D... tro de Brevès Días: "Un Gran Silencio Blanco" Biblioteca de CRITICA

Número 4742
..., Jueves 14 de octubre 1926

Crítica

5ª EDICION

16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES



Hoy

—L... del Vaticano ...agrar arzobis... aro.
—Do... Yáñez y su o... sobre la Liga ...es.
—Las s... ras de los m...
—Cosas fantásticas que ven los corresponsales en las maniobras.
—Anécdota de unas pobres gallinas envenenadas.

LOS ARGENTINOS IRAN AL SUR DE CHILE

SE AGITAN LOS COMUNISTAS ALEMANES

EL REY DE ESPAÑA SALE PARA BARCELONA

¿Podrá explicar alguien a qué viene tanto apuro y una prisa tan extraordinaria para lograr que Monseñor Bottaro sea consagrado, cuanto antes, arzobispo de Buenos Aires?

El Vaticano manda consultar, hoy, si se podía abreviar el trámite de que el Senado conceda pase a la bula pontificia del nombramiento...

¿Por qué este apuro? ¿No hemos pasado tanto tiempo sin Arzobispo? ¿Qué más da esperar unos meses?

Don Eliodoro Yáñez, el diplomático chileno, delegado a la Sociedad de Naciones, que hoy parte para su país, viene excesivamente optimista de Europa, respecto a la Liga de Ginebra. Tan optimista que preconiza una "confederación" de periodistas. Los periodistas lograrían hacer lo que no pueden realizar las naciones.

Lo que no explica, o no convence don Eliodoro, es en saber para qué serviría tal confederación de periodistas.

Siguen exagerando los corresponsales de las maniobras. El amor por las cosas del ejército altera, por completo, las proporciones:

"Bajo un inmenso ibapoi, el gran gomero del que existen algunos ejemplares en Buenos Aires, se reunieron 250 jefes y oficiales para oír al general Justo...".

Sir Charles Sanderson acaba de acogerse a los beneficios de la jubilación inglesa en el alto cargo de Jefe de Correos y Telégrafos. Al cabo de cincuenta años, este colega de nuestro doctor Goyeneche — con la diferencia que Sanderson se ha pasado los cincuenta años en el Correo — se retira y ha sido objeto de un verdadero homenaje. Efectivamente, a los doce años de edad ingresaba a la repartición postal en una pequeñísima receptoría de Escocia. En 1884 fué llevado a Dublin y en esta capital irlandesa permaneció 23 años, ascendiendo continuamente, luego a Leeds, después a Manchester y, finalmente, a Londres.



Sir Charles Sanderson, el jefe del Correo de Londres, que se jubila.

Como "controller" del servicio de Londres, solamente, Sir Charles ha tenido bajo sus órdenes 34.000 empleados, entre varones y mujeres, con 7 millones de libras esterlinas de salarios, anuales.

"Mi mayor satisfacción, dijo Sanderson al retirarse de su puesto, es haber llegado a dirigir un servicio postal, el de Londres, que tiene un movimiento de cincuenta millones de cartas semanales, sin un tropiezo".

La muerte del quinielero-capitalista Nussi, suscita los comentarios del día. El jugador de quinielas se hace, mentalmente, esta reflexión: Si yo acertara y me debieran miles de pesos y no quisieran pagármelos, ¡lo mato!

Terrible ha resultado, para Nussi, el que existan personas para las que no hay distancia entre el dicho y el hecho.

Ruskin llamó "siete lámparas de la Arquitectura" a las virtudes: sacrificio, veracidad, obediencia, idealismo, piedad, creencia y amor.

El médico uruguayo Pou y Orfila dice que el médico debe tener encendidas sus siete lámparas, que serían: modestia, generosidad, abstinencia, paciencia, sobriedad, caridad y diligencia.

Y el público opina, a su vez, que estas lámparas médicas ¡están casi siempre apagadas!...

Insiste la Facultad de Medicina en su proyecto de limitar a 400 favorecidos el ingreso anual a la misma.

Este proyecto tiene que levantar muchas resistencias y, a todas luces, es injusto, dando la preferencia a las mejores notas en el Colegio Nacional Central. Por de pronto, se prefiere a un colegio a los otros; además, la experiencia enseña que las mejores clasificaciones del colegio no son siempre las mejores aptitudes de la Universidad.

Se reúne hoy la comisión que ha de tributar un homenaje a la memoria del Profesor Felipe Balsavilbaso. Será un homenaje merecidísimo. El público no olvida como el Dr. Basavilbaso logró morir, como héroe, esta es la palabra, en su noble intento de salvar una vida en un incendio.

El homenaje debía tener mayores proporciones que una recordación médica, simplemente.

Las gallinas del señor Garrote.— A don José Garrote, habitante de la calle del Indio No. 2386, días pasados se le murieron unas gallinas. Sospechó que algun vecino se las hubiera envene-

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



El padre. — Traigo a mi hijo para que vea la función. ¿Puedo sacar medio billete para él?

El acomodador. — Lo mejor será que el niño saque medio billete para usted.

SE CORRIO HOY EN NEWMARKET EL TOWN PLATE

La prueba se la adjudicó la potranca Stephania que fué dirigida por la señorita Iris Pickabay

EL PREMIO

(Associated Press)

LONDRES, 14.— En el hipódromo de Newmarket, se disputó hoy el premio Town Plate, en el que figuraron varias señoritas como jockeys.

La carrera fué ganada por Stephania, dirigida por uno de los jockeys del bello sexo.

Treinta libras es el premio de esta prueba—

(Associated Press)

NEWMARKET, 14. — La potranca Stephania, que se adjudicó la carrera por el premio Town Plate, disputada hoy en este hipódromo, fué piloteada por la señorita Iris Pickabay. La ganadora es de propiedad del mayor Stapleton Bretherton.

El segundo puesto fué ocupado por Hogier, dirigido también por un jockey femenino, la señorita Eileen Joel, hija del conocido millonario y turfman S. B. Joel, quien es a la vez, propietario de Hogier.

El premio de la carrera es de solamente treinta libras esterlinas, pero los vencedores se adjudican copas donadas por los habitantes del distrito.

La intervención de los jockeys femeninos en esta prueba, se hace posible debido a que no es patrocinada por el Jockey Club, y fué establecida en el año 1665 por el rey Carlos II el cual fué notoriamente indulgente para con el bello sexo.

DEJO DE EXISTIR HOY EN OSLO EL NOVELISTA SEÑOR M. HANS KINCK

(Associated Press)

OSLO, 14. — El novelista y autor dramático noruego, señor M. Hans Kinck, ha fallecido.

EN SU MATCH CON ARGENTINA BOLIVIA PRESENTARA EL MISMO TEAM QUE JUGO CONTRA CHILE

Será reducido el precio de las entradas para el match entre bolivianos y argentinos, que se jugará el sábado.

El cuadro chileno se presentará reforzado en el partido que jugarán el domingo con los jugadores uruguayos

LOS BOLIVIANOS CONTRATAN ENTRENADOR CHILENO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 14. — La Federación de Football ha resuelto reducir el precio de las entradas para el match entre bolivianos y argentinos que tendrá lugar el sábado: también ha dispuesto ofrecer gratuitamente una gran cantidad de entradas a los niños de las escuelas.

Los bolivianos practicarán hoy, por la última vez, y el equipo de la Asociación Bancaria les servirá de entrenador.

Es probable que Bolivia presente el mismo team que jugó el martes contra los chilenos.

También practicarán hoy los chilenos, como preparación para el encuentro que disputarán el domingo contra los uruguayos. El cuadro chileno se presentará reforzado, y es casi seguro que estará constituído como sigue: goalkeeper, Hill; backs, Veloso y Poirier; half backs, Sánchez, Toro y González; forwards, Moreno, Domínguez, Subiabre, Arellano y Olguín.

Los diarios anuncian que los bolivianos contrataron los servicios del entrenador chileno, señor Aurelio Sepúlveda, quien iniciaría sus servicios al regreso a Cochabamba.

En la próxima reunión del Congreso se deberá designar las autoridades de la Confederación, y nos consta que existe el propósito de reelegir al señor Viera como director, retirándose el señor César Seoane de la subdirección, con motivo de su nombramiento de representantes de la Confederación Sud-Americana ante la F. I. F. A. En caso de ser así, sería reemplazado por el candidato uruguayo.

Don Jorge Matte Gormaz ofreció una copa que se disputará en el match Uruguay-Chile, juntamente con la copa de la Municipalidad de Santiago.

El equipo chileno, con motivo de su triunfo del martes, recibió las copas de la Asociación Deportiva El Llano y la del ministerio de Relaciones Exteriores.

Se recibieron informaciones oficiales anunciando que el equipo de la Liga Paraguaya partirá el día 14 de Asunción, llegando el 17 a Buenos Aires y el 18 a Santiago, jugando al día siguiente de su llegada.

No han agradado las declaraciones de Beccar Varela

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 14. — No han causado buena impresión las declaraciones del señor Beccar Varela, sobre las gestiones de la fusión del football argentino, en las que expresó que tenía el propósito de obtener consejos, pero no de entregar el asunto al arbitraje.

EL EQUIPO DE ARGENTINA VA A CONCEPCION

Terminado el campeonato los argentinos jugarán en dicha ciudad sureña con un combinado local

OTRAS JIRAS

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 14. — Se proyectan diversos partidos que las delegaciones extranjeras jugarían en el interior del país. Los bolivianos jugarían en Valdivia contra el combinado de la zona austral, y los argentinos en Concepción contra un equipo combinado de esta ciudad y Talcahuano.

BRASIL CELEBRARA UN TRATADO SIMILAR AL FIRMADO CON URUGUAY

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 14. — La comisión diplomática de la Cámara de Diputados aceptó el proyecto del diputado, señor Hermes Fonseca, favoreciendo la firma de un tratado entre Brasil y Venezuela, similar al que ha sido recientemente firmado con Uruguay.

SE DESMIENTE LA NOTICIA DE QUE EL PRIMER MINISTRO ITALIANO IBA A SER OPERADO

(Associated Press)

ROMA, 14. — La serie de rumores falsos acerca de Italia, que se han propalado simultáneamente en todas las capitales de Europa, culminó hoy con la noticia, completamente infundada, de que el célebre cirujano austriaco, doctor Sauerbruch se dirigía urgentemente a esta capital, con el propósito de somete a Mussolini a una operación quirúrgica.

Este último "canard", no sólo ha sido oficialmente desautorizado, sino que ha quedado terminantemente desmentido ante las actividades extraordinarias del primer ministro.

PROHIBIERON UNA REUNION COMUNISTA

Iba a efectuarse en Berlín para protestar por la solución dada al asunto de los Hohenzollern

EL LOCAL CERRADO

(Associated Press)

BERLIN, 14. — La policía de esta ciudad ha dado órdenes prohibiendo la celebración de manifestaciones al aire libre que preparaban los comunistas para esta tarde, con el objeto de protestar por la solución dada a la cuestión de las propiedades de los Hohenzollern.

Se basa esta actitud de la policía en que cree que con ello peligrará la seguridad del público.

Ante este contratiempo, los comunistas han alquilado ocho halls situados en distintos puntos de la ciudad, con el fin de celebrar reuniones de protesta en locales cerrados.

MUSSOLINI FUE INVESTIDO CON EL GRADO DE JEFE DE LA MILICIA FASCISTA

(Associated Press)

ROMA, 14. — En presencia de la plana mayor de la Milicia Nacional Fascista, el jefe del gabinete, Sr. Mussolini, fué investido oficialmente esta mañana, con el título de comandante en jefe de la Milicia Fascista.

El general Gonzaga, que se retiró de ese puesto, dió la bienvenida al señor Mussolini.

EL CLASICO CHALLENGE STAKES SE LO ADJUDICO DIOMEDES, HOY EN LONDRES

(Agencia Austral)

LONDRES, 14. — Se corrió hoy el Challenge Stakes. El caballo Diomendes de propiedad de Mr. Beer, y montado por el jockey J. Leach, derrotó a Inca, por tres cuerpos.

Las apuestas fueron en proporción de 2 a 5, 9 a 8 y 9 a 0.

LOS REYES DE ESPANA SALEN ESTA NOCHE PARA BARCELONA EN UNION DE P. DE RIVERA

En el transcurso de la semana próxima se celebrará en Barcelona un consejo de ministros, el primero en la historia que se celebra en aquella ciudad

LA REINA ESTA ENFERMA E IRA A LONDRES

(Associated Press)

MADRID, 14. — Se hallan ultimados los detalles del viaje de los reyes ... Primo de Rivera a Barcelona, par... de saldrán esta noche. Tambié... los infantes.

Probablemente en el transcur... semana próxima irán los den... nistros, con el fin de cele... consejo, siendo esta la primera... el gobierno español se reúne ... lona en su integridad.

La reina se quedará en ... solamente algunos días, por ... ir a Londres, con el fin de ... tratamiento médico.

La dolencia de la reina ... importancia.

SE CELEBRO EN PALAC... C. DE MINISTROS PR... POR EL REY ALF...

(Associated Press)

MADRID, 14. — Se cele... sejo de Ministros en el P... dido por el rey Alfonso X...

400 ballenas ... sido captur... en aguas ga...

(Associated P...)

VIGO, 14. — L... ballenera que se real... en las aguas de Gali... la más fructífera de... han efectuado desd... cimiento de las pes...

Fueron capturad... nas y se han extrai... grasas, abonos y ac... valor que se eleva a ... de pesetas.

SE REUNIRAN EN FILADELFIA LOS REPRESENTANTES DE LOS DIVERSOS PAISES AMERICANOS

En unión del secretario de Estado de Estados Unidos y de la junta de gobierno de la Unión Panamericana, celebrarán una reunión en la exposición del Sesquicentenario

UNA DEMOSTRACION EXPRESIVA DE AMISTAD

(Associated Press)

FILADELFIA, 14. — Se anuncia que ...s representantes diplomáticos de todas ...s repúblicas, americanas como también el secretario de Estado Mr. Kellog ... la Junta de Gobierno de la Unión Panamericana, celebrarán el 22 del corriente una reunión en la Exposición del Sesquicentenario de esta ciudad.

Los funcionarios de esta ciudad espe...n que la reunión legará a constituir ...a de las demostraciones más expresi...s de la amistad internacional que re...tre la historia de ambas Américas, ...nión que será la primera que se ha celebrado, con carácter oficial, fuera ... Wáshington, por parte de representantes diplomáticos panamericanos.

...a Leopria cienc de Chicago han dispensado una acezida cordial de la ... de Renard es admirable, su estilo y su amenidad en el relato, cautivador...

...temática en una obra ...ción... Mauricio, den...ero de su producción, ... novelista de la época... ...zanne: "...Su cerebro ...cén de energía que ha ...todas las teorías nuevas ... en estado de transfor... también todas las reve...histeriosas del mundo a ...avía... Mauricio Renard ...o su sitio entre los con...de vanguardia más origi... este siglo científico que ... nuestra civilización con ...icos de sus desc...rimien-

...Rosny: "...Sin embargo, ...dgardo Poe con quien em... Mauricio Renard, sin dejar ... mismo; con Edgardo Poe ...o él, parecía vivir por todos los pensamientos en el mundo fabuloso; que, como él, descollaba en hacer nacer la fiebre desde el comienzo de la narración hasta el fin, para obtener la intensidad más grande en el último párrafo, en las últimos líneas..."

Jorge Lecomte: "Ya su obra de estreno revelaba un escritor de raza. Admirábase en ella el riquísimo colorido, la singularidad, la magnificencia... Nacía un grandioso talento .. Tiene ahora Mauricio Renard, en nuestra historia literaria, uno de los altos puestos".

Paúl Neveux: "...Me resigno a que no me sea permitido por hoy detenerme a exponer como ellas se merecen la singular adivinación de su imaginación científica, la bella ordenación y la imperturbable lógica que observa hasta en lo imposible de su narración, la limpidez de su estilo y, en fin esa rigurosa precisión de los términos que sale triunfante de todos los controles"...

Roberto de Souza: "...Sus peripecias tienen esto de particular: que no contienen ni **lo extraordinario en lo humano**, ni **lo maravilloso**, tal cual se entendía en el siglo XVII de una mitología de nuestra imaginación, ni lo sobrenatural, como participante de un estado inexplicable y supracómico. Todo está explicado, todo es comprensible, todo es claro en el novelista de estos cuatro grandes libros: **El doctor Lerne, sub-dios; Las manos de Orlac; El Peligro Azul,** y **El Mono.** Mauricio Renard es el representante más original y extraordinario de **lo fantástico en la realidad...**

Del doct... tre los pro... no han cesa... trigar el es... ninguno má... llos concern... tíficos... D... netrantes de... nales, arrast... ción evocadora ... tíficos más di... nard ha sabi... por su lógica ... tesis más inge... radas... ¿Ro... pura imaginaci... que no hay otr... hasta ese punt... lidad... Mau... plemente admi...

Se encontró un retrato hecho por Bernardino Luini

(Associated Press)

BERGAMO, 14. — En un al...cén de antigüedades de esta ...lidad, se ha descubierto un ...oso retrato de la condesa de ...llant, pintado por Bernar... Luini, renombrado pintor ...la escuela milanesa y discí...o de Leonardo da Vinci.

El cuadro, que sin duda al...a es de un gran valor, con...na la creencia de que la con...a de Challant, quien fué de...itada en 1528, sirvió de mo...o para el fresco de Santa Ca...ina, que se encuentra en el ...nasterio de Milán.

HUBO OTRO AUDAZ ASALTO EN NORTE AMERICA

Fué ratificado el arbitraje hispano-uruguayo

(Associated Press)

MADRID, 14. — Se ha ratificado el convenio de arbitraje entre España y Uruguay.

HOY

(Continuación de la página anterior)

nado arrojándoles trozos de pan impregnados con.... ¿ y con qué había de ser, sinó con el veneno de moda: con el cianuro?...

Y José Garrote levantó su apellido a la altura del cianúrico momento, llevando unas muestras del pan sospechado al Ministerio de Agricultura.

Los químicos de este ministerio acaban de expedirse en una forma terminante, incontestable, que haría las delicias del juez Facio, del Dr. Pando, y de todos los "facistas" y "pandistas" que militan en las huestes del cianuro.

Dicen los graves químicos del ministerio:

"Los análisis han revelado la existencia de cianuros, caracterizados por francas reacciones específicas: azul de Prusia sulfociánica, cianuro argéntico e ioduro de cianógeno".

Y comentando tan fulminante dictamen un viejo cronista hizo este comentario:

—Tiembla, doctor Pando: cuando llegues al Valle de Josefat, se levantarán contra tí, no sólo un señor Garrote sinó también hasta las pobres gallinas.

"Marianela" de Galdós ha hecho llorar a más de un lector. Pero, terminamos el libro y decimos ¡bah, literatura! la realidad trágica de hoy, es la dolorosa historia de otra ciega, de esa pobre joven que ha sido protagonista de un drama pasional en Pilar.

Los detalles del mismo emocionan realmente. Es algo más que la ficción literaria esta sorpresa de la realidad cotidiana.

¿Quién puede negar que adelanta el periodismo, en provincias?

Léase esta nueva forma de dar noticias sociales en "Nueva Epoca" de Salta:

"Rumor. — En la fiesta de La Caldera, en la penumbra de un jardín, al caer la tarde, tuvimos ocasión de se[...]r un serio rumor de compromiso matrimonial entre una distinguida señorita de nuestra sociedad y un conocido caballero jujeño. ¿Quiénes serán?

Van a transformar la Plaza de Mayo. ¡Otra vez! El público creía que se iba a establecer una comunicación entre Reconquista y Defensa. La intendencia ha dispuesto que sea la Avenida de Mayo la que avanzara hacia la Casa Rosada. En fin...

Estas noticias no conmueven, mayormente [...]mo duran tan poco las reformas [...]ntinuamente se introducen en [...] de Mayo...

Los cinematografistas ignoran muchas cosas que debían saber.

¿Estaba enterado el público culto que actualmente se pasa una magnífica adaptación de "Lord Jin", de Joseph Conrad, el genial novelista?

La hemos visto anoche, por casualidad! Ni se ha hecho reclame a la película, [...] se ha dicho que es de Conrad y [...] "Lord Jin". Se titula simplemente: [...] Naufragio"!...

"Revista Administrativa", interesante publicación redactada por los cronistas de Casa de Gobierno, ha publicado un número extraordinario, que es todo un esfuerzo periodístico.

Y tiene una idea feliz esta publicación: glosar el primer discurso del Dr. Alvear, hace cuatro años justos, con la realidad de su gobierno.

Los pobladores de Tintina han ofrecido al país, el otro día, un espectáculo de novela de aventuras o de película sensacional. Muertos de sed, asaltaron el primer tren que pasaba para robarle el agua...

El gobierno empieza a preocuparse por este drama provinciano. El administrador de los Ferrocarriles del Estado ha marchado para Tintina a ver qué se puede hacer.

(Si es que los de Tintina no se han muerto de sed, antes).

El general Dellepiane ha pronunciado un discurso muy hermoso en la tumba del coronel Menéndez. "Alma de poeta, estaban sus versos impregnados del perfume agreste que exhalan nuestras selvas, pampas y quebradas". Y añade: "Grabemos sobre su tumba una espada y una flor".

Si las circunstancias no fueran tan tristes, alguien podría decir que el general estaba hablando de cosas del noble juego del truco...

El profesor Posnansky anuncia qu[e] vendrá a Buenos Aires, desde Bolivi[a] a exhibir una película que se ha hech[o] sobre la civilización de Tiahuanac[o] filmada en Alemania, de acuerdo c[on] las teorías históricas del profesor Po[s]nansky sobre esa civilización, la m[ás] antigua y misteriosa de América.

Tenemos polémica en puertas. A[...] el profesor Imbelloni se encarga de desmenuzar, una por una, las opiniones del sabio.

Las tortugas.—

Clavadas sus oscuras
obleas en el suelo
mojado, las tortugas
rumian sus pensamientos

Una de ellas resuelve
ponerse en movimiento.
Emprende una tortuga su andar lento
¡tan minuciosamente!...

Nada de bruscos modos.
Para llegar, hay que ir tranquilamente,
en el suelo, clavados casi, los pies de p[...]

Tu llegará, tortuga, lo mismo que nos[...]
que en las luchas ponemos tantos en[...]
(b[...]

tu llegarás, tortuga, suavemente,
llegarás como todos,
como todos nosotros
llegarás a la muerte.

Roberto MARI[...]

Efemérides.—

1884 — El 14 de octubre de 18[84] presidente de la república, genera[l] Ro Roca firmaba un decreto expul[sando] del país al Internuncio Apostólico señor Mattera por haber incurri[do en] una grave incorrección diplomáti[ca en] detrimento del primer magistrado [de la] nación.

¿Qué incorrección fué esa?

Nada: haberse metido no en u[na] misa sinó en una pollera de once [...]

Nuestra falta de relaciones of[iciales] directas con la Santa Sede duró [desde] 1884 hasta 1898 en que, ocupando nu[evamente] la presidencia de la Repúbli[ca el] general Roca se designó nuevo I[nter]nuncio en Buenos Aires y ministro [ar]gentino ante el Vaticano.

Lector sereno e imparcial: ¿quier[e te]ner Vd. la fina gentileza de deci[r] para qué sirven un ministro del Pap[a en] Buenos Aires y un ministro argen[tino] ante el Papa?

ARMADOS DE AMETRALLADORAS DIEZ BANDIDOS ASALTARON UN CAMION CORREO EN EE. UNIDOS

El coche iba escoltado por policía; pero los bandidos los batieron, matando a un hombre e hiriendo a dos

Luego huyeron con los sacos de correspondencia, entre los cuales iba uno con sesenta mil dólares en efectivo

LA POLICIA LOS BUSCA EN NEWARK

(Associated Press)

NEWARK, 14. — Un grupo de bandidos, armados de fusiles, atacaron un camión del correo, que iba escoltado por agentes de policía, matando a un hombre e hiriendo a otros dos.

Los funcionarios del correo no han podido avaluar a qué cantidad se eleva el robo.

Los asaltantes huyeron con los sacos de correspondencia, después de haber cortado los gruesos alambres que se habían colocado en el camión, para proteger dichos sacos.

Más tarde la policía encontró un saco de correspondencia y una ametralladora, que seguramente fueron abandonados por los ladrones al huir apresuradamente.

Se ha iniciado la búsqueda de los asaltantes—

(Associated Press)

NEWARK, 14. — La policía ha sabido que los bandidos que atacaron un camión que conducía correspondencia se encuentra en esta ciudad. En vista de estos informes, la policía, abandonando toda reserva, y empleando el cuerpo de motocicletas, efectúa rondas por las calles y en el barrio comercial en busca de los asesinos.

Los ladrones mataron al chauffeur del camión e hirieron a un empleado del correo y a un agente. Este último iba en motocicleta y cayó, al chocar contra uno de los automóviles de los asaltantes, uno de los cuales le disparó un balazo mientras yacía en el suelo.

Se cree que por lo menos habían diez bandidos, cuatro de ellos en un automóvil de turismo y por lo menos otros seis dirigían otro de lujo.

Se informa que entre lo robado habían 60.000 dólares, consignados a la Elizabeth Banking Company, y que se destinaban para pagar los sueldos de los empleados de la Singer Sewing Machinery.

DISPUTANDO SOBRE EL CAMBIO LLEGARON A DESAFIARSE A DUELO

El hecho ocurrió en Niza, entre un conde francés y un ex médico militar, los cuales, como no se pusieron de acuerdo acerca de las cotizaciones de las libras y dólares, se retaron

LOS DUELISTAS NO SE RECONCILIARON

(Associated Press)

NIZA, 14. — El cambio internacional ha sido causante de un duelo a espada entre el conde francés, M. Paul de Villiers Bruish y el ex médico del Ejército, Dr. Scalisi Jarvis.

Ambos contendores empezaron a cambiar ideas sobre las cotizaciones de la libra esterlina y del dólar, convirtiéndose, al poco rato, la conversación en una discusión tan acalorada, que ya agotados todos los argumentos, el conde y el Dr. se dijeron tales cosas, que solamente se podían borrar con sangre.

Concertado el duelo, los adversarios se dirigieron a una residencia de Juan-les-Pins, terreno que se había escogido para el lance.

En conde de Villiers fué herido en un oído en el tercer encuentro, y los padrinos suspendieron el combate.

Al retirarse del terreno los duelistas rehusaron saludarse, y regresaron a sus domicilios sin reconciliarse.

Francisco Canaro

cuyo estreno, anoche, en Nueva York, fué un nuevo y señalado triunfo para el artista.

UN MEDICO ALEMAN LOGRO RETRATAR EL INTERIOR DEL ESTOMAGO DE UN PACIENTE

El profesor Elsner, que realizó esta valiosa experiencia, logró vencer las dificultades iluminando el interior del estómago por medio de un sistema óptico de gran poder

DIO UNA CONFERENCIA SOBRE EL ASUNTO

(Associated Press)

BERLIN, 14. — Por primera vez se ha logrado fotografiar el interior del estómago de un enfermo.

La experiencia fué realizada por el doctor Hans Elsner, director del hospital de Caridad, quien ha dado una conferencia en el Congreso General de Especialistas de enfermedades estomacales.

Indicó que había podido vencer las dificultades, iluminando suficientemente el interior del estómago, por medio de un sistema óptico de gran poder, reemplazando la lámpara blanca que se emplea para las experiencias gástricas, por una azul.

El profesor Elsner es graduado de la Universidad de Berlín.

El Estreno de Canaro en Nueva York Dió Lugar a Una Gran Fiesta Mundana

El cabaret El Mirador se vió anoche concurrido por notabilidades del mundo de las artes y de las letras, cobrándose, por tal motivo, precios subidísimos

CANARO FUE LARGAMENTE APLAUDIDO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 14. — Tuvo lugar anoche en el cabaret denominado El Mirador, una gran fiesta que tenía como atractivo especial, el estreno de la orquesta argentina de F. Canaro, y de la famosa pareja de danzarines [...] Eleonor [...] Ar[...] tinos, siendo largamente aplaudida.

Esta "premiere", donde asistieron notabilidades como Gloria Swanson con su marqués, Alice Joyce, Carmen Myers, Nita Naldi y varias otras, dió pre[...] a que se cobraran "[...] diez dólares; las mesas reservadas, veinte; y un vaso de leche ¡un dólar!

Un afortunado concurrente hispano, nos dijo que pagó 32 dólares por lo siguiente: 2 docenas de ostras, 2 club-sandwiches y 1 café.

Raquel Meller, que había telegrafiado desde el France pidiendo que se le reservara una [...]

RECUPERARA SUS DERECHOS EL P. CAROL

El ex primer ministro Bratiano, acompañado del líder liberal Constantinescu, partirán para París

REGRESARA A RUMANIA

(Agencia Austral)

BUCAREST, 14. — Simultáneamente con la noticia recibida de París, según la cual el ex príncipe heredero Carol se ha reconciliado con su señora madre la reina María, antes de partir ésta para Estados Unidos, se ha sabido que el ex primer ministro Bratiano, acompañado por el leader liberal Constantinescu, partirá en breve para la capital francesa.

Se considera este viaje algo más que una simple coincidencia, puesto que el señor Bratiano es, en gran parte, responsable de la abdicación del príncipe Carol.

Continúan circulando en esta ciudad los rumores según los cuales el príncipe Carol se propone regresar a Bucarest, pero, al mismo tiempo, son desmentidos en los círculos oficiales.

Se cree que la postergación de la inauguración del período parlamentario para el 14 de noviembre, se debe al deseo de dar tiempo a Carol para que termine ciertas negociaciones que se hace ha iniciado el ex príncipe heredero en París.

M. MALVY SERA REIVINDICADO EN SU PARTIDO

El Congreso Anual del Partido Radical Socialista, tal vez lo elija presidente del partido

HERRIOT RENUNCIO

(Agencia Austral)

PARIS, 14. — Es probable que en el Congreso Anual del partido radical socialista que se inaugurará mañana en Burdeos sea elegido presidente del partido el Sr. Louis Malvy, quien, como se recordará, fué ministro de Interior durante la gran guerra, siendo en esa época procesado y expulsado, por parte del gobierno, de su cargo de ministro.

Malvy reemplazará a M. Herriot, quien renunció al puesto después de haberlo desempeñado durante tres años, y se convertirá así en el leader del partido, que es numéricamente el más fuerte dentro de la Cámara.

EL HEREDERO DE ESPAÑA SE HALLA MEJOR

El marqués de Estella anun[ció] hoy en Madrid que el [prínci]pe de Asturias se encuentra mejorado

VIDA NORMAL

(Associated Press)

[...], 14. — Primo de Rivera [...]e el príncipe de Asturias se [...]mejor de su dolencia, y que [...]salir, llevando la vida de [...]

Está lista la reglamentación del enrolamiento y amnistía, pero aun no se ha promulgado la ley

LA SITUACION DE LOS INFRACTORES

Con el objeto de prever todo lo concerniente a la reglamentación de Enrolamiento general y amnistía, recientemente sancionada por el Congreso, la dirección general del personal del ejército ha preparado ya todo cuanto concierne a la reglamentación de esa ley, y a la realización de la tarea que supondrá para los 68 distritos militares distribuídos en todo el territorio de la República, el enrolamiento de los dos millones de ciudadanos, cantidad en la que se calcula, con números redondos, el efectivo a enrolarse.

El jefe de la división correspondiente, coronel Agustín Pérez, conjuntamente con el jefe de aquella gran repartición, general de Vedia, han proyectado todo lo relativo a la nueva ley, para que una vez que se la promulgue, pueda dictarse de inmediato la reglamentación pertinente.

Asimismo, se ha comenzado la recepción de los nuevos elementos de trabajo, tales como libretas de enrolamiento, fichas para el registro de los enrolados, planillas, etc., faltando la adquisición de muebles, útiles y máquinas para llevar a la práctica el trabajo, contando con los fondos que al efecto asigna la ley.

En cuanto a la situación de los infractores a la ley de enrolamiento caduca y a los del servicio militar, se dispondrá la inmediata liberación de los detenidos con juicio iniciado, y la cancelación de los juicios pendientes.

Inauguración del monumento al general Alvear

ORADOR DE LA MARINA

El ministro de Marina, ha designado al capitán de navío Pedro S. Casal para que en el acto de la inauguración del monumento al general Alvear, haga uso de la palabra en representación de la Armada, pues durante la presidencia del prócer se adquirieron los primeros elementos navales de la República.

En favor de las víctimas de Encaranción

CONTRIBUCION DEL EJERCITO

La iniciativa de recolectar fondos en el Ejército para contribuir a la reconstrucción y auxilio de las víctimas de la catástrofe de Villa Encarnación, ha tenido una favorable acogida.

Al Círculo Militar, institución organizadora de la colecta, han comenzado a llegar las primeras contribuciones de diversos cuerpos, unidades y reparticiones, las que alcanzan a la suma de 2.5[...] pesos.

El concejal Zaccagnini se marchó a Santos

Entre los pasajeros que partieron esta mañana en el Gelria, nos sorprendió ver al concejal socialista don Antonio Zaccagnini.

—¿En viaje a Europa, señor concejal? — le preguntamos.



—Nada de eso. Un sencillo viaje hasta Santos.

—¿De placer?

—En cierto modo placentero. Voy en busca de mi familia que llega de Italia. Allí la espero, para regresar dentro de breves días.

El concejal no marchará en tren "de placer, pero va en el camarote de lujo número 21, detalle sin importancia, pero que de todas maneras ya supone un placer...

[...]on Botas y ordena [...] suya: "Son ladro-

El Gato con Botas exhorta a sus subordinados con gran éxito, y su palabra provoca gestos emocionantes.

Como primera providencia, allanan un [...] frecuentada por gatos maleantes.

JUSTO [...]O PRO[...]HORRO

¡SI, YÓ LO MATE!

[...]rrogatorio "El Pibe del [...]ación en el crimen.

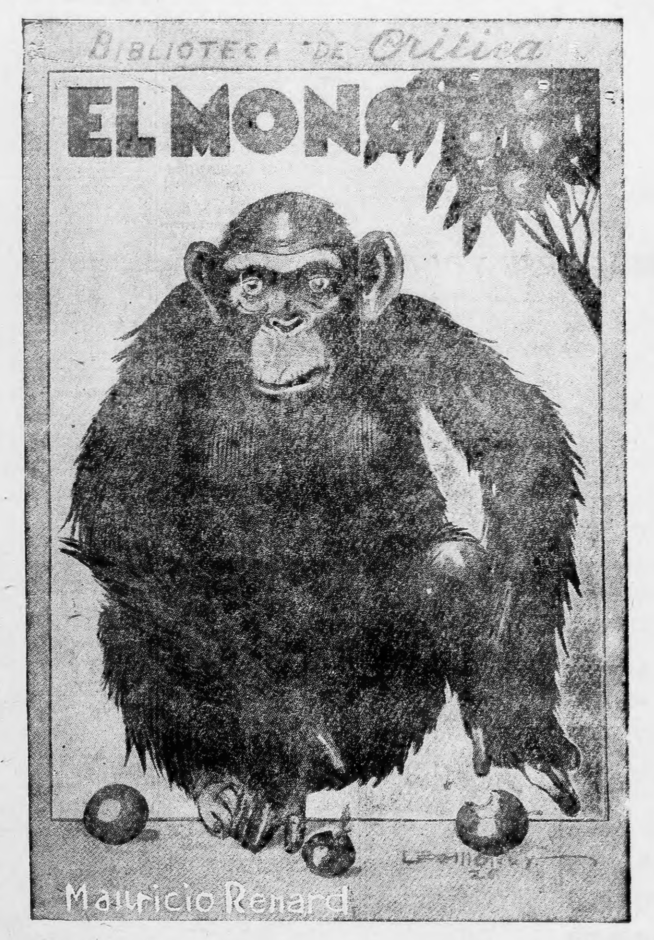


Más tarde amplía su declaración con lujo de detalles, ante el juez y el Gato con Botas.



El juez, convencido de la inocencia de M[...]zunda, ordena su libertad inmediata.

El Acontecimiento Editorial del Año



La Biblioteca de

Crítica

Presenta a sus lectores una nueva primicia literaria, la primera versión castellana que se hace de uno de los novelistas más notables de la hora actual: MAURICIO RENARD, juzgado ya por la crítica francesa como digno continuador de E. A. Poe y el H. G. Wells francés.

EL MONO

SE LLAMA LA NUEVA NOVELA PUESTA EN CIRCULACION

Apasionante - Originalísima - Sensacional

EL MONO

es la historia de una obsesionante utopía científica: querer arrebatar a la Naturaleza el secreto de la Vida. La construcción novelesca de Renard es admirable, su estilo y su amenidad en el relato, cautivadores.

Creemos oportuno extractar párrafos y frases de algunos de los juicios emitidos sobre la obra de Mauricio Renard por escritores y críticos eminentes, pertenecientes casi todos ellos a la Academia Francesa, al Instituto y a la Academia Goncourt, entre los que se encuentran sabíos también, como el doctor Cenac, como Borel y Mejerson.

G. Apollinaire — juez inapelable — califica a su libro **El doctor Lerne**, de "novela subdivina".

La Fourchardiére — a quien no puede sospecharse de entusiasta — dice: "La aparición de una obra de Mauricio Renard me parece un acontecimiento científico y literario de un orden prodigioso... Aun teniendo en cuenta a Wells creo que nadie ha llevado tan lejos la ingeniosidad matemática en una obra de imaginación... Mauricio, dentro del género de su producción, es el primer novelista de la época...

Octavio Uzanne: "...Su cerebro es un almacén de energía que ha explorado todas las teorías nuevas de la vida en estado de transformación, y también todas las revelaciones misteriosas del mundo a venir todavía... Mauricio Renard ha tomado su sitio entre los conductores de vanguardia más originales de este siglo científico que agobia a nuestra civilización con los benefiícos de sus descubrimientos.

J. H. Rosny: "...Sin embargo, es con Edgardo Poe con quien emparenta Mauricio Renard, sin dejar de ser él mismo; con Edgardo Poe que, como él, parecia vivir por todos los pensamientos en el mundo fabuloso; que, como él, descollaba en hacer nacer la fiebre desde el comienzo de la narración hasta el fin, para obtener la intensidad más grande en el último párrafo, en las últimos líneas..."

Jorge Lecomte: "Ya su obra de estreno revelaba un escritor de raza. Admirábase en ella el riquísimo colorido, la singularidad, la magnificencia... Nacía un grandioso talento.. Tiene ahora Mauricio Renard, en nuestra historia literaria, uno de los altos puestos".

Paúl Neveux: "...Me resigno a que no me sea permitido por hoy detenerme a exponer como ellas se merecen la singular adivinación de su imaginación científica, la bella ordenación y la imperturbable lógica que observa hasta en lo imposible de su narración, la limpidez de su estilo y, en fin esa rigurosa precisión de los términos que sale triunfante de todos los controles"...

Roberto de Souza: "...Sus peripecias tienen esto de particular: que no contienen ni lo extraordinario en lo humano, ni lo maravilloso, tal cual se entendía en el siglo XVII de una mitología de nuestra imaginación, ni lo sobrenatural, como participante de un estado inexplicable y supracómico. Todo está explicado, todo es comprensible, todo es claro en el novelista de estos cuatro grandes libros: **El doctor Lerne, sub-dios; Las manos de Orlac; El Peligro Azul,** y **El Mono.** Mauricio Renard es el representante más original y extraordinario de **lo fantástico en la realidad...**

Del doctor **Miguel Renac:** "Entre los problemas misteriosos, que no han cesado de turbar y de intrigar el espíritu humano, no hay ninguno más cautivante que aquellos concernientes a enigmas científicos... Dotado de calidades penetrantes de observación excepcionales, arrastrado por su imaginación evocadora en los terrenos científicos más diversos, Mauriico Renard ha sabido hacernos admitir, por su lógica deductiva, las hipótesis más ingeniosas y más inesperadas... ¿Romances los suyos, de pura imaginación? No, puesto que no hay otros que se aproximen hasta ese punto de la dolorosa realidad... Mauricio Renard, es simplemente admirable"...

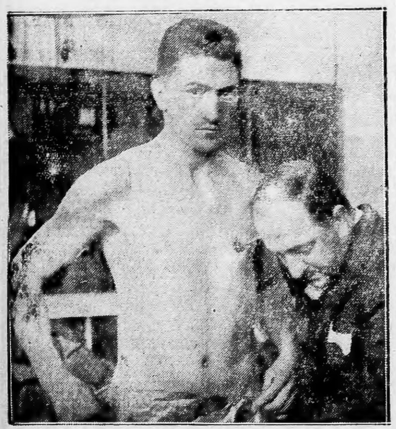
Silva Pesa 78.500 Kg., Nando Tassi 77.900 Kg.

El boxeador uruguayo sostiene que vencerá ampliamente. — Tassi afirma que hará lo que pueda

CUADRO FISICO Y MORAL DE LOS BOXEADORES

Conversábamos con el doctor Gofredo Grasso, la importancia de la revisación médica, previa a todo match pugilístico considerada no solamente desde el punto de vista de la seguridad de los contendores, sino también del punto de vista no menos interesante del pronóstico para el encuentro.

El adversario del negro Silva



dejándose examinar en la Comisión de Box

Así, en el registro que lleva el doctor Grasso, fácil es prever de antemano, el resultado o por lo menos las probabilidades de éxito con que cuenta cada luchador.

La exactitud del registro—

Toda su ficha, concerniente al estado físico, ha sido llenada por las mediciones, las comprobaciones y observaciones del médico. Allí, se puede decir, está estampada con exactitud la función de un cuerpo humano en el ring.

Luego el doctor Grasso y sus acólitos, establecen y comparan los resultados, recogidos en presencia de cada uno, y hasta podrían señalar un tanto por ciento de probabilidades a favor de cada uno de los boxeadores allí asentados, si no tuvieran la prohibición expresa de hacer comentarios sobre el particular.

Pero lo cierto es que, para quien sepa leer, allí se establece con una gran seguridad quién debe ser el triunfador.

Con estos datos, la tarea del cronista se simplifica, y a él tan sólo le corresponde observar la capacidad moral de los contrincantes.

El peso de los boxeadores—

Al subir al pesaje, Guillermo Silva, el novísimo profesional uruguayo que esta noche se medirá con el boxeador italiano Nando Tassi, pesaba 78 kilógramos y medio. Sus pulsaciones en estado normal, eran 66; la presión máxima registraba 14 y la mínima 9.

Una vez hechas las 20 flexiones de reglamento, sus pulsaciones alcanzaban a 84; su presión máxima a 16; y la mínima 9.

Nando Tassi—

Nando Tassi pesa 77 kilos 900 gramos. En estado normal su pulso es de 60 pulsaciones, de presión máxima registra 16; la mínima es 8. Después de las flexiones, anotamos 60 pulsaciones; 18 de presión máxima y 9 de presión mínima.

Nótese que las pulsaciones de Silva aumentaron en 28, después del ejercicio.

En cambio a Tassi el ejercicio no le produjo ninguna alteración en la corriente sanguínea. El detalle es sugerente y favorable a su estado de preparación.

Características—

Observados los cuerpos, el de Silva parece más recio, más resistente al castigo. Sus brazos son más potentes que los de Tassi. Por el contrario, los muslos del boxeador italiano parecen más compactos y fortalecidos. Las manos son mayores las de Silva.

Los dos ostentan casi la misma altura, acaso Silva sea un poco más elevado.

Silva posee un espíritu más despierto. Tassi parece tímido, pero su cortedad acaso sea motivada por el desconocimiento del idioma. Esto mismo nos induce a creer que Silva se siente más seguro, que su estado moral es superior al de su contrincante.

Lo que dicen—

Hemos interrogado a los dos. Ambos afirman su buena preparación.

Silva piensa apurar el combate desde su comienzo, como es su costumbre y espera triunfar ampliamente.

Tassi nos dijo que hará lo que pueda, y que no desea adelantar nada acerca de su actuación.

Pero al verlos, y al comparar los antecedentes de cada uno, resulta lógico el triunfo del uruguayo, frente a una gran resistencia al cansacio de Tassi, tal cual se nota en el cuadro que dejamos comentado.

Los demás pesos—

En cuanto al peso de los otros púgiles que tomarán parte en el festival de esta noche en el Coliseo, es el siguiente:

Pablo Meroz, 74.300 kg.; Antonio Grimaldi, 74.300; Gregorio R. Suárez, 62 kg.; Juan Molla, 63.300; Fortunato Rinavera, 66.400 kg.; Angel Manzutti, 70 kg.

LO ASALTARON PARA SACARLE UN SOLO PESO

Además, le sustrajeron un pito de policía

¡ALTO AHI!

Los delincuentes no pierden nunca la oportunidad y cada vez que pueden aprovechan el tiempo en asaltar a los pacíficos transeúntes, despojándolos del dinero que llevan. A veces la víctima elegida carece de recursos, pero no por eso ellos desisten de sus propósitos. Al contrario, cualquier cosa es buena y por más insignificante que sea la suma de dinero que recojen en esas delictuosas maniobras, alcanza siempre para "los copetines".

En las primeras horas de la madrugada de hoy, en circunstancias que Marcos Carrano se dirigía a su domicilio, situado en el Pasaje Sin Nombre 3060, dos desconocidos le dieron la voz de alto en la Avenida Tres Cruces entre las calles Quevedo y Desaguadero.

Y después de intimidarlo con revólveres, consiguieron substraerle un peso y un pito de la policía.

Ha sido, pues, mucho mayor el susto recibido que lo que se llevaron los asaltantes.

Una vez que aquéllos desaparecieron, Carrano hízole la denuncia correspondiente a un vigilante de la comisaría 45a.

Más tarde en la seccional relató la forma en que fué asaltado. Se inició el sumario de estilo, dándose cuenta al juez de instrucción en turno. Los delincuentes no han sido individualizados, pues Carrano no recuerda muy bien la filiación de los desconocidos, por cuanto — manifiesta — el momento no era por cierto para fijarse en esos detalles.

WASHINGTON LENCINAS LLEGO HOY A MENDOZA

Fué aclamado por numerosas personas en los andenes de la estación

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 14. — Procedente de esa llegó esta mañna el senador electo Carlos Wáshington Lencinas.

A pesar de la hora bastante temprana en que llegó el tren en la estación del Pacífico se congregaron, alrededor de tres mil personas que victorearon calurosamente al popular caudillo que fué sacado en andas de los andenes de la estación.

Al bajar del tren el doctor Lencinas cambió un cordial abrazo con el gobernador doctor Orfila, recibiendo también saludos de los presidentes de los comités seccionales de la Capital y dirigentes políticos departamentales.

El doctor Lencinas sale mañana para San Juan, presidiendo una numerosa delegación de la Unión Cívica Radical Lencinista, que va a colaborar en la campaña política en favor de la fórmula cantonista.

UNA MUCHACHA FUE ASALTADA Y RAPTADA

Cuatro sujetos la metieron en un automóvil

LA POLICIA

Sólo a la noche siguiente acudió al lugar del hecho

UN CONSEJO

El vecino pueblito de Morón, tan tiernamente sosegado con la llegada de la primavera; Morón, a pocos pasos de la capital y, sin embargo, lleno de un encanto de lugar provinciano — paz, amplitud de cielo y de verde, seguridad de vivir tranquilo — ha sido escenario de una escena bárbara y enternecedora.

Bárbara no sólo por el hecho salvaje que se desarrolló, sino a la vez por la impunidad con que fué cometido, como si se hubiera desarrollado en un país salvaje donde nadie hay que acuda en defensa de la víctima desdichada.

Un error — bárbaro asimismo como el hecho que vamos a referir — hace que la mayoría de la prensa mantenga un hermético silencio ante sucesos de esa clase.

Consecuencia de ellos es que se repiten, pues los delincuentes cuentan con el amparo de ese silencio, que les asegura todas las probabilidades de impunidad. Cuentan, además, con un auxiliar poderoso: la inutilidad policial.

Denuncias llegadas a CRITICA—

Recibimos esta mañana la denuncia en nuestra redacción de que en Morón se ha perpetrado un bárbaro atropello contra una joven, sin que la policía hubiese tomado intervención en el suceso.

Trasladados a la mencionada localidad, bien pronto se nos confirmó la denuncia. Era terriblemente cierta:

El día 11, a las 21 horas, una muchacha fué asaltada por cuatro individuos en la calle Lavalle, al 1200, frente a la quinta del doctor Jesús H. Paz. Los asaltantes violentamente la pusieron en un auto, que emprendió veloz carrera.

Inutilmente pidió socorro—

Por las informaciones que nos han suministrado el vecindario, así como el menor Alberto Spica, domiciliado en la calle Lavalle 1858 nos es posible reconstruir cómo se perpetró el hecho.

Una muchacha como de 17 años de edad, vestida de luto, transitaba a la hora indicada por ese paraje, cuando al llegar frente a la quinta del doctor Paz, le salieron al encuentro cuatro individuos quienes estaban ocultos: dos arrimados a la pared de la acera y los otros dos detrás de un árbol, esperando que la víctima pasara entre ellos.

A pocos pasos esperaba un auto que según el citado menor, era Rugby, negro, con chapa particular, número 200 para arriba, pues el menor alcanzó a ver perfectamente el primer número.

La muchacha fué atrapada violentamente, y las manos de los criminales trataron de ahogar los fuertes gritos que daba en demanda de auxilio:

—Socorro, Socorro... ¡que me matan!

Todo el vecindario salió a la puerta, y lograron ver que los asaltantes empujándola a la fuerza, poniéndole la mano en la boca, arrastraban hacia el auto a la muchacha, que en vano se resistía y trataba de seguir gritando.

Los criminales lograron su propósito—

En esa circunstancia, una mujer que trabaja de cocinera en una casa de la misma calle, creyendo que se trataba de su hermana, se puso delante del auto para impedir la huída de los foragidos con la pobre víctima en su poder. Los focos del automóvil se prendieron y la mujer no pudo ver ya nada de lo que sucedía.

La pobre muchacha, ya dentro del auto, forcejaba por desprenderse de los brazos de los cuatro sujetos, y logró aún dar nuevos gritos:

—¡Socorro, Dios mío!...

Inmediatamente arrancó el vehículo a todo lo que podía dar en ese sitio bien adoquinado; siguió por la calle Lavalle tomó por Itaperú y dobló luego para afuera.

¡Qué impunidad!—

Estos detalles que publicamos, nos han sido — como decimos más arriba — suministrados por el vecindario del lugar donde se perpetró suceso tan infame.

De todas las casitas del lugar, salieron gente a la puerta. El bárbaro suceso, pues, fué presenciado por muchas personas, menos por la policía, que no estaba en ninguna arte. Se nos dijo también que algunos vecinos fueron en busca de un agente: no pudiéndolo hallar pese a la empeñosa búsqueda que hicieron. Asimismo se nos informó de un acto en defensa de la pobre muchacha, pero que quedó frustrado por un consejo demasiado cobarde o de algunos de los cómplices de los delincuentes, que presenciaban la escena.

Un hombre trató de hacer fuego en defensa de la muchacha—

Fué aquí que un hombre, en el momento de emprender la fuga el auto, trató de correr en defensa de la muchacha, sacando para ello el revólver y apuntando para hacer fuego.

Acaso su intervención — ya que no podía confiarse en una pronta acción judicial — habría evitado la consumación del salvaje atropello y violación. Pero, cuatro individuos que se hallaban cerca de él, le aconsejaron que no se metiese.

Ciertamente, es inaudito este hecho, a las 21 de la noche, y en lugar poblado, ante las narices de gente que lo presencia y un hombre que se guardaba su revólver y da vía libre a quienes van a cometer una acción horrorosa. Ciertamente, es inaudito, y no tiene disculpa de ninguna clase; pero, no obstante, consignemos unas palabras que nos dijo esta mañana una persona, a manera de excusa:

—Es que están acobardados por el poco interés que se toma la policía por los hechos que se cometen. Se teme mucho las represalias de los delincuentes.

La policía estuvo muy activa, ¡activísima!—

Prueba de ello es la actividad que la policía demostró ante el suceso en que resultara víctima la muchacha, todavía no identificada. No ha podido estar mejor... inútil. Recién a la noche siguiente, después de 24 horas, se presentó un agente de policía a la calle lugar del hecho. Golpeó varias puertas, y se limitó a preguntar si alguno había hecho una denuncia a la comisaría sobre el suceso. Por otra parte, en la carta que se nos ha remitido a la redacción, y que firma "Una lectora de CRITICA", se dice que la policía no quiso recibir la denuncia pocas horas después de producido el hecho.

En este examen de la inutilidad y desidia policial, bueno es transmitir la frase de una persona con quien hablamos esta mañana en Morón sobre el suceso que nos ocupa:

—Hechos como estos suceden a menudo en Morón.

—¿Y la policía?

—El pueblo de Morón, antes de hablar de la policía, tendrá que averiguar antes si no está complicada en estos asuntos. De seguir las cosas como hasta ahora, nos veremos obligados a defendernos por nuestra cuenta.

El footblall mendocino hizo crisis

El desacierto de las autoridades provocó la desafiliación de varias entidades, que se acogieron a la A. Argentina

Mendoza, 14. — El malestar reinante en el ambiente deportivo, a causa de los reiterados desaciertos cometidos por un núcleo de dirigentes que han asumido la dirección del football mendocino, hizo, finalmente, crisis esta madrugada, después de un prolongado debate en la asamblea realizada ayer.

Varias entidades deportivas resolvieron desafiliarse de la Liga Mendocina, solicitando su adhesión a la Asociación Argentina.

En los círculos deportivos esta noticia y esa actitud ha sido recibida auspiciosamente.

Con un cuchillo hirió gravemente a su antagonista

El hecho ocurrió en el Cuadro Primero del Departamento de Policía

Domingo Larrosa y Ernesto Arriaga, ambos procesados por distintos delitos, se alojan en el cuadro 1o. del Departamento Central de Policía. Anoche, siendo aproximadamente las 24 horas, sostuvieron un violento altercado, ignorándose la causa del mismo.

Acalorados los ánimos, Larrosa sacó de la cintura un cuchillo de mesa que tenía oculto e infirió a su antagonista dos heridas en el cuello y un puntazo en el costado derecho a la altura de la



Arriaga. — Larrosa

clavícula. El celador del cuadro y el guardián acudieron de inmediato, quienes comunicaron el hecho a los empleados que en ese momento se hallaban en la alcaldía. Como el estado de la víctima era grave, se solicitó una ambulancia en la que fué transportado al hospital Ramos Mejía, practicándosele en el acto la cura de primera intención.

Larrosa es italiano, soltero, de 41 años y se le procesa por lesiones en el juzgado del doctor Obligado. El herido es argentino, también soltero, de 19 años con domicilio en Corrientes 975. Está a disposición del juez doctor Escalante Echagüe y se le procesa por estafa.

A pesar de las averiguaciones practicadas no se sabe todavía cuáles fueron las causas que motivaron el hecho.

Rigurosamente incomunicado, Larrosa se aloja en una celda de otro pabellón. Tampoco explica los móbiles del hecho.

Se repitió un episodio bíblico

Flotaba sobre las aguas el cadáver de un niño desaparecido

ACCIDENTE

Hace varios días el menor de 8 años Agustín Odrizola, desapareció del domicilio de sus padres, calle Gaboto 1320 y la familia, justamente alarmada, denunció el hecho en la sección Seguridad Personal de Investigaciones.

A partir del 5 de este mes, día de su desaparición, nada se supo del pequeño, motivo por el cual sus angustiados padres lo buscaban empeñosamente. ¿Qué le habría ocurrido al niño? El dilema era de hierro y nada se conseguía aclarar con respecto a su paradero.



Agustín Odriozola, el niño que pereció ahogado mientras pescaba.

¿Dónde habría podido ir un chico colegial, aplicado, respetuoso y obediente como era Agustín?

Inútilmente la familia formulábase tales pregunta. Nadie daba noticias del chico y la zozobra iba en aumento. Pero he aquí que en las últimas horas de la tarde de ayer fué extraído de las aguas de la Dársena Sud el cadáver de un niño que apareció flotando frente a la calle Suárez.

Y una vez conducido al depósito del destacamento de la subprefectura se comprobó que era el desventurado Agustín. Parece que el niño, en compañía de otros fué a pescar el día 5 y probablemente en un descuido y sin que sus compañeros lo advirtiesen, el menor cayó al agua pereciendo ahogado. Se averiguó de inmediato el domicilio de sus padres a quienes se comunicó la triste noticia.

12.000 PESOS SE LLEVARON Y DESAPARECEN

El damnificado es un conocido despachante de Aduana

DILIGENCIAS

Varios empleados de la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones, realizan activas diligencias a fin de establecer el paradero de un hombre acusado de una importante estafa.

Fermín P. Castel Bajak, conocido despachante de Aduana, cuyo escritorio funciona en la calle Alsina 492, concurrió al Departamento de Policía, denunciando que su empleado Garibaldi José Antonio Mastronardi, había desaparecido llevándose consigo una regular suma de dinero.

Agregó Bajak que comisionó al nombrado que se trasladara a una determinada institución bancaria a efectos de cobrar varios cheques. Mastronardi cumpliendo ls órdenes del Despachante, se trasladó al establecimiento indicado de donde retiró más de 12.000 pesos. Al verse con tanto dinero el hombre pensó talvez que podría muy bien solucionar su situación y sin detenerse a meditar las consecuencias resolvió no entregar el dinero a Bajak.

Este no creyó nunca que su empleado hiciera semejante cosa y después de esperar el tiempo más omenos necesario, como aquél no regresaba con el importe de los cheques, hizo la denuncia en la sección Defraudaciones y Estafas.

El acusado ha desaparecido de su domicilio y la policía procura establecer su paradero para detenerlo. Mastronardi es argentino, de 18 años de edad.

Se ha dado intervención al juez de turno, doctor Rodríguez Ocampo.

"Llorá, hermano", tango de Lomuto, triunfó con 112 votos

Resultado del escrutino

Se realizó con un buen resultado la primera audición eliminatoria del tercer concurso de tangos. El público concurrió al Grand Splendid donde le dió cita la emoción porteña, y escuchó religiosamente los cuatro tangos ejecutados por la orquesta típica criolla que dirige Osvaldo Fresedo. Fué una verdadera fiesta de la música nacional.

Ayer se efectuó el recuento de votos con el siguiente resultado:

"Llorá, hermano", de E. Lomuto	112 votos
"Una tarde", de Ferrazzano Pollero	58 "
"Cuesta arriba" de E. C. Ghio.	15 "
"Sangre noble", de Muñoz Torreiro	32 "

Se Inauguró la Cooperativa Nacional de Consumos en Perú y Avenida de Mayo

TIENE UN HERMOSO SALON DE TEA ROOM Y TODAS LAS DEPENDENCIAS PROPIAS DE LOS GRANDES ESTABLECIMIENTOS

Esta mañana y con una concurrencia extraordinaria, se inauguró, en el antiguo edificio de Gath y Chaves, Perú y Avenida de Mayo, la Cooperativa Nacional de Consumos, sociedad anónima, que explotará todas las ramas del comercio propios de los grandes establecimientos del género, especialmente en lo que se refiere a comestibles. Hemos recorrido todas sus secciones y nos han impresionado muy favorablemente, tanto por la forma práctica como están distribuídas, como por lo completo y variado de su stock. La sección comestibles, sobre todo, demuestra la intención que tiene esta gran casa de servir dignamente al público de Buenos Aires, colocándose a la altura de las más competente. Cuenta, asimismo, con un hermoso Tea-Room, decorado con el mejor buen gusto y amenizado por una gran orquesta.



Uno de los hermosos salones inaugurados

La sociedad está compuesta por los señores Adolfo G. Luro, presidente; Gerardo Manzitti, vice; Eduardo Rocha, Eduardo G. Molina, Antonio Santamarina, Moisés Valenzuela y José A. Guisasola, vocales; doctor Félix Safiandra, síndico, y señor Isidoro S. Niel, gerente.

Deseamos al flamante establecimiento el más completo triunfo y a sus dirigentes la más eficaz de las gestiones.

Con frecuencia se producen robos de automóviles

EN TRES DIAS SE HAN REGISTRADO 18 CASOS

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 14. — Desde hace varios días viénense produciendo en esta capital, robos de automóviles habiéndose registrado en tres días dieciocho casos. Al parecer, en estos robos opera una banda de delincuentes, que al caer la tarde empieza a desplegar sus actividades dejando algunas veces los autos abandonados en terrenos baldíos después de llevar herramientas, gomas, fundas, etc. En otros casos los autos desaparecen sin que la misma autoridad pueda encontrarlos.

Se han efectuado ya varias detenciones y allanamientos hasta hoy sin resultado.

LA CAMARA DE APELACIONES RECHAZO EL RECURSO DE "HABEAS CORPUS" EN FAVOR DE PEREYRA

Impuso 400 Pesos de Multa o Diez Días de Arresto al Doctor Oyhanarte por Conceptos Vertidos por éste Respecto al Juez Doctor Facio

La Cámara Tercera de Apelaciones se ha expedido finalmente — después de varios días de deliberaciones — en el recurso de "habeas corpus" interpuesto por el doctor Horacio B. Oyhanarte a favor del señor José Pereyra.

Por el auto dictado la Cámara no hace lugar al pedido, estableciendo además su criterio — distinto al del doctor Facio — acerca de las causas que determinaron el mantenimiento de la prisión preventiva.

He aquí el texto de la resolución de la Cámara Tercera de Apelaciones:

Autos y vistos y considerando:

1.o Que los presentes autos vienen al Tribunal en virtud de un receso de hábeas corpus, autorizado por la ley a fin de que se pueda reveer en segunda instancia el auto de prisión preventiva (Art. 415, inciso 14 y 255 del C. P. de PP.) el que debe resolverse en el término angustioso de 24 horas (Art. 424 del C. de PP.) que en este caso dada las innumerables pruebas del proceso y elementos de juicio que contiene ha tenido necesariamente que prorrogarse.

2.o Que dado el carácter del recurso, y siendo menester pronunciarse con las probanzas actualmente acumuladas en autos, se hace necesario puntualizar, si las anotadas en el pronunciamiento recurrido satisfacen las exigencias de los Arts. 179 y 18 del C. de P.

3.o Que dadas las presunciones señaladas en las letras D y C (auto de fs. 298), que se refieren a las relaciones íntimas de Pereyra con María Poey de Canelo para deducir de ellas la simulación de pesar y actitudes asumidas con posterioridad al hecho, no reúnen, a juicio del tribunal las características necesarias para producir la semi-plena prueba que requiere la ley; lo que también ocurre con la designada por la letra a cuyo fundamento es el informe del Dr. Pando (foja 225 y 280) que constata la existencia del cianuro de potasio y que no puedo ser aceptada como presunción porque está contradicha con los informes de fs. 336; 339; 341 y 685 y las conclusiones de los informes de fs. 179; 747 y 757 qu dan como causa determinante de la muerte la herida recibida por la víctima.

4.o Que siendo ello así debe concluirse que el auto de prisión preventiva contra el procesado Pereyra no llena los requisitos de los Arts. 179 y 184 del Código de Proc. Penal lo que obliga al Tribunal a determinar si el proceso proporciona otros elementos de juicio susceptible de producir la semi-plena prueba o indicios vehementes de culpabilidad.

5.o Que analizados los mismos se encuentran los siguientes:

a) Las conclusiones terminantes a que arriban los peritos Dres. Machado y Blomberg (informe de 580) respecto a qúe la víctima se hallaba en pleno período digestivo en la oportunidad de producirse el deceso, basados en la cantidad y volumen de los restos alimenticios e integridad que conservan, lo que hace admmitir que la muerte sobrevino a una hora que no sería la que se dice se produjeron los hechos, y si aquella en la que el procesado Pereyra afirma que quedó sólo con la víctima y la Poey y abandonó el chalet, teniendo en cuenta que según declaración del acusado fojas 108 vuelta, la cena terminó alrededor de las 2 horas, esta conclusión se corrobora por la cantidad de alimentos hallados en el estómago de la víctima según el informe del Dr. Barreiro, fs. 179 vuelta Art. 252 del C. de PP.

b) Las circunstancias inexplicables que se desprende de la declaración del procesado de fs. 178 que estando el Dr. Ray acostado para dormir, prolongara su visita a la casa so pretexto de la poca comodidad del auto, la que el primer viaje le ofrecía el mismo, o sea el asiento al lado del chauffeur, fué precisamente el que ocupó a su regreso según la mencionada declaración, sin que por otra parte se justifiquen en forma aceptable la salida de la mucama Elisa.

c) Que el reconocimiento que hace el procesado de haber recibido a pocas horas de descubierto el hecho, documentos y una caja de metal para entregar a la señora María Luisa L. de Poey y que al decir de esta (declaración de fs. 408) luego rectifica para alegar que una señorita de Vago fué la encargada de hacerla llegar a su destino, circunstancia esta, que sólo resulta del dicho del acusado, y que está desvirtuada por la declaración de fs. 408, que dice que a esa hora la señorita de Vagó salió en compañía de su nieta del colegio de la Misericordia de la Capital Federal.

6.o Que estas presunciones se complementan con las siguientes circunstancias indiciarias, a las relaciones íntimas del procesado con María Poey de Canelo (fs. 98 y 333) y b) La circunstancia de no haberse individualizado el contenido de la caja y documentos (presunción c) de donde se infiere la posibilidad de que en ellos radicara el móvil del delito o la coartada preparada para ocultar el mismo.

7.o Que el auto de prisión preventiva no es una sentencia donde deba demostrarse la culpabilidad del reo; pero debe bastarse a sí mismo en el sentido de que de su lectura debe resultar comprobada la sospecha fundada de que ha delinquido (Jofre Procedimiento Penal tomo I Pág. 326.)

8.o Que las presunciones enumeradas y circunstancias indiciarias anteriormente revisten a juicio del tribunal prima facie la semiplena prueba o indicios vehementes de culpabilidad del procesado de acuerdo con los dispuesto por los artículos 179 y 180 del C. de P. P., desde que el cuerpo del delito resulta acreditado por las constancias de autos de fs. 128 vta. 179 vta. y 354 (art. 252 y 253 del C. de P. P. 80 y 104 del Código Civil); por ello y de acuerdo con lo que dispone el artículo 424 del Cod. de P. P. 13 de la Constitución de laProvincia y 79 del Cod. Penal, se decreta la prisión preventiva de José Pereyra por considerarlo prima facie copartícipe del homicidio perpetrado en la persona del doctor Carlos A. Ray (art. 179 y 180 del Cod de P. P.).

9o. Que atentas las consideraciones hechas en la presunción b) del 5o. considerando, con relación a la hora probable de la muerte del doctor Ray, el tribunal debe prescindir de la declaración de Elisa García de fs. 53, 131 y 240 que afirma haberlo visto con vida a la 1 y media, a la víctima, por estimar sus dicho sospechoso por las graves contradicciones en que incurre y por la circunstancia anotada, y por haber sido [illegible] metid[illegible]



...todo se hallaba en orden, lo que prima facie revela la ausencia de personas extrañas.

11. Que la lectura del proceso pone de manifiesto la falta de aprovechamiento de importantes elementos conducentes al esclarecimiento del hecho y la omisión de medidas impostergables como ser: la falta de incomunicación y detención de las personas sospechadas (art. 91 inc. 4o. del Cód. de PP.), falta de inspección ocular (art. 91 inc. 1o. del Cód. de PP.) la no justificación de la propiedad de lo que se dice sustraído conforme a lo disputo en el artículo 112 del Cód. de PP. como así la no existencia de un croquis, y la no constatación en forma de la inversión del tiempo en esa noche, de todos los indagados o sospechados, todo lo cual el tribunal se cree en el deber de puntualizar (acordada de la Suprema Corte de 29 de agosto de 1919).

Y considerando que en el texto del escrito el defensor del procesado Pereyra, al interponer este recurso se vierten palabras y conceptos que constituyen una falta de respeto para el señor Juez a que, y en atención a lo dispuesto en los art. 15 y 16 del Cód. de PP. Civ. y C. y 455 del Cód. de PP., se ordena textar por Secretaría las palabras subrayadas, y se impone al firmante del escrito, doctor Horacio B. Oyhanarte la multa de cuatrocientos pesos moneda nacional, o en su defecto diez días de arresto, como corrección disciplinaria, suma aquella que deberá depositar a la orden de la Dirección de Escuelas en el término de tres días.

Por lo espuesto no se hace lugar al recurso de "habeas corpus" interpuesto con costas (Art. 415 inc. 14 y 428 del Cód. de PP. P.). — Machado; Alsina-Aristegui. Ante mí: Ves Losada.

El juez Facio no tomó hoy declaraciones. — Le fué devuelto tarde el sumario—

El juez Dr. Facio, no pudo hoy tomar declaraciones a testigos, en razón de que el sumario incoado con motivo de la muerte del doctor Ray, le fué remitido tarde por la Cámara Tercera que se expidió en el pedido de habeas corpus interpuesto por el doctor Oyhanarte a favor del detenido José Pereyra.

El juez Facio denegó su recusación—

En la tarde de hoy el juez Facio, dictó una resolución en el escrito presentado por el Dr. Oyhanarte, recusándolo en el proceso instaurado con motivo de la muerte del Dr. Ray.

El Dr. Oyhanarte fundamentaba su pedido en la razón de que entre él y el Dr. Facio existe una manifiesta enemistad y odio personal, causal establecida por el Código para la recusación fundada.

A pesar de las razones expuestas, el juez no hizo lugar a lo solicitado, rechazando la recusación.

Como en su escrito presumiendo la actitud del juez, el Dr. Oyhanarte anticipaba su apelación para ante el superior, los antecedentes deberán remitirse a la Cámara 3.a para que su tribunal resuelva el pedido.

No se hizo lugar al pedido de sobreseimiento de Oyhanarte—

Como lo anunciáramos ayer, el doctor Antonio Amallo presentó un escrito extenso al juez Facio, solicitando el sobreseimiento de su defendido, el doctor Horacio B. Oyhanarte en el proceso que se le sigue por atentado a la autoridad.

Decía en su escrito el doctor Amallo, que era ese el pronunciamiento que correspondía, por cuanto en la incidencia origen del proceso, su defendido no había cometido delito alguno, existiendo tan sólo una falta de celo de parte de los empleados policiales encargados de conservar la incomunicación de los detenidos.

Sin fundamentar su resolución, el juez Facio no hizo lugar a lo solicitado por el doctor Amallo.

El director del Zoológico ha sido invitado

EL MINISTRO DE AGRICULTURA DE CHILE LE HA HECHO ESE OFRECIMIENTO

Esta tarde el ministro de Agricultura de Chile doctor L... arrain Prieto, se en-

...disputado un match con ... Zooló- ...por el título mundial, fué también venci-do, por puntos.

Luego le tocó el turno al campeón de Alemania, Friedmann, a quien derrotó por puntos.

Por último, Antonio Ascencio, que se halla ahora en Buenos Aires, peleó y perdió dos veces con Kid Francis.

Los que hemos recordado son los principales encuentros de la última campaña de Francis en Europa. Otros muchos matches sostuvo.

Peleó en total 35 veces, desde que se fué de Buenos Aires.

Había triunfado 34 veces, y sólo tenía un adversario digno de él: el belga Schille, campeón de Europa.

"Fuí injustamente declarado vencido" — dice Francis—

—Disputé en Bruselas el match con el belga Schille, por el campeonato de Europa, a fines de agosto. El fallo me fué desfavorable, pero según la crónica de la mayoría de los cronistas y personas expertas que presenciaron la lucha, Schille no había ganado. Esa es, por otra parte, mi profunda convicción; no fuí derrotado.

El comentario general, aseguró que la victoria me correspondía y que el fallo más favorable al belga, pudo haber sido un draw".

Guy Bonagure, peso mosca, hermano de Kid Francis—

Guy Bonagure, es hermano del campeón francés. Tiene 18 años, pertenece a la categoría de peso mosca y ha combatido once veces, sin sufrir una sola derrota.

Aprendió a boxear junto a Kid Francis, y comenzó su campaña en los rings como profesional, sin haber sostenido un

...hecho de sangre ocurrido en jurisdicción de la comisaría 29 en el que resultó muerta una mujer y otra herida. Como se recordará, fueron varias personas las que participaron en el este suceso y la policía sindicó al "zurdo Vicente" como uno de los participantes. Hace pocos días fué detenido Teodoro García, "El gallegito" quien, según también la policía, estaba en el grupo de las personas que huyeron en automóvil después de cometerse el hecho, frente a puerta de una finca de la calle Paramaribo.

Nada puede adelantarse con respecto al detenido Rega, por cuanto no se estableció aún si ha intervenido en el homicidio de la citada arteria. Lo cierto es que de acuerdo a la filiación remitida por la policía de esta capital a las autoridades de las provincias, Vicente Rega ha sido arrestado en Monte Caseros.

Mañana, posiblemente, será traído a ésta, rigurosamente incomunicado.

Tres pilotos aviadores portugueses intentan realizar un vuelo



alrededor del mundo, utilizando para ello un Dorniel Wal, accionado por motores Lorraine. — Como informamos ayer, el itinerario comprende las escalas de Lisboa, Villa Cisneros, Bolana, Fernando de Noronha, Natal, Río de Janeiro, Buenos Aires, Bahía Blanca, Talcahuano, Isla Juan Fernández (más afuera a tierra), Isla de Pascua, Isla Mangareya, Tahití, Apia (Samoa), Numeya (Nueva Caledonia), Townsville y Palmerston (Australia), Dilli, Batavia, Kota y Radja (Sumatra), Colombo, Karachi, Bushire, Alexandretta y Bizerta. En el presente grabado se puede ver el itinerario de este extraordinario proyecto de raid.

Presentó sus Credenciales el Nuevo Embajador de Italia

De acuerdo a lo anunciado, el nuevo representante de Italia, embajador Alberto Martín Franklin, fué recibido esta tarde en audiencia especial por el presidente de la República, presentando las cartas credenciales que le acreditan en las funciones diplomáticas que le ha otorgado el gobierno de un país. El acto se realizó en el salón blanco con el ceremonial de estilo. A lo largo de la calle Rivadavia, partiendo desde la terraza

El embajador de



Italia, señor Franckin

de la Casa de Gobierno, formó un batallón del regimiento 3 de infantería que rindió honores al representante de Italia.

Luego que el introductor de embajadores, Dr. Amaya, hizo las presentaciones de práctica el embajador al poner en manos del Dr. Alvear, las credenciales, pronunció las siguientes palabras:

Señor Presidente:

Tengo el honor de entregar a V. E. las Cartas Reales de retiro del conde Aldrovandi y aquellas con que S. M. el Rey, mi Augusto Soberano, me acreditan en calidad de su embajador ante la República Argentina.

Es motivo para mí de gran satisfacción y gran honor que la confianza del gobierno del Rey me haya llamado a desempeñar mis funciones en este país, ligado a Italia por tantos vínculos de comunidad de raza y de cultura, por tantos recíprocos intereses morales y materiales, en esta noble y generoza tierra, en la que tantos italianos han encontrado amplia hospitalidad y han podido con tenaz y honesto trabajo, crearse un nuevo hogar, contribuyendo al mismo tiempo, eficazmente a la prosperidad del país.

Me empeñaré con todas mis fuerzas, en responder a las intenciones de mi gobierno a fin de hacer siempre más íntimas y cordiales las relaciones entre los dos Estados y los dos pueblos, siempre más intensos, los ya tan florecientes intercambios. En esta mi misión, espero poder contar con la benevolencia de V. E. y con el valioso concurso de todas las autoridades de la República.

...ne en estos propósitos, confiado en ...poyo, al iniciar mi misión, formulo ...o más ferviente por la grandeza y ...speridad de la nación argentina, el augurio más caluroso por la persona de V. E.

Buenos Aires, octubre 14 de 1926.

El doctor Alvear contestó:

Señor Embajador:

Muy grato para los sentimientos de simpatía que los argentinos profesamos a Italia será este episodio de la vida de relación de ambos pueblos en que Su Majestad el rey Víctor Manuel os acredita en el carácter de Embajador Extraordinario y Plenipotenciario en la República Argentina, donde vuestra obra será seguramente, una feliz prolongación de las acertadas gestiones que desenvolvió vuestro digno antecesor.

La estrecha vinculación une a la República Argentina con la noble nación italiana, está fundada como bien lo recordáis, en la comunidad de raza y de cultura; y en muchas oportunidades esta unión ha sido reafirmada por recíprocas demostraciones que prueban cuan intensa y verdadera es la sinceridad de los afectos tradicionales que cultivamos.

En este sentido, los actos de los gobiernos se encuentran ratificados por el íntimo sentir de los pueblos, cuyas expansiones han demostrado que sus aspiraciones se ven colmados en la medida de sus deseos.

Compartiendo profundamente esos sentimientos, puedo aseguraros todo el apoyo de mi gobierno y el mío personal, para la realización de vuestra misión que ha de tender al mayor acercamiento de ambos países tan íntimamente ligados en sus esfuerzos por el progreso y la civilización de la humanidad.

Confiando en estos propósitos retribuyo los augurios y votos que formuláis haciéndolos a mi vez por la ventura de vuestro augusto Soberano y por la grandeza de Italia.

Quedáis reconocido en el elevado carácter de Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Italia.

El sábado llegarán los delegados del Jockey Club de Río de Janeiro

En el vapor Conte Verde, que arribará a nuestro puerto el sábado próximo, llegarán los delegados del Jockey Club de Río de Janeiro señores doctor Lineo de Paula Machado y señora, D. Herbert Moses D. Raimundo de Castro Maya, con el objeto de asistir al Gran Premio Nacional a disputarse en el hipódromo de Palermo.

Con tal motivo la comisión directiva del Jockey Club de esta ciudad se ha dirigido al ministerio de Hacienda solicitando se acuerden todas las facilidades a los distinguidos viajeros, por lo que el ministro doctor Molina ha ordenado a la Aduana de la Capital se conceda a las mencionadas personas las facilidades compatibles con la seguridad de la renta.

Se continuará tratando la situación del Lacroze

Sesionará el Concejo Deliberante

Mañana a las 18 horas celebrará sesión el Concejo Deliberante, debiendo continuar tratando el pedido de informes sobre la situación de la empresa Lacroze frente a sus deudas con la Municipalidad.

Es probable que este asunto se termine mañana.

En la Presidencia

El primer magistrado llegó hoy a la Casa de Gobierno acompañado del ministro de Guerra, general Justo, quien almorzó con el Dr. Alvear en el domicilio particular de éste. De inmediato el presidente se dedicó a suscribir el despacho administrativo del día compuesto por decretos de O. Públicas, Instrucción y Justicia.

Luego el Dr. Alvear conferenció con los ministros Tamborini, Molina, Gallardo y Ortiz y recibió al jefe de Policía, administrador de Impuestos Internos y director de Correos. Algunos legisladores de la fracción antipersonalista se entrevistaron con el primer magistrado. A las 16 horas el Dr. Alvear recibió en audiencia especial al embajador de Italia, de lo cual nos ocupamos en otro lugar.

Gestiones del diputado Pérez en favor de Luján

Con motivo de la reunión que realizará mañana la comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados, el diputado por la provincia de Buenos Aires señor Inocencio Pérez se ha entrevistado esta tarde con algunos de sus miembros para gestionar varios asuntos que interesan a Luján, asiento de sus actividades políticas.

Solicitó que la comisión mantenga el proyecto anterior por el cual elevaba de categoría la Escuela Normal; inclusión de la Escuela de Artes y Oficios en el presupuesto de Instrucción Pública; una partida de 50.000 pesos para el edificio de la biblioteca Ameghino, aparte de los 3.000 pesos de subsidio anual, y 1.200 para la Asociación Cultural Ameghino".

Se cambiaron expresivos telegramas Alvear y Calles

Con motivo de la fiesta nacional que celebra hoy el pueblo de México, el presidente doctor Alvear dirigió al primer mandatario de aquel país, el siguiente telegrama:

Excelentísimo Señor General don P. Elías Calles, Presidente de los Estados Unidos Mexicanos.

México.

En nombre del Gobierno y pueblo argentinos me complazco en enviar a V. E. en el glorioso aniversario de la Independencia de México, sinceras felicitaciones y votos por la creciente prosperidad de ese país hermano y la ventura personal de V. E.

(Fdo.) ALVEAR.

El presidente Calles contestó:

A su excelencia el Sr. Marcelo T. de Alvear, Presidente de la Nación Argentina.

Buenos Aires.

Tengo la honra de expresar a V. E. en nombre del Gobierno y pueblo mexicanos mis más sinceros agradecimientos por su atenta felicitación en el aniversario de la Independencia, rogándole acepte los votos que formulo a mi vez por la prosperidad de esa Nación amiga y por la ventura personal de V. E.

Centros Sociales

Las Rosas Club. — Prosiguen con verdadero entusiasmo los preparativos para la reunión familiar que efectuarán en la noche del sábado 16 del corriente en los salones del Primo Circolo Mandolinistico Italiano, Corrientes 2314.

Club Social C. Z. — Organizan dos reuniones familiares que tendrán lugar el domingo próximo, tarde y noche, en los espaciosos salones de la calle Sáenz Peña 242.

CRITI... gra...

...perimen-

...uena Mejora

solo ma... Su m... terano ... record u... do éste ... Bonag... puntos, ... un encu... Como s... Bonagure.

El peso ...tiello—

"Hace tres ...portiello in... iene 19 añ... a y fisonom... Ha sosten... los derrotas... el formidabl... Aires y fre... Molina. Ha puesto ...ina, en el p...

...OS TELEGRAFICOS

(... de Comercio)

$ m|n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
0.0704	32.30
0.0695	32.70
0.4735	4.80
0.3778	6.01 1|2
0.0997	22.80
0.9817	2.31 1|2
11.9062	45.— 13|16
2.4545	108.00
0.3369	34.00
2.4632	P. 1.10 o|o
0.5550	3.88 1|2

Valen $ 7.04 m|n.
" " 6.95 "
" " 9.97 "
" " 37.78 "

Mañana Serán Elegidos los Candidatos Antipersonalistas para Concejales

Anoche se efectuó una importante reunión de dirigentes

Ha sido citada para mañana la convención radical antipersonalista de la capital para la elección de sus autoridades y de los candidatos a concejales que el partido sostendrá en los comicios municipales del 21 de noviembre.

En una reunión habida anoche en casa de un presidente de comité y con la asistencia de un número apreciable de convencionales que representaban catorce parroquias, se resolvió votar para presidente de la convención al Dr. Leonidas Anastasi y para vicepresidente al concejal señor Nicolás Coronado.

Luego se cambió ideas sobre los candidatos a concejales, resolviéndose darle representación a todas las parroquias, menos la 1.a, la 2.a y la 11. No se deseaba darle representación a la 1.a y a la 2.a, porque los candidatos señores Arias y Lambruschini, respectivamente, ofrecían resistencias con respecto a la 11, se aseguró, que no tenía candidato.

Los probables candidatos—

Los posibles candidatos a concejales son los señores Saturnino J. García Anido, José A. Mayón, Antonio Inchausti, Reinaldo Elena, Pedro B. Trucco, Santiago Degiovanangelo, Ricardo Aimó o su hermano Miguel Angel, José S. Malugani, Manuel Varela, Juan B. Garre, Germán A. Tivigali, Avelino Molina (ex concejal del partido Industria y Comercio), Mario T. Albarracín.

Cuota obligatoria—

Se resolvió, también, que la convención fije en la reunión que celebrará mañana, la cuota que será obligatoria, de los concejales del partido, pues hasta ahora no contribuían a la Caja con ninguna suma.

Personajes del día

(Apuntes de Bravo)



KID FRANCIS, el famoso boxeador francés, ha llegado a Buenos Aires, que poco a poco se va convirtiendo en la Meca del boxeo. ¿Corresponderá este pugilista a la fama de que está rodeado? Nos parece que la experiencia aconseja ser escépticos.



La impenitente soltería de EDUARDO DE WINDSOR parece que va a terminar definitivamente. El augusto heredero de la corona británica va a sufrir la caída definitiva, él— que tantas costaladas lleva dadas— contrayendo enlace con la princesa Beatriz de España



HARRY WILLS, el formidable negro cuyos puños se irguieron tantas veces amenazadores, acaba de caer derrotado por Sharkey, como quien dice por el primero que se presentó. En unos cuantos días, los dos viejos contendores que nunca se encontraron —Wills y Dempsey—han sufrido idéntica suerte



A fuer de aviadores célebres, los hermanos ARRACHARD no podían substraerse a la racha de mala suerte que azota a los ases de la aviación mundial. Los célebres hermanos cayeron ayer, resultando por suerte heridos sólo en forma leve.

EL PUEBLO ES PARTIDARIO DEL GAUCHO

Así lo manifiesta – casi unánimemente – en las innumerables colaboraciones recibidas con motivo de la encuesta, varias de las cuales publicamos en esta página: suman miles las que han llegado a nuestra redacción.

Hoy termina nuestra encuesta sobre el gaucho. Durante más de un mes CRITICA ha mantenido en viva expectativa el espíritu de cuantos se preocupan de las cosas típicas del país.

Una de las consecuencias sociales de la Gran Guerra, ha sido el retorno de los pueblos a las fuentes de su tradición racial, en procura de gérmenes seculares que robustezcan la estructura física y moral de las naciones lesionadas.

La Argentina carece, casi en absoluto, de pasado histórico. No nos duele: ni siquiera nos preocupa. La tradición es labor de siglos, se plasma lentamente; no se improvisa ni se crea a base de episodios y de leyendas. Un pueblo en formación, sorprendido en el momento crítico de su vida por una corriente inmigratoria superior en capacidad social, en organización económica y en hábitos de trabajo al habitante autóctono, rechazó, de inmediato, al gaucho, cuya desaparición o confinamiento en regiones agrestes aún, ha sido paralela a la del indio, su enemigo y compañero de desgracia a la vez.

Las respuestas populares disienten, profundamente, en su gran mayoría, de las de algunos de nuestros escritores más calificados, publicadas en su oportunidad, donde se negaba la existencia actual del antiguo paisano. Es porque el pueblo siente y no analiza y está más cerca siempre de la leyenda equívoca que de la realidad instructiva.

Nuestra encuesta ha expedido, definitivamente, certificado de defunción al gaucho. Este ha sido, digámoslo sin ambages, su velorio sentimental en el que no ha faltado — con sacrílega impunidad — quien hablara mal del difunto.

Mazamorra de Opiniones

Alberto Gubitosi—

El gaucho fué libre como la punta de una lanza y nada podemos afirmar en su contra, los hoy modernos, que pisamos con tacos de goma y hacemos alarde de gomina para suplir la bota de potro y la melena desgreñada como un torrente montaráz.

Autor del drama en tres actos y cuatro cuadros: "Morir es nacer".

A. G. Pizarro—

Fué niño grande, poria sombrío en su tierra, fué el humanista amplio, generoso. Quiso a su patria como quien siente aquilatar el amor de madre en su pecho. No fué bárbaro, fué incisivo, fué mordaz, fué "Calandria" porque contrapesó al primer día "la mala jugada" y se resignó.

Un lector—

En el fondo era un tipo rudimentario, invertebrado, donde alentaban todos los ímpetus originarios de nuestra psiquis racial, un tipo esqueletario y descarnado, que la vida en su perpétuo devenir, iba a ir pudorosa, caritativa, mecánicamente, colmando de opulencias y de exhuberancias, sin lograr sofocarlo o ahogarlo, después de todo, con esa cargazón por ser el gaucho una forma casi plenamente instintiva y primaria de humanidad.

Miguel Danigrand—

Conserva del hispano la guitarra y la acaricia con los acentos de un triste o una vidala. Baila un pericón, un gato, una zamba, una cueca, sonando los dedos como castañuelas. Conserva del andaluz el uso del cuchillo "pa" comer el "asao". Es sentencioso, ladino, para todo tiene felices ocurrencias y es, ora dicharachero o ya callado y taciturno como el indio.

Juan J. Mella—

El gaucho no tuvo educación ni gobierno que lo amparase en su época tratando de civilizarlo.

En cambio negáronle sus derechos de hombre, ultrajándoselo en su hogar y en su familia. Entonces se rebeló y puso a prueba su hombría. Así nació el coraje que siempre lo caracterizó y que después puso al servicio de otras causas.

"El gaucho Ismael de la Cruz"

El gaucho de carnaval, de folletín o el arrabalero han desnaturalizado al verdadero gaucho. Existieron tipos únicos como Santos Vega y Juan Sin Ropa y famosos vaqueros, domadores, etcétera.

No diré que no existieron cuatreros, a lo Vizcacha, vagos cantores de pulpería, peleadores mentaos, pero, si no hubieran existido esos productos antisociales hubiéramos vivido en el mejor de los mundos y no en un país en formación.

Ceferino Santana—

El que diga que ha visto gauchos miente. Es lo mismo que si yo afirmase que he visto al rey Salomón o a los Tres Reyes Magos o al Cid Campeador. El gaucho no existió nunca, por lo menos para nosotros, no tiene carnadura ni osamenta actual. ¿Qué nos interesa que — en cierta época — haya labrado la patria? La patria es el círculo íntimo y particular y, cada uno labra y termina la suya. El gaucho es un fantasmón. Abur!

Juan José Vieira

El gaucho está hoy arruinado. No fué previsor ni se interesó por el porvenir suyo y de sus hijos, a costa de sus sacrificios otros menos gauchos y más empecinados aprovecharon de este paisano al que sólo le quedó el honor y orgullo de ser un buen "criollo". Por lo tanto, su mérito fué el de ser incondicionalmente un defensor de intereses ajenos y carne de cañón en las cruzadas y levantamientos. Su ignorancia y poca inclinación para el trabajo hizo de él un elemento que no sirvió más que para fines electorales.

Antonio Mignolo—

Cuando los aristócratas piden que se lapide al gaucho, quiere decir que el gladiador caído ha cumplido su misión. Pero el gaucho es eterno, y no puede morir. Su nombre no se borrará de la historia argentina, y para consagrarlo, es necesario internarnos en la historia griega: Pan corría a Siringa. Marsías tocaba la flauta. Apolo seguía a Dafne. Narciso a Eco y el gaucho seguía a su china con desenfrenado amor.

J. Maidana

Al gaucho hay que ir a buscarlo entre las breñas y laderas de nuestro Norte Argentino, y no, como muchos pretenden, junto a una mesa de lujo en un café de la calle Florida.

¡No está ahí! Porque siempre vivió alejado de los ruidos mundanales, entregado por completo a la tristeza de un cielo azul, envuelto en el poncho del cariño de su china.

¡El gaucho no ha muerto! Su figura es historia, es como el Cacuy: todos hemos oído su leyenda y hasta su grito en la inmensidad de la noche.

El Público Discute con los Literatos

Para Justo Rodríguez, el indio es superior al gaucho—

La del "gaucho noble" es una de tantas leyendas que aún viven arraigadas en el alma de los pueblos de América, y que, como toda raíz salvaje, es mala de extirpar...



Nuestro indio es laborioso y a él le están confiadas las más rudas tareas: quebrachales, cañaverales, arrozales, algodonales y trabajos de avanzada para el trazado de líneas férreas a través de cerros y bosques, saben del esfuerzo aborigen, mientras que el "gaucho", enredado en su chiripá, entona con voz aguardentosa alguna estrofa de añoranza a "los tiempos aquellos"... Terminadas las faenas, el indio se entrega a expansiones espirituales y vemos entonces que sus manos, aparentemente torpes, elaboran en distintas materias miles de trabajos, dignos de adornar las salas del "Bellas Artes" donde a veces solo se ofrece pura y elemental "academia".

Bebe también; el alcohol como la coca, son debilidades del indio; pero jamás, en estado de embriaguez busca entre propios ni extraños, la menor pendencia... Antes bien; canta y baila, con sana jovialidad. El "gaucho" al tercer trago se entorpece y mascullando blasfemias, besa el cuchillo; ese su "orgulo" cuyo filo "ha dentrao sin asco en un corazón..." El "gaucho" es sucio y abandonado; el indio no puede vivir sin largarse al agua.

La virtud magna del gaucho, según la leyenda, es su nobleza y quien dijo tal, dijo también altruísmo. Pues bien: estos versos por sí sólo podrían destruirla:

"Al fin de tanto lidiar
en el cuchillo lo alcé,
en peso lo levanté
a aquel hijo del desierto;
ensartado lo llevé
y allá recién lo largué
cuando ya lo sentí muerto".

Y vaya esto otro:

La carencia de agua potable es el serio problema a que está abocada la zona norte del país: es necesario aprovechar las lluvias y de nó, caminar largos trechos en procura de ella. Cuando un viajero se detiene en la vivienda de un "gaucho" para aplacar la sed que lo devora tras larga marcha en el desierto tropical, solamente a precio de oro conseguirá hacerlo. Se dirá que el propósito de cuidar un elemento tan indispensable para la vida, es instintivo, pero, ¿¿cómo se concibe que en un ser cuya nobleza es proverbial, el brillo del oro pueda más que el clamor de un semejante? En igual caso, el indio cede siempre, pero nunca la vende...

Don Benito Félix Pucheta polemiza, desde Rosario, con los intelectuales que respondieron a la encuesta—

Mi ánimo no es coincidir con nadie en mis apreciaciones, sinó refutar la de los que se han especializado en denigrar al gaucho, vertiendo juicios injuriosos para una raza digna de mejor suerte.

La opinión del "Pescatore di Perle"—

Pues bien, en el número 18 de CRITICA, tenemos la primera respuesta en la que el renombrado crítico "Pescatore di Perle" nos da la primera sorpresa; pues nos convence que no han existido más gauchos que los del Circo Anselmi y los de voz estentórea que, al compás de argentinas nazarenas, desfilan en ridículas compararsas por nuestras calles, en los días de Carnaval.

Tiene razón. No se le puede exigir a nadie que vea lo que sus ojos no distinguen.

Pocos son los gauchos auténticos que se aventuran a introducirse en la urbe y pasear por la calle Florida.

La respuesta del admirado autor de los "Gauchos judíos"

Nos dice, el nunca bien ponderado escritor Alberto Gerchunoff, autor de "Los Gauchos Judíos", entre otras yerbas.

"El amor al gaucho es un fenómeno de cuatrerismo urbano, de montonerismo agresivo escondido en la metrópoli, es una reacción contra el hombre civil."

Dígame señor autor de "Los Gauchos Judíos":

¿Qué aclaramos de este maremagnum de conceptos?

Según Vd. todo aquel que ame el recuerdo del gaucho es un cuatrero, por antonomasía en medio de la ciudad. ¡Raro fenómeno en verdad! pero conste que hay muchos que han nacido en una época de civilización, odian al gaucho, y son sus actos, dignos de los cafres.

Dos buenos gobernantes enemigos del gaucho—

No es todo cierto. Urquiza uno de los grandes gobernantes, fué gaucho él mismo, y creo que algo valía al decir de Sarmiento: "Ahora sí que me considero presidente" — exclamó, cuando al visitar a Urquiza en Entre Ríos, éste le tributó honores militares, con una división militar que ostentaba el uniforme de Caseros.

Y a propósito de Sarmiento: no estubo del todo imparcial el gran maestro, al juzgar a Quiroga y otros; creo que algo

El Gaucho Fatalmente no Pudo Manejar un Ford

EXPRESA DAVID FARINA ORTIZ

Es una bella realidad y no es posible definirla haciendo el análisis microscópico de sus cualidades

FUE EL PRECURSOR DEL COMUNISMO

El hombre y el caballo—

El hombre y el caballo. — ¿El gaucho?... ¡Qué pocos lo entienden!... Para alguien es un borracho cruel y sucio... Para otros un personaje falso de melodrama. Para los más, el representante de una época bárbara y para los menos, un minotauro, parte verdad, parte leyenda... ¡Pero, no!... El gaucho es una realidad bella... Y no es posible definirlo pulverizándolo en un mortero, ni haciendo el análisis microscópico de sus cualidades. Hay una cosa que escapa a los que no poseen algo de él: la emoción de su vida. De su artística vida ecuestre: artística en la conjunción de las dos figuras más esbeltas y armoniosas del paisaje natural. El hombre y el caballo.

Su nobleza—

Su nobleza. — Eso: y además, su nobleza. Su eufórica nobleza, que vendría a corroborar las doctrinas moralistas de Guyau: nobleza que falta en la sociedad de hoy, inhumana en nombre de los propios honores de su civilización. Y es extraño que ciertos intelectuales que se precian de ser racionalistas, no hayan caído en la cuenta, de que, lo que define un tipo, una hora, una época, no son precisamente los caracteres negativos. Los caracteres negativos son peculiares en todos los tipos de una misma época.

Lo que sintetiza un concepto, dentro de un riguroso criterio, histórico, son los caracteres positivos, que expresan la relativa superioridad de los elementos, con respecto de otros pertenecientes a hechos sociales, producidos por las mismas causas. Medir los hecho pasados con el cartabón de las ecuaciones presentes, es inmovilizar la historia. El gaucho fatalmente no pudo manejar un Ford, fumar pitillos rubios o engominarse las hirsutas melenas. Flaca admonición le hacen los que adoran la civilización.

Precursor del comunismo—

Hoy estamos usufructuando sus inmensos sacrificios. Los cimientos de Buenos Aires están regados con su sangre generosa!... ¡El federalismo es obra de ellos! Y el federalismo es la fórmula política sintética del comunismo. Fragmentación de poder.

A la fórmula el hombre libre en el Municipio, el Municipio libre en la Provincia, la Provincia libre en la Nación, podríamos agregarle: el hombre libre en el grupo, el grupo libre en la clase, la clase libre en el medio, el medio libre en la cósmica armonía del creador.

Que no sea al final que el gaucho fué un obrero anticipado del comunismo en esta parte de América, donde cantan los zorzales...

se ensañó con los pobres gauchos, quizás por el solo débito de serlo, en una época en que, con raras excepciones, cada argentino era un gaucho.

Ahora le toca el turno a Alberto Hidalgo—

Siguen los detractores: "Si el gaucho es criollo tiene que ser igual a todos los criollos; de Chile, Perú, Venezuela, Méjico, etc. Por fuerza tiene que ser cobarde, traidor, haragán, e incapaz de nada bueno."

Pues si ésta es una regla, en el gaucho tenemos la excepción.

Ningún tipo de los países hispanoamericanos tiene parangón con el gaucho.

El Cholo, es servil, vicioso y despreocupado en grado sumo; el Roto chileno: tipo mañero, traicionero y de instintos perversos en grado superlativo. El Charro mejicano, si bien es superior a los dos tipos anteriores, no reúne las cualidades, ni posee los relieves del gaucho. Ni su psicología, ni sus razgos fisonómicos, ni su indumentaria, tienen un solo punto de contacto con el gaucho. Se dijera que fuesen razas antípodas.

Pues sí, señor Hidalgo, no me parece exacta la comparación al gaucho con los personajes que usted cita, a estos, se los regalo con estuche y todo.

Lucio Olivera evoca la perdida tradición gaucha—

Ya no se escucha en la Pampa
Esa dulce melodía,
Conque saludaba el día
El paisano en su enramada.
Ya no se oye en la alborada
El alegre pericón,
Ni aquella dulce canción
Cuando la aurora asomaba,
Que cada gaucho cantaba
A la lumbre del fogón.

Ya se ha perdido en la Pampa
El gaucho de bola y lazo,
El que con potente brazo
Dió pruebas de su destreza
De admirable ligereza
Para enlazar o bolear,
Y también para marcar
Y entrar en algún aparte,
Tenían los gauchos tal arte
Que era digno de envidiar.

Hoy ya no se ve cruzar
Como antes se acostumbraba,
Repuntando una manada
Para empezarla a domar,
Tampoco se ve llegar
Como en un tiempo se hacía
En algunas pulperías
Para hacer una payada.
Hoy la Pampa bien poblada
No tiene estas alegrías.

Ya se ha perdido en la yerra
La fiesta tradicional,
Donde el gaucho solía dar
Envidia por su destreza.
Con la vincha en la cabeza
Con el lazo y el culero,
Ver esos tiros certeros
Que no fallaban un pial.
Hoy no se puede admirar
Esos trabajos camperos.

El gaucho de la epopeya perdió su vida en la punta del machete policiaco — dice, Angel Serini—

El gaucho es una raza pobre; su alma culta, noble sin egoísmo iba cantando las nostalgias de su triste vida por los lejanos campos matando su pena, su ilusión perdida, sus agravios. Siempre fué perseguido por la mala justicia, sin causas, sin delitos. Cuando lo aprehendía, se le castigaba colocándole barras de grillo y lo hacían sufrir en los famosos cepos del castigo. Entonces se convertía en fiera, perdía su espíritu bueno y andaba hecho un matrero buscando ante la injusticia la venganza, venganza que cumplía con altivez por la honra de su corazón y por la ley de sus actos. Así es como el gaucho de la epopeya americana, pagó el último tributo de su existencia en la punta del machete policiaco.



El criollo era hombre de corazón fuerte que siempre supo sufrir las adversidades del cruel destino, que lo ha llevado a las penumbras de la soledad de la "Pampa", a refugiarse con su triste pensamiento enfermando su espíritu y expirando más tarde por la ironía inhospitalaria, de los que siempre han despreciado el ropaje gauchesco y la nobleza de su alma, que era la reivindicación del pasado.

¡Por fín hay un Juez que se Preocupa de los Ladrones!

El doctor Facio, que se interesa por el Pibe Albarellos antes que por María Poey y Pereyra, que están también detenidos, es la primera vez que fiscaliza a la policía en su trato con los delincuentes sospechosos

Ha sido elevado al juez Facio un petitorio de la libertad de Francisco Alvarez (a) "El Pibe Albarellos", cuya detención a raíz del ya jeroglífico asunto de la muerte del doctor Ray, considérase no sólo infundada sino también apartada de los procedimientos legales. Suscribe esta solicitud el doctor Argerich Figueroa, quien ignorando el paradero del detenido pues aún la policía no dió cuenta de la diligencia, requiere además que el magistrado aludido ordene las gestiones necesarias para esclarecer la situación de Albarellos.

El juez Facio actuó inmediatamente y casi podría decirse que con entusiasmo o febrilidad: resolvió ayer mismo que se le comunique dónde se halla el detenido, desde cuándo y qué autoridad decretó la detención y si ella le fué notificada en alguna forma. Tal decisión coincide precisamente con el criterio de una parte de la prensa y halaga a determinados núcleos de opinión, los cuales prorrumpirán en estruendosos aplausos aun cuando el juez ha obrado como cuadraba al caso y en consecuencia no hace méritos extraordinarios con su actitud. Desde luego es noble y digno que tanto la autoridad como algunos diarios se coloquen esta vez del lado de un ladrón detenido bajo graves apercibimientos, pero sin la menor inculpación concreta. La comprensión inteligente, desapasionada, gana terreno en la conciencia pública. Pareciera que existe un sentido de la responsabilidad moral de cada uno y un más reposado concepto de los hechos.

Lástima que en otros sucesos semejantes no haya ocurrido igual. Hemos estado siempre solos denunciando los atropellos policiales que llegaron a ser sistemáticos) Nuestra voz fué la única que se hizo oír fuertemente en casos como el de Saccomano y Davidovich, en que la tortura de la "silla" fué ejercida brutalmente para arrancar confesiones inverosímiles a dos inocentes. He aquí por qué se nos antoja un poco singular la coincidencia judicial y periodística. Un poco singular y rara. Porque con idéntica razón y análoga visión de la realidad, el juez Facio y aquella parte de la prensa deberían obrar ante las detenciones de Pereyra y María Poey contra quienes no existe una demostración palpable, justa, indiscutible de culpabilidad. Y siguen detenidos.

Era Inválido y se Suicidó en Montevideo

¿SE TRATA DEL DESAPARECIDO DE LA PLATA?

Una carta que puede dilucidar una investigación

Hace unos días publicamos en un recuadro bajo el título "¡Uno más!" la noticia de que un conocido billetero de La Plata había desaparecido.

Decíamos en ese entonces que la policía se hallaba empeñada en saber el paradero de Ramón Adrogué, inválido que se ocupaba en revender billetes de lotería por los cafés platenses.

Relacionada con esta noticia hemos recibido de Montevideo la siguiente carta:

Montevideo, octubre 12, de 1926.

Señor Director de CRITICA. Buenos Aires.

De mi mayor consideración: Leyendo el interesante diario que Vd. tan dignamente dirige, me llamó la atención en el de fecha 9 del corriente, el suelto adjunto y que coincide, precisamente, con el hecho que paso a referirle. El viernes de la semana pasada se suicidó en el cementerio del Buceo — del cual soy subjefe — una persona inválida que hacía uso de dos muletas para caminar. Dicha persona dejó una carta escrita en la cual decía, más o menos, que tomaba la resolución de quitarse la vida, por estar cansado de sufrir y que había venido a esta ciudad para morir en su patria.

En los bolsillos guardaba alrededor de veinte pesos, papel argentino, y firmaba la carta con el nombre de Ramón A. Nieves. En esta ciudad no se le conocen deudos, y la policía se hizo cargo de su inhumación. El hecho de encontrársele dinero argentino y ni un solo centésimo uruguayo, hace suponer que la mañana del suicidio había desembarcado, procedente de Buenos Aires.

La persona de la referencia, era gruesa, afeitada, usaba la bufanda cruzada y tenía una cicatriz antigua en la sien derecha; al parecer era zurdo, pues el disparo efectuado fué sobre la sien izquierda. La policía sacó la fotografía del cadáver y tomó las huellas digitales. Estos son los datos que puedo darle al respecto, por si pueden serle de alguna utilidad.

Quedando incondicionalmente a sus gratas órdenes, aprovecho la oportunidad para saludar a Vd. muy atentamente. S. S. S. J. Llovet Tajes.

S/c. Av. Gral. Flores, 2446, Montevideo.

Por nuestra parte, sólo cabe agregar que la policía puede iniciar con estos datos una investigación tendiente a establecer si realmente se trata de una misma persona el desaparecido de La Plata y el suicida de Montevideo.

Agustín Odriozola, el niño que pereció ahogado mientras pescaba.

...bría ocurrido al niño? El dilema era de hierro y nada se conseguía aclarar con respecto a su paradero.

¿Dónde habría podido ir un chico colegial, aplicado, respetuoso y obediente como era Agustín?

Inútilmente la familia formulábase tales pregunta. Nadie daba noticias del chico y la zozobra iba en aumento. Pe-

se dice que la policía no quiso recibir la denuncia pocas horas después de producido el hecho.

En este examen de la inutilidad y desidia policial, bueno es transmitir la frase de una persona con quien hablamos esta mañana en Morón sobre el suceso que nos ocupa:

—Hechos como estos suceden a menudo en Morón.

—¿Y la policía?

—El pueblo de Morón, antes de hablar de la policía, tendrá que averiguar antes si no está complicada en estos asuntos. De seguir las cosas como hasta ahora, nos veremos obligados a defendernos por nuestra cuenta.

LA LIGA HA FRACASADO EN ABSOLUTO

Así sostuvo hoy, en su conferencia de la Facultad de Derecho, el doctor Orzábal Quintana

EL ARTICULO 10

Esta tarde dió, en la Facultad de Derecho, su novena conferencia sobre política mundial, el señor Arturo Orzábal Quintana.

Como en anteriores disertaciones relacionadas con la misma materia, el salón de actos y conferencias de la Facultad se vió concurrido por un numeroso público. Y es que el interés por conocer los aspectos menos divulgados — y más objetables — de la actividad diplomática europea, viene creciendo de un tiempo a esta parte.

El "talón de Aquiles" de la Liga—

El conferenciante comenzó afirmando que el artículo 10 del Pacto de la Liga de Naciones, por el cual los miembros de la sociedad se comprometen a respetar y mantener la independencia política e integridad territorial de todo Estado asociado, fué desde un comienzo el "talón de Aquiles" de la Liga desde el punto de de vista de la realidad política. No bien fué firmado el pacto, pudo observarse que, si era justo y deseable que las pequeñas naciones, incapaces de defender individualmente sus posesiones territoriales contra los Estados poderosos, contasen para esa defensa con el apoyo de la comunidad internacional, no lo era, ni podía serlo, que todos los pueblos sin excepción estuviesen obligados a garantizar los arreglos territoriales que las potencias vencedoras, sin consultar a nadie más que a sí mismas, habían concluido durante las negociaciones de paz.

El principio de garantía mutua fracasó en la práctica—

Tan absurda resultó desde un comienzo —agregó el doctor Orzábal Quintana— la garantía mutua de independencia política e integridad territorial entre cuarenta y tantas naciones, grandes y pequeñas europeas y extraeuropeas, y tan incompatible con el "statu quo" preñado de futuros conflictos, resultante de los tratados de paz, que por consenso casi universal de los firmantes del Pacto se consideró que el artículo 10 no impondría, en la práctica, obligación alguna digna de tal nombre. Por tal motivo fué que Francia exigió, como precio de su renuncia a ocupar permanentemente la región del Rin, que Inglaterra y los Estados Unidos le acordasen una garantía suplementaria contra Alemania. Y habiendo fallado esa garantía por la ratificación del tratado, Francia procuró reemplazarla aliándose a Bélgica, Polonia, Checoeslovaquia y Rumania, es decir, resucitó el sistema de las alianzas parciales inspiradas en la idea de equilibrio. Herido así, mortalmente, el principio del "concierto de poder" basado en la cooperación internacional amplia, que informara el proyecto primitivo de Wilson, la Liga de Naciones comenzó a deslizarse en la pendiente que la conduce hacia la bancarrota.

Círculo vicioso—

El conferenciante declaró que esa pendiente es al mismo tiempo un círculo vicioso de consecuencias fatales para la Liga: sin seguridad no hay desarme, y sin desarme no hay seguridad. No obstante la incapacidad manifiesta de Ginebra para salir de tan trágico "impasse", las principales potencias no se resignaron a que la superchería de la Liga apareciese ante el mundo en toda su desnudez. Para ello inventaron el "pacto de garantías" en 1923, y el "protocolo de Ginebra" en 1924. Ambos proyectos cayeron en el abandono y el descrédito, y el desarme se aleja cada vez más. Semejante situación, creada por el imperialismo y su ambición malsana, permite afirmar del modo más categórico que la Liga ha fracasado irremediablemente en sus propósitos básicos.

DETUVOSE AL ZURDO VICENTE EN CORRIENTES

Mañana será traído para esta capital

LAS ACUSACIONES

Las autoridades policiales de Monte Caseros, provincia de Corrientes, han detenido ayer a Vicente Rega (a) "El zurdo Vicente" habiéndose recomendado la captura de Rega a raíz d[illegible] un



hecho de sangre ocurrido en jurisdicción de la comisaría 29 en el que resultó muerta una mujer y otra herida. Como se recordará, fueron varias personas las que participaron en el este suceso y la policía sindicó al "zurdo Vicente" como uno de los participantes. Hace pocos días fué detenido Teodoro García, "El gallegito" quien, según también la policía, estaba en el grupo de las personas que huyeron en automóvil después de cometerse el hecho, frente a puerta de una finca de la calle Paramaribo.

Nada puede adelantarse con respecto al detenido Rega, por cuanto no se estableció aún si ha intervenido en el homicidio de la citada arteria. Lo cierto es que de acuerdo a la filiación remitida por la policía de esta capital a las autoridades de las provincias, Vicente Rega ha sido arrestado en Monte Caseros.

Mañana, posiblemente, será traído a ésta, rigurosamente incomunicado.

Los gitanos no se quieren retratar

La errante tribu sale de Morón rumbo a Mataderos

El campamento de gitanos españoles que, desde hace una quincena de días ha sentado sus reales en en Morón, produciendo la consiguiente alarma en ese pacífico vecindario, donde los gallineros comienzan a verse y visitados con demasiada frecuencia, ha sido ya desalojado.

Esta mañana, cuando fuimos a tratar de hacer una nota con ellos llegamos tarde. Los gitanos habían cargado sus cosas en los carros y en los techos de los mismos habían amarrado sus pequeñuelos; en tras algunos mozos uncían los caballos a los carromatos.

La partida estaba lista, pero aguardaban, antes de iniciarla al jefe de la tribu que había ido a Mataderos a buscar el nuevo sitio donde la errante caravana descansará unos días, hasta que un nuevo desalojo la haga seguir su marcha incesante de raza maldecida, sin norte y sin lar.

Conversamos con algunos gitanos que pretendían decirnos la buenaventura, pero cuando nuestro fotógrafo preparó los bártulos, se acabó la inteligencia, se rompieron las hostilidades y fuimos puestos delicadamente en la puerta, mejor dicho, en el alambrado.

PARTIO PARA LIMA EL NEGRO K. O. BRISSET

Descansará veinte días, y regresará en noviembre, para pelear, entre otros, con Kid Charol

UN SALUDO

Esta mañana partió en la combinación del trasandino, el campeón sudamericano Knock Out Brisset, que hace pocos días peleó con Viotti en el Parque Romano, obteniendo una fácil victoria.

Antes de partir, Brisset visitó nuestra redacción acompañado de su manager Julio Iturriaga.

—Me voy a descansar, dijo Brisset, quince o veinte días, en Lima. Luego regresaré a Buenos Aires, para pelear aquí entre otros, con Kid Charol. Estaré aquí a fines de novimbre.

Antes de partir, quiere decir, por intermedio de CRITICA:: "hasta luego" al público porteño, de quien lleva un gran recuerdo.

LA COPA HA QUEDADO EN BUENAS MANOS

Esto dice Ricardo Pernambuco sobre el campeonato de tennis

ELOGIA AL PUBLICO

Hoy, momentos antes de que se embarcara para su país la delegación brasileña que tan brillante actuación tuvo durante la disputa del 7o Campeonato Sudamericano de Tennis, conversamos breves instantes con Ricardo Pernambuco, el mejor tennisman del Brasil, que parte llevándose la satisfacción de su extraordinario desempeño y el montón de simpatías y cariños que supo captarse entre nosotros.

—Lástima grande — comenzó diciendo — que "el estamos encantados de la estadía", sea ya un clásico párrafo protocolar. De no ser así, me hubiera servido opara exteriorizar el grande y sincero agradecimiento que tengo para la cortesía y la afabilidad con que ustedes nos han tratado. Desde los dirigentes y nuestros adversarios hasta el público que presenció nuestros partidos, todo nos obliga al agradecimiento.

Sobre todo el público — agregó. — El público argentino es asombrosamente imparcial. Durante los matches que sostuvimos en las canchas del Buenos Aires, más de una vez me emocionó la sinceridad de los aplausos. El público argentino es un verdadero público de sportsmen. Aplaude las jugadas brillantes, sean de quien sean.

En cuanto a los jugadores argentinos — prosiguió — estoy seguro de que la copa Mitre queda en buenas manos. Robson es un jugador magnífico, de inagotables recursos. La desenvoltura con que acciona en la cancha, bastaría para convencer de su pasta de "as", si no estuvieran su revés y su juego de voleo. En lo que se refiere a Morea, es admirable su seguro y tranquilo juego de devolución. Obarrio y Zumelzú forman una pareja brava.

Pasando a nuestra actuación — terminó diciendo — volvemos satisfechos de ella. Hemos hecho todo lo que pudimos.

Y ya cuando le tendíamos la mano, agregó:

—No se olviden de hacer constar mi opinión sobre la nueva cancha del club Buenos Aires. Sin duda alguna que honra al tennis sudamericano.

SARMIENTO LE DIO EL TITULO DE EDUCADORA

Se efectuó el sepelio de la vieja maestra Jordán de Echenique

SU ACTUACION

El fallecimiento de la vieja maestra Arminda Jordán de Echenique, que era la sobreviviente de aquellas primeras graduadas en la Escuela Normal que fundara Sarmiento, ha causado hondo pena en los círculos escolares, y sobre todo entre el personal docente de la escuela 19 del distrito 14, en la cual ejercía el magisterio a pesar de sus 71 años de edad, y en la número 3 del mismo distrito, donde antes tuviera su noble ministerio.

La señora Jordán de Echenique había consagrado toda su vida a la enseñanza, en la que puso todo el amor que le prestaba su vocación.

Fué hecha en el molde de las maestras austeras y conscientes de su deber, y la muerte le encontró en su puesto, frente a los pupitres del aula, sin querer abandonar su cátedra, hasta lo último.

Se apegó a su escuela como Diógenes al tonel, sinceramente, por que creyó que allí estaba su trabajo, su obra. De carácter tierno, era para sus alumnos una madre que perdona y enseña sin la rigidez de los preceptos encasillados, sin el rigor de una palmeta espiritual.

En todos los instantes de su vida sacrificada, limpia de cosas vanas y de novedades pueriles, dió su mano cordial a la juventud que estudiaba. la pena del camino torcido.

Su diploma de maestra graduada tiene la firma de Sarmiento, aquel espíritu inquieto que pasó por la cátedra como un consejo y una palabra.

La vieja luchadora tuvo en su vida un recuerdo y una satisfacción: el permiso para enseñar, rubricado por el "loco".

Al sepelio de sus restos, que se efectuó hoy a las 10 horas, asistieron en pleno el Consejo Escolar del distrito, los directores de las escuelas, delegaciones de alumnos y representantes del Consejo Nacional de Educación.

Cien pesos más para el Dr. Salvador Scavone

LOS LABORATORIOS SOUBIRAN CHOHET

A las donaciones recibidas para aliviar un tanto la dolorosa y afligente situación del médico Salvador Scavone, de la que nos hemos ocupado en varias oportunidades, debemos agregar una más:

Es la de los Laboratorios Soubeiran Chohet, que nos han remitido un cheque por valor de 100 pesos, adjunto a las siguientes líneas:

Señor Director del diario CRITICA. Muy señor nuestro:

Informados del dolorosísimo accidente de que ha sido víctima, el distinguido médico, Dr. Salvador Scavone, venimos por la presente a aportar, en nombre de los Laboratorios Soubeiran Chonet, la modesta contribución de 100 pesos a la suscripción patrocinada, con noble gesto, ese difundido diario.

Saludamos al señor Director con la más distinguida consideración.

En el Infanta Isabel se Ausentó la Doctora María de Maetzu

Saluda por intermedio de CRITICA al público de la Argentina, agradeciendo las atenciones recibidas. "La mujer argentina es exquisitamente delicada e inteligente y más comprensiva que las demás"

NO TENGO PALABRAS PARA PONDERAR LA FORMA COMO SE EDUCA Y SE ENSEÑA

En 1928 visitaré a Chile, Perú, Bolivia y la Isla de Cuba

Después de una estada de varios meses en nuestro país y luego de realizar una jira por el interior de la República con el objeto de dar numerosas conferencias, ha partido para su tierra natal la doctora María Maetzu.

Numerosas personas fueron a despedirla encontrándose entre ellas el presidente de la Asociación Patriótica Española, de la Cultural y el ministro de España, Alfonso Danvila.

Tuvimos oportunidad de conversar con ella momentos antes de la partida, concediéndonos una larga entrevista. Sus primeras palabras fueron de agradecimiento en particular para CRITICA, por

Saludo afectuosamente al diario Crítica y me complazco en testimoniar públicamente mi agradecimiento al público de la República Argentina que, desde el primer instante, me ha rodeado del mayor favor
María de Maeztu
A bordo del Vapor "Infanta Isabel",
14 octubre 1926

Un expresivo autógrafo para CRITICA

intermedio del cual nos hizo entrega de un cariñoso y expresivo saludo al público de la República Argentina, de quien lleva las mejores impresiones, y al que le debe significativas atenciones.

La enseñanza primaria se destaca en primer término. — Voy admirada de la forma como se enseña a los pequeñuelos—

En primer lugar he de referirme a la enseñanza primaria, porque entiendo hacer justicia a la forma tan completa como minuciosa en que se inculca en este país. He podido compenetrarme bien de ello, pues han sido muchas las escuelas que he tenido oportunidad de visitar, comprobando, como le digo, la eficacia en el método que se ha impuesto en ellas. Toda esa enseñanza es en base de verdadera paciencia y sobre todo se trata a los niños con suma amabilidad; de ahí, pues, que esos pequeñuelos concurren a clase con mucho agrado, lejos, pues de aborrecer todo lo que significa para los mismos la enseñanza. Todo eso, desde luego, repuso la profesora de Maetzu, es el fruto de un elevado estudio psicológico de los mismos, dando el resultado que se requiere para poder triunfar en la forma que le dejo mencionado. Es, pues, la Argentina, y no titubeo en manifestárselo, una de las primeras naciones del mundo en que mejor se enseña y donde funcionan numerosísimas escuelas que son un verdadero culto intelectual para formar mujeres y hombres de provecho para el futuro; en eso debemos pensar y no en otra cosa — nos dijo — de ello depende el porvenir de un país.

La mujer argentina es por excelencia inteligente, virtuosa y muy simpática—

Hablando de la mujer argentina la señorita de Maeztu tuvo palabras cariñosas que encierran una exquisita amabilidad, por cierto muy característica en ella.

La mujer argentina — nos manifestó— es para mi de una elevada inteligencia,



La doctora Maeztu al partir

virtuosa, de hogar, y sobre todo, muy simpática. Durante mi estada he podido conocerla bien, y de ella como le digo tengo y llevo la mejor impresión. He leído varios libros de algunas escritoras argentinas y en todos ellos he podido comprobar lo que acabo de mencionar. Recuerdo al ocaso a Victoria Ocampo, Alfonsina Storni y otras que por el momento no me vienen a la memoria.

Cuando llegué a Montevideo tuve oportunidad de entrevistarme con la señorita Juana Ibarbourou, dama muy inteligente, excelente poetisa, figura ésta que se destaca entre las mujeres intelectuales de la vecina orilla.

He de volver en el año 1928 con seguridad para visitar Chile, Bolivia, Perú y sobre todo la Isla de Cuba, lugar éste que desde hace muchos años tengo un gran deseo de conocer. Es posible que en ese nuevo viaje me llegue hasta la Argentina, pero por ahora todo depende del trabajo que tenga y del tiempo que pueda disponer.

De aquí voy a Madrid y luego a Estados Unidos y a Colombia, donde debo dar numerosas conferencias sobre Pedagogía y otros asuntos de no menor importancia.

Terminada nuestra conversación nos despedimos reiterándonos nuevamente su gran admiración por la Argentina y su agradecimiento por la buena hospitalidad que le fuera brindada durante su estada en ella.

Fuí Injustamente Declarado Vencido, al Disputar con Schille el Título de Europa, dice Kid Francis

Después de salir de Buenos Aires, el extraordinario pugilista sostuvo 35 matches, venciendo en 34; conquistó el título de campeón de Francia, y venció a los campeones de Inglaterra y Alemania

Guy Bonagure, peso mosca, y Félix Sportiello, peso mediano, tienen una actuación destacada. El primero, hermano de Kid Francis, pelea desde hace un año, y no ha sido vencido

LOS TRES PUGILISTAS Y EL MANAGER AL FRANCIS VISITARON AYER "CRITICA"

Este es el equipo del manager Al Francis, que anoche visitó



CRITICA. — Se ven sentados, de izquierda a derecha, a Guy Bonagure, al manager Al Francis y al gran campeón francés Kid Francis. — De pie, están el dirigente del Club Policial, Monferrante, y Félix Spostrello.

Anoche, recibimos la visita de Kid Francis, el extraordinario pugilista francés que tan brillante campaña realizó aquí hace más de dos años y que ayer de mañana llegó a bordo del Lutetia.

Con Francis, nos visitaron los pugilistas Guy Bonagure y Félix Sportiello y el manager H. Francis.

La actuación de Kid Francis en los últimos dos años—

El gran peso gallo francés, sostuvo en Europa numerosos combates luego de su extraordinaria campaña en Buenos Aires Reapareció en los rings de su patria, peleando con Charley Sauvage a quien venció por puntos. Más adelante, se midió con Charles Ledoux, ex campeón pluma de Francia. La pelea fué brillante, y el veterano pugilista realizó una acción eficaz en las cuatro primeras vueltas, pero luego Kid Francis impuso su velocidad desconcertante y su ciencia, llegando al final de la lucha con gran ventaja a su favor.

Si algo le faltaba para imponerse como un gran pugilista a la consideración de los aficionados franceses, esa pelea se lo dió. Inmediatamente, disputó con Andrés Rautis el título de campeón gallo de Francia, que este poseía con el de peso pluma. La victoria correspondió a Kid Francis en 15 rounds, clasificándose así el primer peso gallo de su patria.

Su serie de victorias prosiguieron: Franckie Asu, campeón inglés que había disputado un match con Pancho Villa por el título mundial, fué también vencido, por puntos.

Luego le tocó el turno al campeón de Alemania, Friedmann, a quien derrotó por puntos.

Por último, Antonio Ascencio, que se halla ahora en Buenos Aires, peleó y perdió dos veces con Kid Francis.

Los que hemos recordado son los principales encuentros de la última campaña de Francis en Europa. Otros muchos matches sostuvo.

Peleó en total 35 veces, desde que se fué de Buenos Aires.

Había triunfado 34 veces, y sólo tenía un adversario digno de él: el belga Schille, campeón de Europa.

"Fuí injustamente declarado vencido" — dice Francis—

—Disputé en Bruselas el match con el belga Schille, por el campeonato de Europa, a fines de agosto. El fallo me fué desfavorable, pero según la crónica de la mayoría de los cronistas y personas expertas que presenciaron la lucha, Schille no había ganado. Esa es, por otra parte, mi profunda convicción: no fuí derrotado.

El comentario general, aseguró que la victoria me correspondía y que el fallo más favorable al belga, pudo haber sido un draw".

Guy Bonagure, peso mosca, hermano de Kid Francis—

Guy Bonagure, es hermano del campeón francés. Tiene 18 años, pertenece a la categoría de peso mosca y ha combatido once veces, sin sufrir una sola derrota.

Aprendió a boxear junto a Kid Francis, y comenzó su campaña en los rings como profesional, sin haber sostenido un solo match de aficionado, hace un año.

Su mejor victoria, la logró sobre el veterano pugilista Gloria, que tiene en su record un triunfo sobre Carpentier, cuando éste actuaba en la categoría mosca.

Bonagure ha obtenido seis victorias por puntos, cuatro por k. o. y ha empatado un encuentro.

Como se ve, la campaña inicial de Guy Bonagure, es digna de su hermano.

El peso mediano Félix Sportiello—

Hace tres años el peso mediano Félix Sportiello inició su campaña pugilística. Tiene 19 años, excelente complexión física y fisonomía simpática.

Ha sostenido 41 combates, sufriendo dos derrotas: una frente a Jack Walker, el formidable negro que peleó en Buenos Aires y frente al campeón de Francia, Molina.

Ha puesto k. o. al yanqui Battling Moina, en el primer round y vencido a Edgren, Useff, Bolo y otros de cierto prestigio en Francia.

Hace poco, hizo draw con Porcher, que fué campeón de Francia y que venció a Molina, el campeón actual.

El manager Al Francis, un veterano de los rings franceses—

Manager de los tres boxeadores es Al Francis, un veterano de los rings franceses, que tuvo como pugilista destacada actuación, figurando en su record matches draws con Porcher y con Fred Bretonnell, ex campeón de Europa éste.

Ha dirigido en los últimos tiempos a Raymond Bonnel, campeón medio pesado de Francia y a Robert Sirvain.

Robert Sirvain, challenger de Vinez, quiere visitarnos

—Sirvain, nos dice Al Francis, es considerado ahora el sucesor de Vinez. Ha sido reconocido "challenger" del campeonato de peso liviano y es indiscutiblemente un hombre de grandes cualidades pugilísticas.

Antes de embarcarme, me expresó su deseo de venir a pelear aquí. Las referencias que tiene del deporte en este país, lo hicieron pensar desde hace tiempo, en la realización de un viaje a Buenos Aires. Pero Campanella, prefirió contratar a Vinez y Sirvain no pudo venir con nosotros.

Este pugilista ha vencido últimamente a Bretonnel, Fritch, Schaekels y Alverel. Como se ve, una buena campaña

Un saludo de Pegazzano y Paul Gay—

—Antes de partir para Buenos Aires nos dice Kid Francis, Paul Gay y Alfredo Pegazzano, que estuvieron conmigo aquí, hace dos años, me encargaron trajera un saludo cordial a los aficionados argentinos.

Adoptando Nombres de Rancio Abolengo los Estafaba

El vivillo, que hizo lo mismo en esta capital y en algunas ciudades del interior, fué detenido en Mendoza

PERSONAJE DE JOCKEY CLUB

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 14. — El segundo jefe de Investigaciones de la provincia, señor Mario Romano, procedió a detener en el local del Jockey Club, a un famoso estafador y hábil cuentero, que en el mes de junio próximo pasado atrajo la atención del mundo social y político.

El tal pájaro, caballero de industria, con un tren de vida fastuoso, prestancia, de elegante, que había adoptado una filiación de rancias estirpes y de aristocrático abolengo se hacía pasar por personaje conocido, alternando con gentes de figuración, asistiendo a las grandes reuniones sociales y a los conciliábulos políticos, con una naturalidad y una audacia que ahora asombra.

Valido de la sonoridad de sus apellidos este delincuente de hábitos delicados y modales distinguidos, realizó varias estafas en algunas corporaciones de esa capital, figurando en los registros policiales de Buenos Aires, Santa Fé, Tucumán, Salta y Neuquén, en cuyos puntos era acogido con la cordialidad y el aparato que despertaba al oído su elevado rango.

En dichas ciudades fué detenido tambien por estafas, después de haber figurado con los nombres de "Arturo Sáenz Peña", "Rodolfo Mujica Bernardes", Raúl Luna Guerrico", "Carlos Quintana", "Carlos Mitre", "Carlos Boero", "Arturo Sáenz Basualdo", "Jorge Mosca" y "Miguel Ortiz".

Hace algunos días fué recomendada la captura por las autoridades de la división investigaciones de esa capital, a la policía mendocina, efectuándose ésta en el Jockey Club, lugar frecuentadísimo por el figurón.

Dentro de unos días, será conducido a esa capital.

¿Por qué Mató al Quinielero?

Un "quinielero" fué muerto ayer de tres tiros. Cualquiera haya sido el origen de la tragedia, la intuición popular se adelanta y señala, en el primer momento, una incidencia de juego: El capitalista que le niega al cliente la suma acertada en el azar de una jugada.

Retrato reciente



de Eiroa, matador y suicida

Tal el drama escueto entre los dos protagonistas del suceso. Y lo primero que se le ocurre al espectador que comenta el hecho, desde su puesto de posible interesado es la frase cruel:

—¡"Bien hecho. Lo merecía!"

Porque, en nuestra ciudad, donde tan arraigado se halla el juego y tan familiar se ha vuelto la persecución tenaz del número de la suerte en la intimidad dual y secreta del parroquiano y del capitalista, que contratan tácitamente a espaldas de la ley, amparado el cliente en la fe del capitalista y sin otra garantía que el crédito reconocido y la intimidad del negocio en común, el desconocimiento de un pago en esas condiciones cae, para todo el mundo, en la sanción del derecho natural.

Es el fraude, la violación de la fe tácitamente jurada. Puede existir un exceso de pasión; puede haber una excitación morbosa, en el hombre que constante y obstinadamente, acecha la suerte y la acosa, y un buen día, al cabo de los días, el azar le depara el número perseguido con tan desconsoladora insistencia, y al hacer suyo el premio se le niega y desconoce.

La resultante natural es el hecho acaecido: la sanción del desesperado que no tiene a quien reclamar y se hace justicia por su mano.

He ahí la cuestión que contempla el público. Pero ¿no hay más en el fondo?

El hecho en sí, la posibilidad de no cobrar una cantidad inesperada, que es puramente accidental ¿puede determinar, ya no decimos la muerte del "quinielero", sino el suicidio del agresor? ¿Hasta qué punto esa cantidad era para Eiroa una solución y la negativa de Nussi motivo para eliminarse?

No acertamos a concebirlo, sino suponiendo en el homicida, un atroz desequilibrio que movió su mano a matar y a morir.

Y así y todo, surge la sospecha de que ese hombre que se resuelve a matar al que viola los términos de un acuerdo particular, tiene un atenuante que, bien mirado, responde al sentir común de los defraudados. En cuyo caso, el hecho no sería tan sencillo como parece a primera vista.

Partió hoy para Amsterdam el director general del Lloyd Holandés Sr. Nicolás Dodero

Hoy se embarcó en el vapor Gelria con destino a Amsterdam el Director General de la compañía de vapores Lloyd Holandés, Sr. Nicolás Dodero.

Motivo el viaje del Sr. Dodero la circunstancia de tener que atender asuntos importantes relacionados con la marcha de la compañía de la cual es director y también para brindarse un merecido descanso en las actividades naviera**s**.

El viaje del mismo tendrá una duración de más de cuatro meses informándosenos que es probable que embarque en el vapor Flandria a mediados del mes de febrero. Hasta que no regrese a ésta, se ha hecho cargo de la mencionada compañía el Sr. Enrique Dodero que forma parte de la misma.

La Cámara revocó la sentencia del juez doctor Ortega

El juez en lo Correccional, doctor Ortega absolvió de culpa y cargo y sin que la **causa afectara su buen nombre y honor,** en la causa que por explotación del viejo vicio de las quinielas, se le siguió a Julio Félix, no obstante registrar prontuario 60.653, julio 28 de 1913, ebriedad, 4 de marzo de 1919, disparo de armas de fuego y lesiones; 24 de diciembre de 1919, lesiones y evadido del hospital Durand; 20 de febrero de 1925, infracción a la ley 4097 y captura por lesiones.

Por ese proceso ley 4097, cumple una condena impuesta, por la Cámara en lo Criminal y 25 de julio de 1926, infracción a la ley 4097, teniendo la captura recomendada por el juez correccional, doctor Obligado por falta de pago de las cuotas en la anterior condena, sobre la ley de juego.

En contra de la sentencia del juez Ortega y de acuerdo con el pedido del fiscal doctor Gordillo, la Cámara ha sobreseído provisionalmente la causa al veterano quinielero Julio Félix.

El asesor de Menores Dr. Bausch no quiso jurar por Dios

Como lo anunciamos en su oportunidad, la Cámara 2a. en lo Civil señaló la audiencia de ayer para que el nuevo asesor de Menores, Dr. Daniel Bauch prestara el juramento de estilo por ante ese Tribunal que está de turno.

A la hora designada y redactada ya el acta del juramento en el libro respectivo, el presidente de esa Cámara, Dr. Lagos se dispuso a recibir el juramente al nuevo funcionario.

El Dr. Bauch, expuso que no juraba por la fórmula consagrada por el uso ancestral, sino que lo haría por la Patria y por su honor con prescindencia de la divinidad por entender que así respetaba sus íntimas convicciones.

¡No hubo más remedio que anular el acta ya labrada y redactar otra al tenor de lo expuesto por el nuevo Asesor de Menores!

Merece destacarse ese rasgo de entereza de convicciones, sobreponiéndose a la fácil sugestión de los convencionalismos tan en uso, y... abuso.

UN HOMBRE FUE HERIDO DE UN TAJO

Dante Pensa concurrió hoy a una farmacia para hacerse curar una herida que tenía en la región glútea.

El farmacéutico hizo llamar a un agente de la sección 9a. y Pensa manifestó que en circunstancias que en la calle Bulnes entre las de Cangallo y Potosí peleaban dos desconocidos, él intervino para separarlos y uno de ellos con un cortaplumas le había inferido un tajo.

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	25.000	20803		11— " "		100	3582
2— " "	3.000	8606		12— " "		100	6008
3— " "	1.000	5263		13— " "		100	6082
4— " "	500	9651		14— " "		100	8222
5— " "	500	11494		15— " "		100	10903
6— " "	250	1200		16— " "		100	15723
7— " "	250	3873		17— " "		100	16317
8— " "	250	18327		18— " "		100	18206
9— " "	250	23728		19— " "		100	25680
10— " "	100	3307					

SILVA PELEARA HOY CON TASSI EN EL COLISEO

El Formidable Campeón Negro Debuta en Buenos Aires como Profesional, en ese Encuentro

Se realizará a doce rounds, en el teatro Coliseo, y todo hace esperar que se resolverá en pocos rounds

En otro encuentro reaparecerá el cordobés Pablo Meroz, peleando diez rounds con Antonio Grimaldi

Va a pelear esta noche en Buenos Aires como profesional, el gran pugilista uruguayo Guillermo Silva. Es éste, la figura más destacada que tiene actualmente el boxeo del vecino país. Si en algunos pueden poner los aficionados de la otra orilla esperanzas de éxitos resonantes, es en el formidable negro que peleará esta noche en el teatro Coliseo.

La brillante actuación del negro Silva—

Dsde 1923, Silva comenzó a intervenir en los torneos internacionales de box, representando al Uruguay en la categoría "medio pesado".

Intervino a fines de ese año, en el campeonato sudamericano que se disputó en la Sosiedad Rural. Fueron en esa ocasión sus adversarios, Manuel Gallardo y el chileno Correa. El primero tenía, entonces, un prestigio y aquí se le consideraba imbatible. Fué con él con quien Silva sostuvo su primer match en Buenos Aires y su actuación fué excelente. Silva y Gallardo hicieron un combate equilibrado, parejo.

Luego, el negro venció brillantemente al chileno Correa, que poco después derrotaba a Manuel Gallardo.

Desde 1923 hasta la fecha, Silva ha triunfado en todos los campeonatos súdamericanos en que tomó parte. En 1925 peleó con el argentino Fornetti, en la selección que se realizaba para intervenir en el primer campeonato panamericano.

Silva puso knock-out a Fornetti, que sólo había sido reducido en esa forma por Arturo Rodríguez Jurado y que hacía gala de la resistencia granítica de su mentón.

Lo derribó con un golpe de derecha a la cabeza, de un poder tan grande, que el negro se quebró dos huesos de la mano.

A pesar de ello, fué enviado a Boston con el resto del equipo y sólo ocho días antes del que se realizó el torneo, pudo desenyesarse la mano fracturada.

En esas condiciones, falto de toda práctica de boxeo, receloso aun de la resistencia de la mano recién curada, poco pudo hacer Silva, siendo vencido por puntos.

Este año, luego de clasificarse una vez más, campeón de su país, intervino en la selección para el panamericano, clasificándose, sin esfuerzo, campeón.

El yanqui Monti, que debía enfrentarlo, era uno de los mejores púgiles del equipo de esa nacionalidad.

Se le consideraba casi imbatible y buena sorpresa se llevaron todos los del norte, cuando lo vieron derrotado. La victoria de Silva, fué conquistada en un combate brillantísimo, de gran emoción.

Ya cuando Silva subió al ring la noche de su triunfo, fué saludado por una ovación clamorosa y cuando se le vió triunfar como un gran campeón, el público porteño lo avacionó delirantemente, demostrándole en ese homenaje emocionante, que era sin disputa, uno de sus favoritos.

Hace poco, sin adversarios ya para poder continuar actuando como amateur, Silva debutó en Montevideo como profesional, peleando con el argentino Vicente Olivieri.

La lucha fué breve, el formidable negro, alcanzó en el segundo round a su contrario con una serie de golpes, rematados con un swing de derecha que hizo salir del ring, por entre dos cuerdas, al campeón argentino.

Con ese espectacular triunfo, inició Silva su campaña de profesional, que esta noche proseguirá en Buenos Aires, peleando con el italiano Nando Tassi.

El italiano Nando Tassi—

Hace pocos meses llegó a Buenos Aires el pugilista italiano Nando Tassi. Poco después de su arribo, invitó a los diarios y a los promotores, presentándose humildemente como un profesional que venía sencillamente a pelear. Mostró su record: había sostenido como profesional cinco encuentros, contra hombres de actuación no muy destacada, triunfando en todos. Anteriormente, como amateur, llegó a ser finalista del campeonato italiano.

No era mucho, pero no era poco y la Asociación Nacional Buenos Aires, lo contrató y le concertó un combate con el campeón argentino Vicente Olivieri.

El match se realizó en el Coliseo y tuvo una iniciación muy desfavorable al italiano, que estuvo al borde del knock-out en la primera vuelta.

Valientemente reaccionó y, a pesar de que actuaba con evidente desventaja, no cejó un solo instante de agredir, enviando continuamente directos veloces de las dos manos. Esta constancia en el ataque le fué provechosa. En el tercer round alcanzó con dos golpes al mentón del argentino, conmoviéndolo. El gong sonó en momentos en que Olivieri estaba en situación desesperada sobre las cuerdas.

En la cuarta vuelta, el italiano triunfaba por knock-out.

Con esta victoria, Nando Tassi adquiría popularidad y prestigio, sin necesidad de la reclame inmerecida que se dedica a tantos otros profesionales extranjeros que, a la postre, decepcionan al público.

Con el prestigio que le dió ese combate va a oponerse ahora al formidable pugilista uruguayo. No es posible sin embargo, desconocer que tiene alguna chance, pues hay que considerar a Tassi un hombre que da más de lo que promete.

El match entre Meroz y Grimaldi—

En el encuentro de semi fondo reaparecerá el profesional cordobés Pablo Meroz. Tuvo este pugilista una actuación inicial muy promisora. Luego de conquistar varios triunfos en el interior se presentó a nuestro público en un match con el negro uruguayo Domingo Arregui, a quien venció en forma brillante, haciéndole sufrir varios Knock-downs.

Más adelante peleó con el italiano Rómulo Parboni, y fué vencido por puntos. Su actuación en ese combate, fué sin embargo, buena.

Meroz fué hasta entonces, considerado como uno de los "welters" argentinos de mejor porvenir, pero su campaña declinó luego y no estuvo ya a la altura de la época que hemos recordado. Reaparece ahora en los rings de esta capital, en los que no combate desde hace más de un año.

Antonio Grimaldi, su adversario, es un profesional novel, de buenas condiciones físicas, que peleó hace meses con éxito en el Parque Romano, en un match preliminar.

El programa—

El programa completo de la fiesta, es el siguiente:

Match preliminar a 6 rounds: Fortunato Rinavera v. Angel Manzutti.

Match preliminar a 8 rounds: Juan Molla v. Gregorio Ramón Suárez.

Match de fondo, a 12 rounds: Guillermo Silva, uruguayo, v. Nando Tassi, italiano.

Match de fondo a 10 rounds: Antonio Grimaldi v. Pablo Meroz.

Programa del Festival de esta noche en el COLISEO

La Asociación Nacional Buenos Aires, organizadora del gran festival de esta noche en el Coliseo, ha preparado el siguiente programa de peleas.

Match a 6 rounds:

Angel Manzutti v. Fortunato Rinavera.

Match a 8 rounds:

Gregorio Ramón Suárez v. Juan Molla.

Match a 12 rounds:

Guillermo Silva, uruguayo v. Nando Tassi, italiano.

Match a 10 rounds:

Pablo Meroz v. Antonio Grimaldi.

Precio de las Populares: $ 2.—

Las hazañas de Silva y sus proyectos han







sido comentados así por nuestro dibujante Linage.

El Yanqui Samson y el Francés Fournier Iniciaron Anoche una Violenta Lucha que Seguirán Hoy

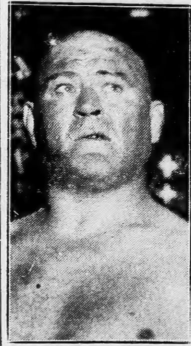
Travaglini obtuvo una nueva victoria al derrotar al peligroso Nestrom

Saint Mars venció en una pintoresca lucha al siberiano Cziruchin

UN PROGRAMA INSUPERABLE SE OFRECE ESTA NOCHE

Ya lo tenemos otra vez al ítalo Travaglini, joven belígero y homérico, a la cabeza de los luchadores que participan en el 21o. Campeonato Internacional de Lucha Romana que viene desarrollándose con inusitado éxito, en el teatro Casino.

El enorme yanqui



Samson, un verdadero Mahamud humano, seguirá esta noche el encarnizado a[illegible]on Fournier.

Con su nueva victoria de ayer, el representante del fascio mussolinesco, se consagra vencedor en 10 luchas de que tomó parte y uno de los más indicados para ser Sumo Pontífice en las finales del campeonato.

Una lucha laboriosa—

La sala de Casino se agrandó ayer —como diría algún colega humorista— para contener a la gran masa de aficionados que concurrió a presenciar los tres asaltos anunciados en carteles y programas.

Luego de la consabida presentación de la troupe, acto monótono a cargo de Mac Carthy, el Catón de las luchas, el señor Zavattaro, llamó al ring a los primeros luchadores: Travaglini y Nestron.

Durante la presentación, manos anónimas de algún admirador o admiradora del hijo pródigo de Italia, hiciéronle la ofrenda lírica de un gran ramo de flores, que el luchador recogió conmovido.

Y se inició una lucha movida, incidentada, académica a ratos y deslucida en otros, estos últimos por culpa de Nestron, que no vaciló en los momentos de peligro para recurrir a golpes "ultra-ring" que el juez penó con simples observaciones y que el público reprobó a grito en cuello.

Se impuso, al fin de cuentas, el luchador más efectivo. Nestron no empeló su fuerza superhumana ni hizo gala de muchos conocimientos que en otras le valieron sanciones entusiastas de los entendidos.

Travaglini no sólo fué aplaudido por sus golpes reglamentarios, hechos con brillante estilo y velocidad eficaz, sino que también cuando, repeliendo una agresión de su adversario, le aplicó un par de sonoras bofetadas que desconcertaron al báltico.

Cuando los luchadores llevaban luchando, en total, dos horas y ocho minutos, Travaglini, tomando un golpe favorito, cintura en pie, por detrás, venció a Nestron en medio de un clamoreo que no oyó, seguramente, en sus buenas épocas ni el mismo Alejandro Magno.

Saint Mars venció a Cziruchin—

La lucha pintoresca de la noche tuvo un final inesperado para los aficionados que han hecho de la pantera siberiana un ídolo... Saint Mars, el terrible luchador belga, lo derrotó ampliamente después de haberlo sometido a su técnica violenta y a veces, antirreglamentaria.

Lucha brillante por muchos conceptos y merced a la actuación siempre plausible de Cziruchin, tuvo una duración relativamente breve: en 34 minutos el irascible dió cuenta de su caballeresco adversario, conquistando, además de la victoria en el ring, una rechifla nada envidiable en la sala.

La gran lucha entre Samson y Fournier—

Apenas trenzados estos dos luchadores, luego de varios golpes ineficaces, hubo de suspenderse el espectáculo por ser la hora de ordenanza. Seguirán luchando esta noche, o mejor dicho, iniciarán la lucha que se espera ha de ser una de las más sensacionales de la temporada.

Otras luchas para hoy—

En segundo término, anúnciase la lucha entre el vasco Ochoa y Saint Mars.

El valiente Fournier



El "Bien Plantado" del Casino, que esta noche deberá recurrir a toda su ciencia y dinamismo para no ser aplastado por Samson.

Obvia el comentario a esta lucha; conocer Saint Mars... basta..., y con decir Ochoa... sobra...

En último término, si las anteriores luchas se definen, sostendrán un reñido asalto el campeón Lo Marin y el invicto holandés Van Riel.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"Una Noche en Venecia", Inspirada Evocación Poética, de E. Marquina

La riqueza de los trajes y la original concepción de sus decorados, realzaron los innumerables valores del poema dramático

La presentación escénica de la obra, por las dificultades que han debido salvarse, significa un bello esfuerzo directivo de Martínez Sierra

UNA ESTIMABLE INTERPRETACION DE CONJUNTO

Marquina—

De sobra le conoce nuestro público como para que intentemos ahora, una glosa ligera de su brillante personalidad de poeta, puesta a prueba en producciones de éxito tan sostenido, como "En Flandes se ha puesto el sol", la más



Una escena de "Una Noche en Venecia", poema de Eduardo Marquina, estrenado anoche en el Odeón.

popular de sus obras, o de vigorosidad dramática como "La hiedra" o de suave y agradable sencillez como la que preside su comedia "Cuando florezcan los rosales", su primer ensayo de teatro en prosa. Toda la labor de Marquina, ha llegado siempre hasta nuestros escenarios a través de versiones escénicas por lo general estimables y respetuosas. Ha sido el elenco de María Guerrero, quien con más frecuencia ha dado a conocer las obras de este poeta español, que es quizá todavía, la figura más destacada del teatro poético de España.

Preferencia—

Martínez Sierra, desde su puesto directivo de la compañía que encabeza Catalina Bárcena, ha manifestado una especial preferencia, por este autor, con quien ha llegado a colaborar, en diversas oportunidades. Primero, cuando "El pavo real" y luego, en "El camino de la felicidad" siete cuadros románticos, que en breve conoceremos. Cuando Catalina Bárcena se presentó ante nosotros, desde el escenario del teatro Odeón, su saludo primero, era una bella y cordial salutación escrita por Eduardo Marquina, a través de la cual, el poeta renovaba gratas emociones logradas y vividas, cuando su estada en esta ciudad, hace ya algunos años.

La preferencia a que aludimos más arriba, tiene su explicación, no sólo en los altos y merecidos prestigios de que goza Marquina, sino también, en la contribución intelectual que el poeta ha aportado a la compañía de Martínez Sierra.

Burmann—

"Una noche en Valencia" poema dramático en un prólogo y cuatro actos, que anoche fué esternado en el Odeón, ante una sala concurrida, tuvo en Burmann el afamado y original escenógrafo de quien tantas y tan atrevidas expresiones de arte hemos gustado, desde el punto de vista escenográfico, en esta temporada un colaborador realmente brillante. Desde el dibujo de los trajes, de tipo exacto y corte elegante, hasta el color y ambiente, tono y medida, de sus decorados estilizados, todo contribuyó, en forma elogiosa a realizar los valores literarios del poema de Marquina, prestando al conjunto, un interés que, de faltar, hubiera resentido, poderosamente, la armonía y plasticidad de la obra. Artista sobrio y vigoroso, imprime a todos sus trabajos escénicos, una elegancia personalísima, que le destaca por sobre la generalidad de los escenógrafos. La juventud de Burmann y su audacia conceptiva, le deparan, fuera de dudas, un porvenir seguro y cercano.

El romance—

Es sencillo y romántico. Todo es amor en Venecia. Y todo es propicio al amor. La decoración esfumada de los casas, el lago, las barcas, los antifaces y las leyendas trasmitidas de generación en generación, sirven bien a todas las evocaciones y avivan todas las curiosidades. Dentro de marco tan agradable, ha colocado Marquina a un curioso y extraño tipo de enamorado—Don Juan, otra vez pero ésta—con signo negativo. Vale decir, Don Juan seducido por el sacrificio de un voto de amor, y tras el cual, sigue el amor. Ha encontrado Marquina en su imaginación, todo el relato y las alternativas dramáticas, porque atraviesa su héroe y las mujeres del poema.

Un galán—

Llama la atención en Venecia, la presencia de un hombre, insensible al amor D. Pedro de Alcántara, viene de España acompañado de un fiel escudero, huyendo de tierras, en donde quedara para siempre, muerta, pero no olvidada, la mujer que amó. Ha jurado no volver a enamorarse. Es su voto y su sacrificio, en homenaje a un amor no vivido. En Venecia, las mujeres le buscan y le siguen en todos los mesones, donde juegan y beben sólo por verle. Con dar satisfacción a los ojos, creen ellas, dar reposo a sus corazones vencidos, por la gallardía irreductible del amor. No falta, desde luego, el filtro, ni el embrujo. Y, una vez, bebido el vino con el hechizo fatal, don Pedro de Alcántara, pierde su dominio de sí y olvida, la promesa jurada.

Duelo—

Dos mujeres se lo disputan, vivamente. Cada una esgrime sus armas mejores, por salir airosas. Sara ,una niña hebrea, pura y ardiente, y Monna Laura, una vieja cortesana hábil y calculadora, que sólo busca la satisfacción inmediata de un capricho.

Le ama en silencio, Livia la doncella de Monna Laura. La juventud virginal de Sara, no bastan para desviar la imaginación y voluntad del español, de la senda de Monna Laura, la mujer que le diera a beber el filtro de amor. Una delación hecha llegar subrepticiamente a Artemio, el dueño y amante de la cortesana, le pierde y le lleva a parar a un viejo calabozo, donde corre el riesgo de perder la vida. Pero el amor le salva. Mientras el carcelero espera la llegada de la barca que ha de venir a reclamar los despojos mortales del prisionero. Sara, la enamorada fiel y resuelta, lo salva con una ficción. Adormecido Alcántara, por un ramo de rosas, es llevado sin saberlo el carcelero, por los suyos, que así le libran de una muerte segura.

Interés—

Tiene "Una noche en Venecia" relativo interés dramático. No es éste su aspecto más destacado, ni interesa que lo sea, fundamentalmente, puesto que de una obra en verso se trata. Otros elementos, suelen preocupar la atención de todo poeta dramático, Pero, es digno de comentario, el interés dramático que Marquina, puede haber pretendido dar a su poema, precisamente, por este autor, uno de los pocos cultores del teatro en verso, que, dueño del elemento de expresión utilizado, le hace rendir a una escena y a una situación dramática, el máximo de interés y eficacia, haciéndole tomar, con pronunciada habilidad de hombre de teatro, experimentado y certero, el ritmo emocional necesario. Tiene Marquina, a lo largo de su numerosa labor aciertos escénicos de este orden, verdaderamente felices y que, anoche, sólo en muy contadas ocasiones fueron renovados. Ello no obstante, tiene el poema, un perfecto equilibrio, en su construcción y una gran sobriedad, en el empleo de los recursos. Desde este punto de vista, superan, en mucho a los que le preceden el tercero y cuarto actos. Ambos están realizados, con conocimiento técnico y no poca emoción, pero, no hay en la obra el fuego la graduación dramática, la intensidad, ni el brío, que suelen ser las características más firmes, en la labor poética que ha venido entregando a la escena Eduardo Marquina.

El verso—

Tiene grandes aciertos pero no alcanza casi nunca la elevación, ni la donosura, ni el lirismo incontenible, fresco, espontáneo y cálido, que presta al verso terso y sonoro de este poeta ese brío y ese color sugestivo que llevan sus descripciones o la pintura emotiva de los grandes y atormentados estados de alma.

Marquina que es original casi siempre en su verso y que ha creado una manera teatral, que le distingue inconfundiblemente entre el resto de los demás poetas dramáticos que, de cerca o de lejos lo han imitado infructuosamente, no aparece en "Una noche de Venecia", tan feliz en su inspiración, ni tan sincero, como en otras expresiones que le conocemos. Es bello el racontto poético del segundo acto que pone en labios de Monna Laura y es bella, también, la inquietud sentimental que palpita en Sara y la hace expresar con tanto ardor, pero no son éstas mas que pasajes aislados en el conjunto del poema.

Los intérpretes—

Rindieron el máximo de entusiasmo y de dedicación para ponerse a tono con las dificultades que encierra la obra. Sin vacilaciones y con una armonía que se hizo extensiva a las segundas partes, el poema fué jugado con una corrección digna de encomio. Prestó quizá excesiva vehemencia a su tipo, el actor José Crespo, elevando demasiado el tono de su recitado, con evidente perjuicio para el conjunto. A pesar de este reparo, su interpretación fué digna y ponderable. Catalina Bárcena, imprimió simpatía a su rol. Milagros Leal, emotiva y justa en su actuación breve pero descollante. Bien Manrique, Collado la Satorres, de la Vega y la Larrabeiti.

La presentación de "Una noche en Venecia", significa, por la manera cómo ha sido puesta, un brillante éxito directivo de Gregorio Martínez Sierra, cuya inteligente colaboración ha llevado a la escena española un soplo renovador, oportuno y efectivo.

Los de Palmada en el Mayo

Próximos estrenos y reprises

El "noy" Palmada está realizando una discreta temporada de género chico en el Mayo. Sus prestigios de actor han vuelto a la liza y el homogeneo conjunto de artistas que lo rodean lo secundan inteligentemente.

Su cartel, que sufre más variaciones que el carácter de una bataclana, es siempre interesante y novedoso.

A las felices reprises de "El Indiano", "La Patria Chica" y "El Cabo Primero", en esta última, especialmente, donde tanto se distrae la tiple cantante Lola Carelli y que figuran en el cartel de hoy, seguirán otras reposiciones, como ser: "La Tierra del Sol", que va mañana, y "La Verbena de la Paloma" que irá el sábado.

Además, ensayan con gran cuidado y dedicación la zarzuela de los hermanos Quintero, con música del maestro Font, titulada "Las Muertes de Lopillo", que obtuviera un gran éxito en el teatro Apolo, de Madrid.

El domingo terminan su actuación tres compañías

Camila Quiroga, Serrador Mari y el Sarmiento

Tres compañías de distinta orientación artística, terminan el domingo próximo sus respectivas actuaciones. Camila Quiroga, abandona el escenario del teatro Ateneo, para emprender una larga jira por el extranjero, llevando lo mejor del repertorio argentino.

Pone punto final, a su temporada del teatro Victoria, en donde le suerte le fuera propicia, el homogéneo conjunto de comedia española, Serrador - Mari.

Y, deja libre el teatro Sarmiento la compañía que allí ha venido actuando con suerte tan adversa en una temporada accidentada y llena de tropiezos de todo orden y significación

Las tres tomarán rumbos distintos, de acuerdo con sus respectivas categorías y compromisos

Mientras la de Camila Quiroga pasará a iniciar por vía Pacífico su proyectada tournée, los de Serrador - Mari, se trasladan a Montevideo y los del Sarmiento van a ocupar el escenario del teatro Pueyrredón, de Flores,, donde tratarán de prolongar la temporada, hasta que llegue el 30 de noviembre, fecha en que se darán por finiquitados los contratos firmados.

Para ocupar los mismos escenarios, las empresas respectivas, tienen contraídos ya, compromisos.

"LAS MUJERES DE ZORRILLA"

Se estrena esta noche en el Cervantes

Una interesante novedad, nos ofrecerá esta noche el veterano actor Manuel Salvat, en el teatro Cervantes, donde actúa con suerte variada.

Estrenará el juguete cómico en 3 actos de Antonio Paso y R. G. del Toro, titulado "Las mujeres de Zorrilla", que subirá a escena con el siguiente reparto:

Inés, Blanca Alonso de los Ríos; Lucía, Emilia Arce; Ana, Esther Silva; Brígida, Gloria Linares; Magdalena, Concepcin González; Margarita, Julia Marín; Amado Zorrilla, Manuel Salvat; Teobaldo Camino, Juan Leal; Gon Gonzalo Enrique Izquierdo; Manolo, Senisterra; Calamina, José Sánchez; Cortina, J. Rodríguez Bolso; Pedrote, J. León; Carranque, José Farré; Guillermo, José Farré; Iván, José Sánchez.

Una despedida emocionante

La de anoche en el Avenida

Como consignamos en su oportunidad, anoche, en el teatro Avenida, con un espectáculo extraordinario en honor y a beneficio del cuerpo de coro, se despidió la compañía lírica española que con tan buena fortuna actuara durante un mes.

Se representaba "Doña Francisquita" y las cosas fueron bien hasta el tercer acto, en el que comenzaron a emocionarse los intérpretes en tal forma, que a Casenave se le hizo un nudo en la garganta, Hernández pidió disculpa por no poder cantar el "Marabú" y la Pastor, mientras lo cantaba, hacia pucheros.

En fin, aquello parecía el último acto de "La Pasión". Todo el mundo emocionado. Al final y en medio de fragorosas ovaciones, tuvieron que hacer uso de la palabra, las tiples Díaz Labrada, Rodoreda, Pastor y los actores Casenave, Hernández, Barreta, Zabarate y el maestroCastro Calatayud, en nombre del cuerpo del coro.

Casenave y Hernández, se embarcan mañana rumbo a España, donde permanecerán hasta febrero próximo, fecha en que regresarán al frente de una compañía de género chico español y debutarán en el Mayo.

La despedida no pudo ser más efectuosa ni emocionante.

Como plato final, Tiberi, el gran Tiberi, recitó un monólogo o cosa parecida, entre las carcajadas de la concurrencia, pues, había quien se tumbaba de risa.

Tiberi estuvo épico, colosal, gliptodántico; dijo lo que quiso y con tal naturalidad que se ganó una ovación.

Blanca Podestá a La Plata

Debutará el 19 en el Coliseo Podestá

Blanca Podestá, que se encuentra realizando una discreta temporada en la vecina ciudad de Rosario, anuncia para mañana su función de beneficio con el drama "Gioconda" y el término de su actuación para el domingo 17.

Dos días después hará su debut en el Coliseo Podestá de La Plata, con el estreno de un drama en 3 actos y titulado "Expiación", adaptación del francés de Julio F. Escobar.

Beneficio en el Argentino

Juanita Montoya y Juan Pecci serán los homenajeados esta noche

Dos buenos elementos del elenco de Parra celebrarán esta noche su "serata d'onore". Son ellos la actriz Juanita Montoya y el actor Juan Pecci, a quienes debido a su destacado actuación



Juan Pecci, correcto actor que se beneficiará esta noche en el Argentino.

en la presente temporada la empresa decidió otorgarles esa demostración de aprecio

Tanto uno como el otro, a través de su carrera en las tablas, han debido captarse las simpatías, no solamente de sus compañeros, sino del público, que estamos seguros se pondrá de manifiesto esta noche llenando la sala donde actúa el popular bufo.

El programa se compone del último éxito de Parra, la pieza cómica en 3 actos titulada "Las Delicias del Cuartel".

Pepe Ratti se Beneficia esta Noche

ESTRENA "EL RIVAL DE VALENTINO", DE ALEJANDRO E. BERRUTTI

Uno de los actores favoritos del público de Buenos Aires, se beneficia esta noche. No hay duda que Pepe Ratti, figura personalmente simpática y actor de condiciones positivas, que se vienen malogrando lamentablemente, en el cultivo de un género carente en grado efímera que ha determinado el encumbramiento de los hermanos Ratti y el ascendiente de que gozan en el ánimo de nuestro público, queda, en esta ocasión, una comprobación grata para todos, que al provocar nuestro elogio sincero, impone también, rudamente, nues



Pepe Ratto, que será beneficiado esta noche en el Smart, estrenará "El Rival de Valentino".

extremo de méritos, es un intérprete que reune en torno suyo todas las simpatías cordiales que el público que concurre habitualmente a los espectáculos del teatro Smart, ha venido prodigándole generosamente a lo largo de su actuación, en el conjunto que dirige el actor César Ratti. La popularidad de este binómio afortunado, del cual Pepe Ratti es un valor integrante de positiva eficacia, es grande y sólida, no obstante la vacuidad superficial y anodina del repertorio que constituye, invariablemente, su única orientación.

Explicar esta popularidad, resulta fácil porque las popularidades cualesquiera que ellas sean, se justifican en la misma espontaneidad con que son concedidas.

Pero, explicar, seriamente, los prestigios artístico que han motivado ese auge, es tarea más difícil e ingrata.

Ello daría lugar a repetir, en esta oportunidad que es de especial halago para el beneficiado, conceptos que podrían ser considerados como inoportunos ahora. Por sobre la eventualidad tras anteriores consideraciones. Pepe Ratti tiene méritos personales. Su actuación escénica probada en la interpretación de diversos tipos, y, en modo especial, en el relieve con que ha encarnado frecuentemente, los galanes que le han sido repartidos, ha servido para señalar con él, actitudes ventajosas de actor dúctil, inteligente, comprensivo; cualidades realzadas, elocuentemente, por su figura elegante y de presencia inmediatamente agradable.

No está tan abundantemente dotada nuestra escena, como para no deplorar cuando surge un actor de las condiciones de Pepe Ratti, su estancamiento y anulación total en un género de teatro que no significa, en modo alguno una expresión de arte, ni por l aforma como se cultiva, ni por su finalidad.

La presencia de Pepe Ratti, en un elenco de comedia sería interesante para el actor y para nuestra producción

Por lo mismo que es Pepe Ratti un intérprete inteligente y que, ha de sentir en ciertos momentos, la esterilidad de su labor, es preciso decirle la verdad, en un tono cordial y franco.

Las grandes simpatías que tiene conquistadas en el público, harán que esta noche la sala del teatro Smart, se vea totalmente ocupada por una concurrencia cariñosamente dispuesta a expresarle al beneficiado sus aplausos cordiales y entusiastas.

"El rival de Valentino" que firma Alejandro E. Berrutti, subirá a escena con el siguiente reparto:

Ceferino, César Ratti; Alfredo, Pepe Ratti; Elsa, Chela Cordero; Julia, Emma Martínez; Angela, Angeles Mesa; Beatriz, Enriqueta Mesa; Pepa, Aída Sportelli; Moncada, César Mariño; Roberto, Mario Cullen; Salustiano, G. Guadalupe; Un Señor, Vicente Forasteri.

Se despiden los Atenienses

Hoy realizarán su última función

Los muchachos se van. Esta noche darán su último espectáculo en el teatro de la Opera, con un programa en el que han combinado diversos números.

Es de lamentar que así ocurra. Precisamente se van, cuando empezaban a interesar a nuestro público, que llenaba la sala con su presencia y los aplaudía con entusiasmo.

Artísticamente, ha conseguido la alegre muchachada de los Atenienses un éxito difícilmente superable y financieramente no podrán mostrarse quejosos por cuanto, dada la crisis de público por la que atraviesan todos los teatros y a cinco pesos la platea, han tenido una concurrencia mayor que lo que ellos mismos esperaban.

Esta noche se verá, pues, la Opera "au grand complet", no sólo por los prestigios de la muchachada, sino por el espectáculo que bien vale lo que cuesta.

Pepito Petray en el Teatro de Verano

Realiza una buena temporada

El veterano actor cómico Pepito Petray, uno de los pocos actores nacionales que aun goza de simpatías entre el público, se encuentra realizando una buena temporada de revistas en el teatro de Verano, donde mueven el cartel que es un contento y el público, encantado. Pepito, anuncia para estrenar el sábado la revista "Esta sí que vale la pena", de dos autores locales, que ya han tenido más de un éxito.

"Y así terminó la fiesta"

Se reestrenará mañana en el Nuevo

Como tuvimos ocasión de anunciar en su oportunidad, mañana se reestrenará, en el Nuevo, el sainete lírico en dos actos, de José López Silva y Pacheco, con música del maestro Payá, titulada "Y así terminó la fiesta".

La reposición de esta interesante pieza adquirirá los contornos de un verdadero estreno, no sólo por los años transcurridos desde que se dió a conocer, sino por la forma en que será presentada y por la cariñosa dedicación de que ha sido objeto por parte del elenco que dirige tan hábilmente Ivo Pelay.

Se activan los ensayos de "Francisquita, la Maleva" y de "La mujer de nadie", opereta de Pelay, Insausti y Payá, que se estrenara hace años en el teatro Nacional.

Como se ve, por lo expuesto, no se duermen en el Nuevo, única forma ésta de interesar al público.

Recurso de Habeas Corpus a Favor del Sr. José Pereyra Presentado ante la Exma. Cámara por su Defensor el Dr. H. B. Oyhanarte

(CONCLUSION)

Pocas veces un juez, Exmo. Señor, — hablo con todo respeto — habrá producido una actuación más irregular y contradictoria; más llena de prevención y de injustificado rigorismo, que la asumida en este proceso por el doctor Facio.

Atraído por el rol espectacular en que los acontecimientos lo habían colocado, siendo objeto de la curiosidad y escrutación de todo el país, el señor juez, ha querido colmar la expectativa pública, y al paso que la instrucción avanzaba y los criminales no aparecían, él, con una imaginación torturada encontró el modo de reemplazarlo; nuevos delincuentes han surgido, al imperativo de su sensibilidad hiperestesiada.

El crimen en la persona del Dr. Ray, podrá quedar desgraciadamente impune, pero la "nefanda" actuación de todos los que en él han intervenido, de lejos o de cerca, merecería la condigna sanción de este magistrado irascible, que con su manifiesto horror a la responsabilidad elude sus propios fracasos, por la pretendida intervención negativa, torpe e irrespetuosa de los demás.

El Dr. Facio violó así mismo la disposición del artículo 140, inciso 2o. del citado Código, llamando a declarar a la menor Matilde, hija de María Poey de Canelo. — La dicha disposición, establece que no podrán ser llamados ni admitidos como testigos los ascendientes o descendientes legítimos o naturales.

Como la menor Matilde aparece desvinculada al proceso, internada en un colegio religioso en la Capital Federal, sólo pudo ser interrogada, si alguien le hubiera inculpado alguna participación en el proceso y en el crimen, cosa que no ocurría, de otro modo con su concurrencia a declarar era absurda y arbitraria, extra legis, lo que ratifica la creencia de que la intención del Juzgado fué la que el mismo anticipó a los diarios, o sea que hacía comparecer a la menor para someterla a una revisación antojadiza y vejatoria, que fué evitada gracias a un reclamo interpuesto por la defensa, lo que le valió su procesamiento por desacato.

¿Qué proceso cabe contra un juez que desconoce la ley?

De este último informe, surge ratificada la confesión de María Poey en uno de sus puntos más difíciles de constatación.

Con efecto, los médicos y peritos establecen que entre el momento de ser herido el doctor Ray y el de su deceso, debió transcurrir medio minuto, que es precisamente el tiempo que ha empleado la víctima, según la declaración de María Poey para sacar de la mesa de luz el revólver e incorporarse, ya herido de muerte para repeler la agresión y caer de bruces a punto que sonó la segunda detonación, lo que le dió a la Poey la impresión de que su marido caía herido por este último disparo.

Si se hubiera tratado de una deposición fraguada, cómo habría aparecido ratificada por informes periciales de tan categórica valía?

Considerando segundo—

En su considerando segundo, dice textualmente el juez: "Que, si bien la referida lesión de bala, ha sido necesariamente mortal, el tóxico ingerido también lo es, y que no puede aceptarse que bebió el veneno después de recibir el tiro y sí lo contrario que, intoxicado o muerto por intoxicación, recibió la herida de bala, falleciendo por la acción conjunta de ambos elementos o sólo por el último de ellos".

Conviene, a los fines de esta defensa, desmenuzar un poco el apelmazamiento de ideas raras que contiene el párrafo transcripto.

Es evidente que cuando el a-quo sostiene que no puede aceptarse que bebió la víctima el veneno después de recibir el tiro, se coloca dentro de la doctrina corriente de que los cadáveres, por el hecho de serlo, no pueden realizar acciones de ninguna clase.

Al final de este considerando, el juzgado se sitúa en una situación asimismo rara, pues pre-supone que el deceso del doctor Ray pudo ocurrir al mismo tiempo por la acción conjunta de ambos elementos ofensivos, es decir, por la herida de bala y por el tóxico.

Esta aseveración es desconcertante, para realizarla se hace menester ignorar en absoluto la forma cómo el ácido cianhídrico actúa en el organismo humano.

Veamos lo que dice al azar uno de los numerosos médicos legistas que se han ocupado del punto: "considérase al ácido cianhídrico o prúsico, como el más violento de los venenos, no tan sólo por su acción a dósis pequeñas, sino porque puede matar con rapidez tanta, que ello le ha valido el calificativo de veneno fulminante."

"Una vez en el estómago y en presencia del ácido clorhídrico que contiene esta víscera, el cianuro desprende rápidamente ácidos cianhídricos, pudiendo de este modo acarrear la muerte con tanta presteza, como la ingestión del ácido puro". (Vibert, Medicina Legal, t. 2o., pág. 128 y 130).

Si, como queda establecido, el ácido cianhídrico o prúsico es un veneno fulminante como para colocarse dentro de la posibilidad en que se sitúa el señor juez, de que el doctor Ray pudo ser muerto por la acción conjunta de ambos elementos ofensivos, la bala y el tóxico, hubiera sido necesario contar con la cooperación y buena voluntad de la víctima. La única manera — claro está que se habla hipotéticamente — que tan extraño crimen se hubiera perpetrado, habría consistido en la fabricación de una especie de aparato al estilo de los del caricaturista Robinson.

Habría que haber colocado el revólver con el gatillo montado y a cierta distancia de la víctima, unido por un piolín al pie de la copa o de la vasija con que debía ingerirse el veneno, en forma que, cuando este acto se realizara, el piolín tirara del gatillo y el revólver disparara automáticamente. Siendo el veneno de efecto fulminante y habiendo el proyectil seccionado la aorta, el doble efecto mortal sólo pudo producirse en la forma explicada o en alguna parecida.

O sobra el proyectil, o sobra el veneno—

Lo primero que debió llamar la atención del inferior, es la imposibilidad absoluta, dentro de la lógica y de la forma en que tiene que haberse desarrollado el suceso, de que el doctor Ray fuera victimado al mismo tiempo por el veneno y por un proyectil.

En este homicidio, o sobra el revólver o está de más el tóxico. Lo contrario es, como se diría en viejo castellano, albarda sobre albarda.

Analicemos la hipótesis de que el doctor Ray fuera envenenado: ¿cómo, cuándo y dónde se le ingirió el tóxico?

Estas tres preguntas no podrán ser contestadas en una forma satisfactoria.

La hipótesis de que el veneno le fuera propinado en la comida, queda descartada, por todas las constancias del propio sumario.

Si tal hubiera ocurrido, el deceso se hubiera tenido que producir en presencia de todos los testigos, para los cuales el inferior dictó el auto de detención y luego debió ponerlos en libertad.

En el proceso está evidenciado que el doctor Ray se hallaba con vida hasta después que la mucama Elisa se recogiera a su habitación o sea hasta la 1 y media de la madrugada del 10 de setiembre.

Que la pósiga le fuera proporcionada al doctor Ray en la cerveza que más o menos a la hora antedicha le sirviera Elisa, también se descarta, es decir, la descarta el juzgado, cuando no ha mantenido detenida a la referida doméstica.

Además ¿cómo podría habérsele hecho beber, nada menos que a un médico, sin que lo advirtiera en forma tan infantil y peligrosa el veneno?

Para sostener que el doctor Ray fuera envenenado, se requiere aclarar perfectamente dos circunstancias, primero, la presencia del tóxico en los despojos de la víctima; segundo, en qué momento y forma le fué suministrado.

Con respecto al primer punto ya me he ocupado, y referente al segundo, desafío si a alguien que sea capaz de explicar con algún viso de verosimilitud la forma, la ocasión y el lugar en que se hizo ingerir el veneno al doctor Ray. Y es la hipótesis de que éste lo ingiriera de motu propio, descarta la comisión de un delito para plantear la de un suicidio.

Pero si el muerto fué ultimado por la acción del cianuro de potasio, ¿qué explicación tendría el tiro? un tiro que ha sido mortal sólo debido al que el proyectil desvió su trayectoria al chocar con la clavícula.

El proyectil no tiene otra explicación posible, sino que fué disparado sobre el cadáver de la víctima para simular el deceso, ocasionado por un disparo de arma y no por el veneno.

En tal caso, como se explica un balazo que ha sido ocasionalmente mortal?

Era posible que los asesinos se hubieran anticipado al resultado de la autopsia y hubieran seguido dentro del organismo de la víctima la trayectoria mortífera de la bala?

Si el disparo se realizaba además sobre un cadáver, lo racional era que quienes pretendían simular la muerte por tal causal, lo efectuarán sin impaciencias, sobre una parte vital del organismo, como la cabeza, o el corazón, pero jamás sobre el brazo, en la región deltoidea, donde únicamente pudo producir una herida sin mayor importancia.

Está también acreditado por los distintos peritajes practicados que el disparo fué hecho a distancia, cosa imposible de explicar si el mismo se hubiera realizado contra un cadáver y con los propósitos de simulación a que ya me he referido.

Segunda hipótesis. Que el doctor Ray fuera ultimado como realmente ha ocurrido por un disparo de arma, en el caso por una pistola Browing.

Si la muerte hubiera sido el resultado de un asesinato perpetrado por la compañera del doctor Ray, con o sin cómplices o por ladrones, es forzoso admitir que él se hubiera realizado en forma [illegible]. Su comisión pudo entonces realizarse en dos formas: o el asesinato lo realizó directamente María Poey o actuó, en la jerga policial como entregadora, es decir, facilitó a sus hipotéticos cómplices la oportunidad para que lo ultimaran.

En ambas situaciones la forma de realizarse el crimen hubiera sido muy distinta como apareció lesionado el cadáver del doctor Ray.

Ya fuera la propia María o su cómplice quienes asesinaron la víctima aparecería ultimada por un disparo mortal y no [illegible]

[illegible]

Hora en que se perpetró el crimen—

"Si es cierto como decía San Agustín, que la ignorancia del juez es la mayor calamidad del inocente — "Ignorantia judicis plerumque est calamitas innocentis" — en la prueba indiciaria el mal ha de subir de punto, pues que en ella, más que en ninguna otra se requiere sana y perspicua inteligencia, por cuanto descansa en el raciocinio. Sin que sirva aquí de objeción considerar que los Tribunales Superiores, en los cuales generalmente aumenta, no sólo el número, si que también la capacidad, sirven de contrapeso y correctivo a la audaz temeridad de algunos inferiores, más celosos que ilustrados. (August. De civitate Dei. Lib. 9. **"Prueba de indicios"** de López Moreno, pág. 104).

Sobre este particular existe plena prueba en el sumario que corrobora y contribuye a hacer más indivisible si cabe, la confesión de los procesados. Veamos:

En su primera declaración ante el juez, dice María Poey de Canelo, a fojas 22: "Que el hecho ocurrió a las 5 y 14 más o menos de la madrugada, del día 10 de septiembre.

Ramona Rosa Villalba de Schilz, que serían las 5 y 15, fs. 44.

A fs. 46 vuelta, Reinaldo Schilz, el jardinero del chalet, manifiesta que el hecho ocurrió a las 5 y 14.

Elisa García, la mucama, declara a fojas 13 en forma corroborante a los demás testimonios.

Alberto Sascaro dice a fs. 66 que a las 5 y 10 más o menos oyó los disparos, y los pedidos de socorro de María, etc.

A fs. 178, y con fecha recién del 16 de septiembre, o sea, 6 días después del crimen, depone el testigo Arturo A. Costa, manifestando:

Que al aclarar el día 10, oyó dos detonaciones con intervalo de dos segundos aproximadamente, que no recuerda si fueron del mismo estruendo y que le parece que partían del lado Oeste de su casa. Abrió el balcón y como no viese nada, cerró éste y la celosía, acostándose nuevamente. Transcurridos 3 ó 4 minutos, oyó 3 detonaciones, mucho más nítidas que las anteriores y en seguida una voz de socorro que decía: "Costa, socorro. Costa, socorro", repetidas 2 ó 3 veces, viendo que ellas las profería María Poey de Canelo. También decía: "Costa, socorro, que lo han muerto a Carlos", etc.

A fs. 190, Carmen González de Costa, ratifica lo declarado por su esposo en todas sus partes.

Estos dos testimonios no contradichos, sino, por el contrario, ratificados por todas las constancias del proceso, harían por sí sólo plena prueba de sus aseveraciones, atento lo dispuesto por el art. 249 del Código de Procedimiento Penal.

La declaración de los esposos Costa, tiene en este proceso una importancia capital, no solamente por la calidad de los testigos, sino porque sus afirmaciones tienen una verosimilitud y una fuerza probatoria que bien se explica que mereciera, por su audacia, al no acomodarse a las insinuaciones y requerimientos del comisario Rodríguez, un auto de prisión, por presunto asesinato del doctor Ray.

El auto de prisión y el ulterior de libertad, son la mejor apología que se pudiera hacer de la deposición de estos dos importantísimos testigos.

La mayor parte, creo que todos los deponentes, sólo oyeron los tres disparos hechos para pedir auxilio por la Poey, pues, como los otros dos se hicieron en una habitación cerrada, los estampidos se sofocaron y no se expandieron al exterior perceptiblemente. Costa oyó los dos disparos primeros, a dos segundos de intervalo, y su esposa sólo percibió el último de éstos.

Los otros tres, los hechos por la Poey, manifiestan ambos que los oyeron mucho más nítidos.

La parte más importante del drama, según lo refiere la compañera del doctor Ray, aparece del todo ratificada por estos testimonios invulnerables.

El cadáver cuando fué visto por los testigos estaba caliente—

Otro de los hechos constatado legalmente en el sumario, es el que se refiere a que el cadáver del doctor Ray se encontraba caliente o tibio, en el momento en que los vecinos penetraron al chalet, atraídos por las voces de socorro que daba la dueña.

Así lo declara a fs. 66 Alberto Sascaro, quien manifiesta que tocó el cuerpo del doctor Ray, y aun estaba caliente, y al parecer ya rígido y sin vida.

El médico de policía doctor Ricardo Parreiro Aguirre, fs. 125, informa que la muerte se remonta por lo menos a 2 horas antes del examen que se realizó a las 6 y 26 del día del hecho.

El doctor Ricardo Bompet, llegó a la casa llamado por el señor Costa a las 6 y 10, fué a su consultorio y buscó adrenalina, con la cual le dió una inyección en el corazón al cuerpo de la víctima, el cual se conservaba hasta ese momento (una hora después del crimen) tibio.

Arturo A. Costa, tocó la frente del cadáver y la encontró tibia, fs. 187, y lo propio dice su esposa Carmen González de Costa (fs. 190).

Estos testimonios de personas caracterizadas en unos casos, de especialistas en otros, desvanecen las supercherías echadas a rodar según las cuales el doctor Ray fué asesinado mucho antes del momento en que se escucharon los tiros.

Si el cadáver estaba caliente, todavía a las 6 y 30, es evidente que el homicidio debió ser perpetrado pocos momentos antes, en la forma y en la circunstancia que lo delata la compañera del doctor Ray.

Indicio e): La circunstancia muy especial de no haber existido hemorragia externa—

Este indicio como todos los otros en que el señor juez funda su auto de prisión preventiva es falso, pues aparece desvirtuado por las pruebas periciales que corren agregadas al proceso.

De esta circunstancia inexistente que arbitrariamente se le ha dado la categoría de un indicio, deduce aun cuando no lo dice el Inferior, que la muerte se produjo por envenenamiento y que el proyectil disparado después que la sangre se había trasvasado, no pudo a pesar de perforar la aorta, pulmón e hígado, producir hemorragia.

Con efecto, si el proyectil hubiera penetrado en un cadáver, y no en una persona viva, la hemorragia no hubiera podido producirse y entonces se infereria de tal circunstancia, que el cianuro y no la bala habría producido el deceso del doctor Ray.

Pero es, Exmo. Señor, que la primera como la segunda autopsia realizada constata la presencia en los pulmones, en el estómago y en la cavidad toráxica de una considerable cantidad de sangre, que no ha fluido al exterior, lo que no es científicamente indispensable como hemos de verlo, por la razón de haberse desangrado al interior del cuerpo de la víctima, y la sangre con ser un líquido que alimenta la vida, no tiene como Dios el don divino de la ubicuidad: derramada dentro no ha podido salir al exterior.

Si la muerte la hubiera producido un agente tóxico y no la bala, no habría podido encontrarse la hemorragia interna, por qué la sangre como ya lo he dicho, se había trasvasado, sin poder afluir ni hacia dentro ni hacia fuera.

Las anteriores aseveraciones están ampliamente corroboradas por los distintos informes médicos y por las dos autopsias.

Conviene a los fines de esta defensa, desmenuzar un poco el apelmazamiento de ideas raras que contiene el párrafo transcripto.

Es evidente que cuando el que sostiene que no puede aceptarse que bebió la víctima, el veneno después de recibir el tiro, se coloca dentro de la doctrina corriente de que los cadáveres por el hecho de serlo, no pueden realizar acciones de ninguna clase.

Si como queda establecido el ácido cianhídrico prúsico, es un veneno fulminante como para colocarse dentro de la posibilidad en que se sitúa el Sr. Juez, de que el Dr. Ray pudo ser muerto por la acción conjunta de ambos elementos ofensivos, la bala y el tóxico, hubiera sido necesario contar con la cooperación y la buena voluntad de la víctima.

La única manera, claro está que se habla hipotéticamente que tan extraño crimen se hubiera perpetuado, habría consistido en la fabricación de una especie de aparato al estilo de los del caricaturista Robinson.

Habría que haber colocado el revólver con el gatillo montado y a cierta distancia de la víctima, unido por un piolín al pie de la copa o de la vasija, con que debió ingerirse el veneno, en forma que cuando este acto se realizara el piolín tirara del gatillo y el revólver disparara automáticamente. Siendo el veneno de efecto fulminante y habiendo el proyectil seccionado la aorta el doble efecto mortal sólo pudo producirse en la forma explicada o en alguna parecida.

En este homicidio o sobra el revólver o está de más el tóxico. Lo contrario es, como se diría en viejo castellano: albarda sobre albarda.

Si es cierto como decía San Agustín, que la ignorancia del Juez es la mayor calamidad del inocente —"Ignorantia judicis plerumque est caalmitas innocentis"— en la prueba indiciaria el mal ha de subir de punto, pues que en ella, más que en ninguna otra se requiere sana y perspicua inteligencia, por cuanto descansa en el raciocinio. Sin que sirva aquí de objeción considerar que los Tribunales Superiores en los cuales generalmente cuenta, no sólo el número, si que también la capacidad, sirven de contrapeso y correctivo a la audaz temeridad de algunos inferiores, más celosos que ilustrados.

La pericia balística—

Ratifica todas las constancias del proceso en el sentido de la inculpabilidad de los acusados.

Los peritos han establecido que la bala incrustada en la pared de la habitación donde se desarrolló el crimen, ha sido disparada de la puerta del cuarto de baño, — circunstancia importantísima dentro del proceso, porque coincide con la declaración de la señora Poey de Canelo.

La pericia establece también que la perforación de la colcha que cubría al doctor Ray en el momento de ser herido, ha sido producida por un proyectil, cuya cápsula vacía por la posición que se encontraba demuestra que el malechor que hizo el disparo estaba en la situación que declara la procesada.

La bala que se habría incrustado en la pared se ha encontrado **recortada**, tal como la usan los profesionales del delito.

Actuación del Dr. Facio—

"En primer término, es necesario que el que ejerza las funciones del juez de instrucción, posea las condiciones físicas y morales necesarias, para llevar a cabo su cometido, tales como vigor físico a toda prueba, cabal salud, gran celo, conocimientos jurídicos extensos y en constante aplicación, no sólo en el orden penal, sino también en el civil. Necesita hallarse dotado asimismo de extraordinaria habilidad y perspicacia, sin las que nunca podría obtener resultados prácticos en procesos de índole complicada. ("El juez de Instrucción Dr. Raes Cross, de Craz).

Pocas veces un juez, Exmo. Señor — hablo con todo respeto — habrá producido una actuación más irregular y contradictoria; más llena de prevención y de injustificado rigorismo, que la asumida en este proceso por el doctor Facio.

Atraído por el rol espectacular en que los acontecimientos le habían colocado, siendo objeto de la curiosidad y escrutación de todo el país, el señor juez, ha querido colmar la expectativa pública, y al paso que la instrucción avanzaba y los criminales no aparecían, él, con una imaginación torturada encontró el modo de reemplazarlos; nuevos delincuentes han surgido, al imperativo de su sensibilidad hiperestesiada.

El crimen en la persona del doctor Ray podrá quedar desgraciadamente impune, pero la "nefanda" actuación de todos los que en él han intervenido, de lejos o de cerca merecerá la condigna sanción de este magistrado irascible, que con su manifiesto horror a la responsabilidad elude sus propios fracasos, por la pretendida intervención negativa, torpe e irrespetuosa de los demás.

Es así como el crimen indescubierto de V. López, prolificó los siguientes procesos:

María Poey de Canelo, por ser autora del crimen.

José Pereyra, por idem.

Arturo A. Costa, por existir indicios vehementes de participación en el crimen.

Ramona Rosa Villalba de Schilz, por idem.

Carmen González de Costa, por idem.

Jorge Poey, por idem.

Rafael Giriante, por idem.

María Doré de Pérez, por idem.

Juan José Pérez, por idem.

Reinaldo Schilz, por idem.

Guillermo Andrés Cleary, por supuesto falso testimonio.

Elisa García, por idem.

Francisco Martínez, por idem.

Angela E. de Gallo, por idem.

Edgardo Iturria, por desacato al Inferior.

Horacio B. Oyhanarte, 3 procesos, uno por atentado a la autoridad, y dos por desacato.

Como si esto no fuera bastante, el a-quo dictó un auto apercibiendo a toda la policía de la provincia de Buenos Aires, a los mismos empleados que con un celo y una dedicación encomiables, le habían secundado en sus tareas; con la única exclusión del señor jefe de policía, don Guillermo González, pero, como esta excepción parece que no encuadraba dentro del criterio ilimitadamente democrático del señor juez, ha concluído por apercibirle también, por la razón de que permite que el jefe de Investigaciones se... por atentado a la autoridad, y dos por desacato que le ha instaurado, como si no fuera cosa averiguada que ante un juez del Crimen, todo lo que debe hacer un funcionario policial, en caso de concitar sus iras es karikirarse, abrirse el vientre como un estoico japonés.

Pero esto no es todo, Exmo Señor. Uno de los procesos incoados por el a-quo contra la defensa, fué en base de que la misma había cometido la irreverencia de asegurar en un escrito que el doctor Facio era mejor juez que pesquisante.

Tal aseveración, como otras que se formulan en el mismo escrito, fueron hechas al defensor que firma, por el propio doctor Facio, más o menos 8 días después del crimen, tuve necesidad de entrevistarme con el Instructor, siendo aproximadamente las 18, en el chalet de Vicente López, donde se había trasladado el juzgado, a objeto de solicitarle del señor juez que permitiera que la señora de Poey pudiera trasladarse por breves horas custodiada por la policía, a pesar de que no estaba en ese momento, procesada hasta el domicilio de su señora madre, en la capital federal.

Para convencer al doctor Facio, que esta medida magnánima, en nada obstaría al mejor éxito de la pesquisa. El magistrado instructor me respondió, delante de testigos, que no se podía hablar de éxito, cuando la pesquisa estaba fracasada; que él, había hecho un papelón; que ya lo comentarían los diarios aun cuando su misión no era la de ser pesquisante, si no juez.

Quiere esto decir, Exema. Cámara, que cuando en mi recordado escrito, que ha servido de cabeza de un procedimiento por atentado a la autoridad, he repetido de buena fe las propias palabras del señor juez, mi verdadero delito ha sido el de ingenuidad, ya que he creído sinceras y por eso las he repetido, las propias expresiones del doctor Facio. En esta misma entrevista, el señor magistrado de primera instancia me notificó que se desprendería del sumario para que continuara con la pesquisa la policía; cosa que hizo esa misma noche, aunque inmediatamente volvió a avocarse la prosecución de la instrucción, cuando el doctor Facio hizo el hallazgo desopilante del cianuro, y los ingenuos creyeron que el crimen estaba develado.

El doctor Facio ha seguido una especie de raro zig zag en este sumario, pues en sus comienzos, ya bien se hacía cargo del mismo, con igual facilidad entregaba su prosecución al comisario de Vicente López. **Deus ex Machina** de las acusaciones inmotivadas y rencorosas contra los inculpados.

Las primeras actuaciones hasta fs. 31, fueron practicadas por el comisario de Vicente López, Juan Antonio Rodríguez, y en ellas se advierte la forma preventiva con que orienta la pesquisa dicho funcionario.

Los detalles más nimios e insignificantes, los hechos más absurdos; las conjeturas más retorcidas, todo se utiliza como prueba que acusa a la compañera del doctor Ray y a su amigo el doctor Pereyra.

El juez recibió la instrucción maculada por este pecado de origen, y en vez de haber reaccionado; en lugar de haber abierto su espíritu a una investigación amplia, que, sin descuidar la primitiva pista, siguiera todas las que eran posibles y racionales, se encerró, se enclaustró, prevaleciendo en el error inicial; puso un empecinamiento unitario en seguir solamente un rastro; no vió sino una sola categoría de delincuentes; y contra ellos cerró el círculo equivocado de sus pseudas constataciones y probanzas, para aplicar su labor como el ucase de Florian, ante el asombro de la fauna parroquial, que no había visto absolutamente nada.

El doctor Facio no tuvo presente lo que en su Manual del Juez, dice Gross en la página 39:

"Como los instantes son preciosos en la instrucción de las primeras diligencias sumariales, será conveniente que el juez procure no abandonar ninguno de los hilos de la trama, y siga a la vez las diferentes pistas que puedan conducir hasta el criminal, sin perjuicio de dar más importancia a la que, según el criterio provisional formado, juzgue verdadera. De no proceder así, se expone a que, si la única pista seguida resultare equivocada y se ha persistido durante mucho tiempo en el error, acumulando abundante material de prueba en determinado sentido, estas diligencias entorpezcan la acción judicial, y, lo que es más sensible, hagan que se haya perdido inútilmente un tiempo precioso, que hubiera podido aprovecharse de otra suerte y que ya no es posible recobrar".

El doctor Facio, sea dicho en su elogio, planeó la investigación de este crimen con el rigor ultramontano con que un teólogo se somete a los mandamientos de la Ley de Dios. Para el doctor Facio, los asesinos del doctor Ray debían ser, quieras que no: su amante y mi defendido. Esta premisa falsa y antojadiza que chocaba contra todas las pruebas dislocadas que se iban acumulando, como por aluvión, en el sumario, debía de ser sostenida con la ardentía con que un fanático sostiene su fe o un sectario su dogma.

Que la premisa fuera falsa, no importaba: ella constituía uno de los dos términos del error; el otro lo completa la manera obstinada en que había de llegarse a la demostración de la presunta culpabilidad de los procesados.

El doctor Facio, como todos los hombres superiores, ha sufrido una evidente evolución a través de su carrera pública, que, si no siempre hace honor a la lealtad de las propias convicciones, compensa su debilitamiento con esa flexibilidad espiritual que engendra la ironía; que sube tocamente hasta los labios groseros de Rabelais; que se encona en las saetas de Voltaire, y que se estiliza, como un rayo de luz, en la pulcra y atildada prosa de Anatole France.

El doctor Facio, antes de ser magistrado, tuvo el honor de representar, cuando la función democrática estaba abolida en el país, a su pueblo ausente en la Legislatura de la provincia de Buenos Aires, y en aquel entonces, previendo con anticipación inteligente, tal vez, su próximo destino de magistrado, presentó a la Cámara un proyecto de ley de recusación sin causa, con respecto a los jueces y camaristas del crimen. De los fundamentos de su proyecto, tomo dos párrafos, recordando que al comienzo de este proceso, el defensor que suscribe, lo recusara con causa, y rindiendo solidaridad a su concepto de entonces, sobre la libertad de la defensa, dice así el doctor Facio:

"Siendo las cuestiones sobre que deben pronunciarse los jueces, de tanta magnitud, que tan íntimamente les concierne a las personas, como la vida, el honor, la libertad — ¿por qué a un procesado, a un hombre libre le va a imponer la ley la obligación de someterlo al fallo de una persona que íntimamente lo desprecia o que no le merece confianza, o que, sencillamente, **no le es simpática?"**

Y más adelante:

"Recusar sin causa a un juez, será todo lo desairado que se quiera, pero antes de todas estas cuestiones, que son de interés particular, que pueden afectar a determinada persona, y la que, si se ve incómoda, está en libertad de renunciar el puesto, por sobre todas las cuestiones, y por encima de ella, **está la libertad y la inviolabilidad de la defensa, que es un derecho inherente a las personas, que la Constitución garante".**

"Más desairado quedará un procesado que no tiene confianza en el juez que va a fallar su causa".

El diputado que hablaba el año de 1915 con tanto calor de la libertad y la inviolabilidad de la defensa, en el mismo magistrado que no ha permitido intervenir durante toda la instrucción al abogado defensor, a quien no se le dejó hallarse presente en la indagatoria, y al cual se procesa por atentado a la autoridad, porque aconsejó a su defendida — de lo que no se arrepiente — que no se sometiera al tormento de los interrogatorios nocturnos.

La ley le daba al doctor Facio, ponía en sus manos con una amplitud que se parece mucho a la dictatorial, todos los recursos para comprobar esa imaginaria culpabilidad; solamente le vedaba uno: la prueba confesoria, que por principio de derecho público incorporado a todas las legislaciones positivas de los pueblos civilizados, tiene resguardos cautelosos, garantías primordiales que derivan del respeto que la personalidad humana ha conseguido asegurarse al través de los siglos, como consecuencia de la lenta, pero segura evolución de la historia.

La responsabilidad de un delincuente puede acreditarse por las más diversas probanzas; puede constatarse objetivamente, sin más limitaciones que las de las posibilidades. El concepto más amplio le es propicio; el instructor tiene por eso a su alcance la prueba documental, la testimonial, la indiciaria, la pericial, etc.; puede moverse en el amplio marco de los sucesos exteriores: **usque ad coelos et usque ad inferos;** hasta los cielos y los infiernos, según el precepto de la ley romana; pero, en llegando a la persona o a las personas inculpadas, máxime si estos no pertenecen a la **hampa** entre el instructor y el presunto culpable, se alza el precepto legal, según el cual nadie está obligado a declarar contra sí mismo, que su silencio no puede ser interpretado en su contra, y que, un procesado tiene a su favor la presunción de inocencia, hasta que una sentencia pasada en autoridad de cosa juzgada lo haya condenado.

Todos estos resguardos de la ley, principios esenciales de la libertad han sido arrasados por el a quo, que no ha tenido reparos en un proceso de esta trascendencia y publicidad, en evidenciarse con actitud de triste restaurador del procedimiento medioeval, interrogando a los detenidos, durante un sin número de noches consecutivas, resucitando el tormento de los interrogatorios discontinuos y nocturnos, suplicio dantesco con el que solamente ha podido obtener de la procesada y de mi defendido, si no la confesión de un crimen, que no han cometido, cuando menos de aquella, la relación azarosa y lamentable de su vida íntima, cuya publicidad ha sido facilitada de inmediato a cierta prensa, para que sirviera de saludable ejemplificación saludable de los hogares patricios y de las personas decentes.

Para que este plan inconcebible se pudiera realizar en todo su rigorismo inquisitorial, el señor juez, mantuvo a la defensa alejada de los procedimientos y de las investigaciones, en términos tan anacrónicos, como para no permitirle — so pretexto del secreto del sumario — (Momia faraónica exhumada por la instrucción) asistir a la indagatoria de sus defendidos.

Cometería una imperdonable cobardía moral, en mi nombre, y en el del foro argentino, cuyas preeminencias creo interpretar, no protestara una vez más, ante V. E. y ante la opinión independiente de mi país, de los atentados cometidos por el inferior contra principios consubstanciales, como son los que dejo expuestos, y contra la libertad de defensa, garantía constitucional inalienable incorporada desde la Independencia a nuestros primeros estatutos y tentativas de organización. El doctor Facio podrá haber vulnerado el derecho inviolable de la defensa, podrá haber pretendido constatar un crimen, arrancando la confesión con procedimientos que ya están desterrados hasta de las policías de campaña, podrá haber procesado tres veces a la defensa, por que no se ha domesticado, como para aprender hablar en neutro, y por que no ha puesto la verdad a la sordina, ni ha sabido disimular los errores del a-quo, pero el gran juez, que en este caso es la conciencia pública, habrá de fallar en definitiva este proceso, que no es ya el de la constatación de un crimen común, sino del grado de cultura jurídica que hemos alcanzado en nuestra arrogante ascensión de pueblo libre.

El artículo 93 del Cód. de Proc. Penal, manda:

"Si el delito cuya investigación se prosigue ha dejado vestigios o pruebas materiales de su perpetración, el juez los hará constar en el sumario, recogiéndolos además inmediatamente y conservándolos para el plenario, si fuera posible."

El doctor Facio, que tanto se ha preocupado de la forma en que sus colaboradores y demás personas vinculadas a la instrucción cumplían con su deber, se ha olvidado a su vez, de cumplir con el precepto legal que dejo trascripto.

El instructor dejó de hacer constar en el sumario inmediatamente, sacando las fotografías del caso, y ordenando las pericias correspondientes, la dirección del disparo que se encontraba en la pared del dormitorio donde se desarrolló el drama. El señor juez se constituye con los peritos designados para un examen balístico, recién 22 días después de ocurrido el hecho; cuando el propio magistrado había urgado y deformado el orificio dejado en la pared por el proyectil.

Desde la fecha del hecho transcurrieron 27 días y la pericia balística todavía no se ha presentado, todavía no ha servido para ilustrar a la instrucción en el caso que sus conclusiones, siempre importantes, arrojaran alguna luz en el negro laberinto en que se agita esta desorientada pesquisa.

Los primeros testigos del hecho, como ya se ha dicho, fueron los esposos Costa, — que sintieron los dos primeros disparos hechos por los asaltantes y los otros tres disparos hechos por María Poey. — Don Arturo A. Costa fué el primero que concurrió al llamado de auxilio, haciendo que su esposa penetrara en el chalet con otros vecinos, que ya habían llegado atraídos por las detonaciones y los gritos de socorro.

Estos testimonios de la mayor importancia no merecieron del señor juez, sino un auto de procesamiento, luego revocado por el mismo magistrado, nada menos que por existir semiplena prueba de ser reos del delito de homicidio.

El doctor Facio, que ha trabajado tanto de día como de noche, que ha constituído el juzgado en el lugar del [illegible] que se ha esmerado en dar la sensación cabal de su actividad, y de su energía, llama a declarar, Exmo. Señor a los esposos Costa, recién el 16 de setiembre, o sea 6 días después de perpetrado el crimen (ver fs. 164 y siguientes).

La testigo Angela Villalba, que en la madrugada del hecho vió a los asaltantes huir del domicilio del doctor Ray, recién comparece a prestar declaración, 20 días después del suceso o sea el 30 de setiembre último, mientras que su patrón don Guillermo A. Cleary, comparece recién el 1o. de octubre. No puede darse una mayor desidia, ni un abandono más culpable en el recibimiento de importantes medidas probatorias, destinadas a orientar, desde sus comienzos por caminos seguros, a la instrucción.

¿Cómo es posible que el señor juez ignorara la existencia de testigos que habían presenciado la huída de los criminales de la casa de la víctima, los cuales vivían pared por medio, con la casa del doctor Ray?

¿Cómo se explica que el señor comisario de Vicente López, señor Juan A. Rodríguez, astuto interpretador de los sollozos y de las lágrimas, ignorara que pared por medio del lugar en que se había perpetrado el crimen, existieran, puede decirse, testigos presenciales del hecho?

¿Cómo es que el doctor Facio, que ha pretendido fulminar una descalificación en masa de la policía de la provincia, haya guardado particular silencio, respecto a la actuación del comisario Rodríguez?

El magistrado de sentencia no ha dado cumplimiento a la disposición del art. 53, inciso 3o., del Código de Procedimientos Penal, que preceptúa:

"Que se deberán adoptar las medidas para que no se altere la situación de todo lo relativo al objeto del crimen, y estado del lugar en que fué cometido".

El chalet de Vicente López, se constituyó en una especie de Feria, visitado por una multitud de curiosos y por algunos rateros, que han saqueado la casa, a pesar de haber tomado posesión de la misma el señor juez instructor, que no debió consentir, que mientras se aclarara un delito se cometieran otros.

El doctor Facio violó asimismo la disposición del artículo 140, inciso 2o. del citado Código, llamando a declarar a la menor Matilde, hija de María Poey de Canelo. La dicha disposición, establece que no podrán ser llamados ni admitidos como testigos los ascendientes o descendientes legítimos o naturales.

Como la menor Matilde aparecía y aparece del todo desvinculada al proceso, internada en un colegio religioso en la capital federal, sólo pudo ser interrogada, si alguien le hubiera inculpado alguna participación en el proceso y en el crimen, cosa que no ocurría, de otro modo su concurrencia a declarar era absurda y arbitraria, extra legis lo que ratifica la creencia de que la intención del juzgado fué la que el mismo anticipó a los diarios o sea que se hacía comparecer a la menor para someterla a una revisación antojadiza y vejatoria, fué evitado gracias a un reclamo interpuesto por la defensa, lo que le valió un procedimiento por desacato.

¿Qué proceso cabe contra un juez que desconoce la ley?

Debo, por último agregar, que no puede ser obstáculo a la procedencia de este recurso de habeas corpus, la circunstancia de que el Inferior, haya dictado auto de prisión preventiva contra mi defendido por cuanto ese auto está desprovisto absolutamente de fundamentos legales y se basa en hechos falsos, ya que no existe un solo indicio que comprometa directa o indirectamente la culpabilidad de mi defendido, como creo haberlo demostrado en este escrito, de cuya excesiva latitud pido disculpas a la Exma. Cámara.

El recurso de habeas corpus, es un remedio constitucional de amparo a la libertad individual cuando ella como en el presente caso, ha sido injustamente trabada, cualesquiera que sean los motivos que se invocan.

Si la libertad de las personas, pudiera ser restada por un auto de prisión dictado sin fundamento legales, los jueces tendrían en sus manos la posibilidad arbitraria de restringir tan sagrada garantía, a cuya sombra, el pueblo inglés ha construído su fuerte individualidad, modelo de civilizaciones, porque contra ella no caben las conspiraciones de la injusticia ni los atentados del error.

Por las razones expuestas, previo los trámites del caso, habilitando horas y días si fuere necesario, se dignara V. E. resolver ordenando la inmediata libertad de mi defendido.

Será justicia.

OTRO SI DIGO: Que recién he iniciado este recurso esperando que todas las medidas de prueba se hubieren producido, como ha ocurrido, de forma y modo que la situación de mi defendido no pudiera ser modificada por medidas de pruebas que no se hubieran practicado.

HORACIO B. OYHANARTE.

HACIA LA SOLUCION DEL CISMA FOOTBALLISTICO

La Amateurs Aceptará el Arbitraje del Presidente de la República

DECLARACIONES DEL DOCTOR BECCAR VARELA SOBRE LA SOLUCION DEL CISMA DEPORTIVO

Como corrobaración al reportaje que publicó CRITICA, en su edición del sábado, hecho al presidente de la Asociación Argentina, doctor Aldo Cantoni por el cual manifestaba que la solución del pleito deportivo sería confiada al Presidente de la República, doctor Alvear, el doctor Adrián Beccar Varela, presidente de la Asociación Amateurs, ha formulado las declaraciones que publicamos a continuación.

Dada la forma en que se va a encarar el asunto, bajo la intervención del doctor Alvear, cabe esperar ahora que el viejo pleito que se mantiene desde tantos años, llegue por fin a una feliz solución.

Lo desean casi todos los deportistas del país, y hasta la misma Confederación Sudamericana de Football tal como lo ha expresado en la última sesión del Congreso, y del cual se ocupa nuestro enviado especial en Chile en una breve entrevista sostenida con el doctor Cantoni, y que reproducimos por separado.

He aquí las declaraciones del doctor Beccar Varela:

Frente a las informaciones que se refieren a la terminación del conflicto del football argentino mediante la intervención del Exmo. Sr. Presidente de la República, el presidente de la Asociación Amateurs de Football se cree en el deber de precisar su posición al respecto, estableciendo que incidentalmente se encontró en el Senado de la Nación con el doctor Aldo Cantoni y, después de tratar varias veces las cuestiones relativas al estado actual del football argentino, pusiéronse de acuerdo en una fórmula, en la que se llegó hasta convenir los detalles, destinada, a liquidar definitivamente el largo pleito entre ambas asociaciones, resolviendo concurrir conjuntamente ante el señor Presidente de la República para informarle de tal acuerdo y requerirle sus valiosos auspicios para darle efectividad, no significando, en manera alguna, someter el asunto a un arbitraje.

El señor Presidente, doctor Alvear recibió con toda gentileza a los señores presidentes de la Asociación Amateurs y Asociación Argentina, quienes le informaron de cuanto habían tratado, dándole conocimiento de la fórmula arbitrada de común acuerdo, y expresando al señor Presidente de la República su completa conformidad al respecto.

El señor Presidente doctor Alvear, al recoger los puntos de vista de los doctores Cantoni y Beccar Varela, que parecían coincidentes, exteriorizó una apreciación exactísima del problema de nuestro football y las mejores disposiciones para las altas soluciones que se procuran.

La Asociación Amateurs verá complacida la intervención del Exmo. señor Presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear, para refrendar tal fórmula o solución, con el alto prestigio de su investidura, que implicaría la garantía y seguridad absolutas de que han de cumplirse integralmente las disposiciones del acuerdo, sin los peligros de incumplimientos, alzamientos o renovación de la situación presente.

La Asamblea de la Asociación Amateurs puede ser convocada dentro de las 48 horas de producirse efectivamente el hecho auspicioso de la intervención del señor Presidente de la República, la que seguramente ratificaría por unanimidad las condiciones preestablecidas para liquidar el conflicto del football argentino.

En su Sesión de Anoche el C. D. Amateurista Resolvió el Envío de un Combinado al Brasil

Fué aceptada la invitación formulada por el Association F. C., del Perú, para jugar cuatro encuentros en ésta. — Otras resoluciones

Sesión del Consejo de la Asociación Amateurs realizada anoche bajo la presidencia del señor Dr. Adrián Beccar y con asistencia de los miembros, señores Manuel Albarellos, Jesús Porto, Isidoro de La Calle, Silvio J. Serra, doctor Juan Pignier, L. G. Bertolotti, Julio F. Montero, Archivaldo F. Goodfellow, Juan C. Pollini, Bernardo Messina, Juan Goodfellow, Eduardo Larrandat, Miguel Ortiz de Zárate Alberto Barralia, Enrique J. Uhart, B. Sierra, J. Sala, Roberto R. Justo, Maximiliano Susán, E. Gilardoni, Angel Diez y Miguel Ucha.

Ausentes con aviso N. Corbelini, S. L. Antelo, S. L. García, Carlos Contitatei. Sin aviso Pedro J. Molinari, Leonardo D. Corleto, Angel J. Lesser, Manuel M. Lavie y Alverto Soubirán.

Partidos con un equipo peruano. — Habiéndose recibido una invitación para jugar cuatro partidos con un team peruano de la "Asociación F. C.", que próximamente llegará a Buenos Aires, se autoriza a la Mesa Directiva para aceptar la invitación y firmar el respectivo contrato.

Envío de un equipo a Brasil. — Se resolvió enviar un team a Brasil integrado con jugadores del interior y de la Capital.

Confederación Nacional de Football. — Para formar parte del Consejo Permanente de la Confederación Nacional de Football durante el ejercicio 1926-27, se designa a los señores Enrique M. D'Elías, Dr. Juan Pignier y Carlos F. García.

Producto del Campeonato Argentino. — La Tesorería informa qeu los partidos del 7o. Campeonato Argentino han arrojado un producto de 43.139.50 pesos moneda nacional.

Permiso concedido. — S eautoriza a Juan Filippini para jugar con botines de lona, modelo reglamentario, durante tres meses.

Fixture - Semifinales de competencia. — Para el domingo próximo se fijan las siguientes semifinales de competencia:

Segunda. — Racing v. Atlanta, en la cancha de Barracas Central. Corresponde a Racing proporcional pelota y a Atlanta solicitar referee y linesmen, hora 14.

Tercera. — Villa Ballester v. Platense en la cancha de Atlanta, a las 10, corresponde a V. Balester proporcionar pelota y a Palermo solicitar referee y linesmen.

Quinta. — Racing "A" v. Estudiantil Porteño, en la cancha de Sportivo Barracas, a las 9. Corresponde a Racing proporcionar pelota y a Estudiantil Porteño solicitar referee y linesmen.

River Plate versus Quilmes Ia. Exp. 2710. — Se suspende por cuatro partidos al jugador Miguel González, de River Plate, y se amonesta a Ramón Ramos, de Quilmes, declarándolos comprendidos en la amnistía del 22 de septiembre ppdo.

Fechas libres concedidas. — Al club Colegiales el 24 del corriente y al club F. C. Oeste el 7, 11 y 14 de noviembre próximo.

Barracas Central v. Quilmes Primera Exp. 3020. — Se suspende provisoriamente al jugador Raúl Estevarena, de Quilmes (art. 223 b.).

Racing v. Atlanta 2da. Exp. 2950. — Se suspende por cuatro partidos a los jugadores Pellegrini Marinelli y Luis Presta de Atlanta y Racing, respectivamente declarándolos comprendidos en la amnistía del 22 de septiembre próximo pasado.

Nuevos referees. — Se aceptan como referees oficiales a los señores Pedro Alarcón y Antonio Carablo.

Medida disciplinaria. — Se toma nota de una comunicación recibida del club Colegiales en la que hace saber que ha expulsado al jugador Antonio Paduano.

Felicitaciones del señor presidente de la República. — El Dr. Beccar Varela comunicó al Consejo que el excelentísimo señor presidente de la Nación le había manifestado su agradecimiento a la Asociación Amateurs por las atenciones recibidas durante el partido de ayer y que le había expresado felicitaciones para el cuadro de la Provincia de Buenos Aires, para todos los cuadros del interior por el brillante exponente de acción deportiva que significaba el Campeonato Argentino y para la Institución organizadora de este certamen.

Adjudicación de puntos. — Por las razones de orden reglamentario que constan en los respectivos expedientes, se acreditan los puntos a los teams locales de los siguientes partidos: Independiente v. Kimberley 4a., 12|9|26. Liniers v. Colombres, Inter.; B. Junior v. Est. de Bernal, reserva; Liniers v. Colombres, reserva; Atlanta v. River Plate, 2da.; T. Edison v. Kimberley, 2da.; Excursionistas v. Sp. San Isidro, 5a.; Nueva Chicago v. Sp. Barracas, 4a., del 26|9|26; Est. Porteño v. San Lorenzo, 5a., del 19|9|26. Y a las visitantes de los siguientes: Sp. Palermo C. v. Excursionistas, 3a., 1|8|26; Arg. del Sud v. Platense, 2a., 8|8|26; Lomas v. Banfield "A" 3a., 8|8|26; Perla del Plata v. Sportivo Buenos Aires "A" 4a., 8|8|26; Gimnasia y Esgrima de Lanús v. Barracas Juniors, intermedia, del 29|8|26; Acassuso v. Sportivo Palermo "A", 3a., 5|9|26; San Isidro v. Acassuso, 4a., 5|9|26; Wilde v. Lomas, reserva, 12|9|26; Banfield B v. Est. de La Plata, 3a. 12|9|26; Acassuso v. Defensores de Belgrano, 4a. 12|9|26; Lincoln versus Kimberley, 3a. 18|9|26; Sp. de Almagro v. Racing "B", 5a., 19|9|26; Sp. Palermo v. Albión, 3a. 19|9|6; Sportivo Palermo v. Estudiantes, 3a. 12|9|26; Talleres v Estudiantes de La Plata, 4a., 26|9|26; Estudiantil Porteño v. San Lorenzo, 4a., 19|9|26.

Disolución de equipo. — Se declara disuelto el equipo de quinta división del club Sportivo San Isidro, considerándose perdidos los partidos que aun le falta jugar.

Fijación de nueva fecha. — Se fija nueva fecha para la realización del partido: Vélez Sársfield versus Sportivo de Almagro, quinta divisiónl de, 29 de Agosto de 1926.

UNA CARTA INTERESANTE COMO POCAS

Valente, aquel jugador de gran fama por sus veleidades de "divo, ha sido separado del club Sportivo Monserrat por no sabemos que inconducta suya.

Como réplica a esa actitud de los dirigentes del club Monserrat, Valente les ha dirigido una carta hecha con un summum de ironías, y con una serie de verdades (a lo menos en lo que respecta a él) que no trepidamos en darla a la publicidad.

Valente se pinta como un ironista delicado, de una sutileza rara en un jugador de football. Y sobre todo, de que al menos esta vez, hace acopio de franqueza y sinceridad.

He aquí dicha carta:

Buenos Aires, 13 de octubre de 1926.

Señores Miembros de la H.C.D. del club "Sportivo Monserrat".

Presente.

Distinguidos Señores:

Agradezco de todo corazón que me hayan separado del Club, pués me han evitado la molestia de redactar mi renuncia.

Nunca he tenido cariño a esos colores; los defendí por compromiso con personas a quienes no nombro por educación, pero a las que creí de más formalidad y palabra.

La publicación que Vds. hacen, es de una cobardía inaudita, ya que aprovechan del mal concepto en que me tiene el público, para arrojar más sombras sobre mi nombre, y no sería mucho que del árbol caído Vds. también quisieran hacer leña; lo lamentable es que Vds. son tan insignificantes, que no merecen el honor de una bofetada.

El proyecto de Club que Vds. manejan, no es el ideal de los jóvenes que desean practicar football, pues Vds. a falta de field propio, alquilan un potrero inmundo donde ni siquiera hay agua para bañarse.

Cuando me comprometí a actuar por Monserrat, fué exclusivamente a cambio de que Vds. conseguirían cancha: Vds. prometieron el oro y el moro... ..."Uff...! por "fields", somos dueños de todos los terrenos que hay en la República..." decía el Sr. Figarol, y luego.... Nos metió en el cajón de la Isla Maciel..!

En cuanto a mí, bah...! Vds. no lo saben todo o por lo menos ignoran lo que voy a referirles: Yo soy golondrina de todas las estaciones; soy profesional desde que lo declaró así mi querido club San Lorenzo de Almagro a pesar de pagarme un poco menos que Vds.; soy corruptor de menores y de mayores, (de menores en Monserrat..! y de mayores en San Lorenzo...!) soy pato, incorrecto, desleal, innoble, charlatan, pretencioso, haragán y camorrero, o sea un perfecto jugador de football... Estamos?

Pero así y todo, no me quejo de Vds., ni los señalo, ni los odio, al contrario, les deseo mucha, muchísima suerte, tanta que jamás en la vida necesiten de mi concurso.

Saludo a Vds. atte.

A. Valente.

Nota: Llevó al Club a los jugadores Goñi, Moltedo, De la Fuente, Rolla, Collia, Lojo y a mi hermano Carlos. Si ahora no quieren jugar más, ellos saben lo que hacen; somos amigos siempre, pues nuestra amistad no depende del club donde actuemos. Vale.

El Congreso Sudamericano se Dispone a Cooperar en la Solución del Pleito Argentino

El presidente de la Asociación Argentina, doctor Cantoni, se muestra complacido de la cordialidad existente entre las entidades de la Confederación

LOS JUGADORES ARGENTINOS SE ENCUENTRAN EN EXCELENTE ESTADO

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Ayer terminada la sesión del Congreso Sudamericano de Football, me entrevisté con el doctor Aldo Cantoni, que había concurrido como presidente de la delegación argentina.

Interrogado para CRITICA, complacido se prestó a darme sus impresiones

—Me encuentro, — dijo — agradablemente impresionado por la cordialidad de las instituciones afiliadas a la Confederación Sudamericana, con motivo de las manifestaciones que hice en el congreso sobre la situación actual del football argentino. Se me escuchó con atención, demostrando una voluntad intensa por interiorizarse del cisma existente, no escatimando, los señores congresales, su anhelo porque bien pronto termine este mal estado de cosas.

Antes que nada yo quise, en mi carácter de presidente de la Asociación Argentina, dejar bien sentado de que la culpa de la actual división que aqueja al football argentino, no es de la entidad que presido, por cuanto ya se ha entregado al Presidente de la República doctor Alvear, el asunto, a fin de que se digne servir de árbitro sin imponerle ni la más leve imposición, siguiendo así la invariable política de siempre, ya que la Asociación Argentina es una fusionista incondicional.

La manifestación de los congresales de que estaban dispuestos a cooperar en toda forma porque se logre por fin esa anhelada fusión, me satisfizo ampliamente, haciéndome concebir muchas esperanzas, que ojalá lleguen a realizarse.

La designación del doctor Alvaro Seoane, a quien propuse en nombre de la delegación argentina, como cónsul ante la Federación Internacional del Football Amateur, la considero como un verdadero triunfo argentino, pues el designado, además de ser todo un caballeroso y prestigioso deportista, se ha caracterizado siempre como un irreductible reglamentarista.

Obligaciones imperiosas me impiden permanecer más en Chile, debiendo partir mañana para San Juan. No he de ver, en consecuencia, los matches que realice el team argentino, pero me voy confiado en que sabrán poner de relieve sus grandes condiciones de jugadores y correctísimos footballers.

Tales han sido las manifestaciones del doctor Cantoni, que durante su estada en esta ciudad ha sabido captarse múltiples simpatías, siendo muy agasajado. — H. MARINI.

La recaudación del primer encuentro—

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — En el encuentro inicial, entre chilenos y bolivianos, efectuado ayer, se ha recaudado la suma de 53.600 pesos chilenos, habiéndose vendido 7.400 entradas.

Entrenamiento de los argentinos—

SANTIAGO DE CHILE, 13. — El equipo argentino se ha entrenado en la tarde de hoy en forma intensa. El estado de los jugadores, a estar a esta práctica, es excelente, encontrándose todos ellos animados de muchos entusiasmos.

Por lo pronto se van aclimatándose, adaptándose así a la temperatura de esta ciudad, y a las canchas en donde les tocará actuar. Todos se encuentran en buen estado de salud y pletóricos de optimismos. No dudan de que se impondrán fácilmente ante los bolivianos pero eso no les hace descuidar su forma preocupándose de ir a las bregas en el máximum de su preparación física.

Cursach, referee boliviano—

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Como la representación boliviana no ha traído ningún árbitro, la delegación de ese país propondrá como juez a Juan Cursach, viejo juez que en años anteriores actuó con éxito en los fields argentinos y españoles.

Reproducción de un comentario de CRITICA—

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Los diarios chilenos "La Nación", de ésta y "El Mercurio", de Valparaíso, han reproducido el comentario que envié ayer con mis impresiones sobre el partido chilenos-bolivianos.

Impresiones sobre el próximo match—

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Se estima en los círculos deportivos de que el próximo encuentro entre argentinos y bolivianos será de suma facilidad para el equipo del Río de la Plata, por cuanto no se ignoran sus valores, considerándolo como el más capacitado para conquistar el primer puesto. Se cree que los argentinos ganarán por la cantidad de goals que quieran.

Los bolivianos creen mejorar en su juego—

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Los bolivianos, pese a su derrota por tan abultado score frente a los chilenos, manifiestan de que intentarán mejorar esa performance, aun cuando no dudan de que el equipo argentino es superior al chileno.

El resultado del match debut no los ha sorprendido ni los desorienta, ya que esperaban ese contraste, de que son debutantes y que no tienen aun conocimientos técnicos como para competir

Nuevo Director General de la General Motor

En el "Amanzora" regresó ayer al país el señor Alberto M. de Tonnay, distinguido hombre del comercio automovilístico y el que tuvo el honor de ser el primer representante de la conocidísima fábrica que en esta capital actual bajo el nombre de "General Motor" y a la cual pertenecen numerosas marcas de automóviles bien acreditadas en la República.

En el puerto esperaban al distinguido viajero los señores Berlingieri, Casnati, Mac Connell y numerosos empleados de distinta categoría de la General Motor. El señor De Tonnay que vieen a ocupar el cargo de director general de la importante empresa, se muestra encantado del adelanto que ha experimentado en nuestro país la industria automovilística, la que ha conocido detalladamente por medio de la prensa argentina. Sus propósitos que los hará conocer próximamente, en un reportage que se publicarán en estas columnas, son de dedicar sus mejores entusiasmos al progreso cada día mayor de las marcas que representa.

Por cuanto podemos asegurar que con la incorporación del señor De Tonnay, en tal difícil cargo, los agentes de dicha corporación, están contentísimos, por cuanto significa toda una garantía para sus negocios.



El simpático señor De Tonnay, posando para CRITICA, después de su arribo a ésta.

A los Yanquis les esta Dando por el Football Profesional

200 dólares de sueldo y 500 para gastos de viaje, le fueron ofrecidos a varios jugadores húngaros por el delegado de un club estadounidense

UNA GANGA PARA LOS JUGADORES SUDAMERICANOS

Los yanquis, en su afán de predominio deportivo—"e ainda mais"—no se conforman ya con tener el campeonato de box, poseer los mejores atletas, ser grandes jugadores de rugby, tennis y baseball, sino que ahora quieren superar a los mismos ingleses en la práctica del football.

Este deporte viene logrando en Norte América una rápida difusión. La creación de clubs de aficionados y profesionales es notorio cada día, no habiendo ya un solo pueblo de los Estados Unidos, por más insignificante que sea, en el cual no se practique el football asociación, de idénticas reglas al británico.

La juventud, digámoslo así, del football yanquis, ha exigido a los dirigentes y directores de clubs, de que busquen buenos jugadores en otros países del mundo. Uno de los más perjudicados con esta reclutación de buenos elementos, son los checos y húngaros, que han visto ya partir para el país del Tío Sam a sus mejores elementos.

Sucede esto, sin duda, por que los yanquis no han "descubierto" al Río de la Plata en materia de football. En cuanto sepan, y ello no ha de tardar, de que por estos pagos, existe el verdadero cetro del football, los "players" argentinos y uruguayos que inmigrarán seducidos por los dólares va a ser algo más común que la exportación de trigo, cueros y orquestas típicas con trajes de gaucho.

Véase lo que al respecto dice un colega español, refiriéndose a la labor de los reclutadores yanquis.

"En América del Norte ha entrado la fiebre del futbol y esta fiebre se manifiesta con las proporciones que en aquel país toman todas las cosas un poco populares. Quiere ello decir que, en breve, con toda probabilidad, en Norte América serán batidos todos los records de público, de "batallas campales" y... naturalmente, como allí el futbol se ha implantado profesional desde un principio, serán batidos también todos los records de soldadas.

Ya es sabido que el "Hakoah", el club judío de Viena, en virtud de su excursión del año pasado a América, ha visto buena parte de sus mejores jugadores partir para América ventajosamente contratados. Los actuales dirigentes del "Sparta" están un poco sobresaltados al pensar que, en su excursión actual pueda acontecerles algo parecido. Pero los americanos no se contentan con quedarse con las mejores figuras que van a visitarles. Sabido es que en España ha habido jugadores que ya han recibido ofertas para trasladarse a Nueva York. Y ahora una noticia de Budapest nos dice que ha llegado a la capital húngara un delegado del Club Americano Brooklyn Wanderers para reclutar jugadores. De momento, la propia noticia indica que los jugadores Gros II y Fischer ya se han dejado seducir por 500 dólares como gastos de viaje y un contrato que les garantiza un sueldo de 200 dólares mensuales. Dichos jugadores pertenecen actualmente al "V. A. C." y aun cuando tienen firmada licencia por dicho club, el delegado del Broooklyn Wanderers les ha asegurado que ello no importa, pues esta circunstancia no representa ningun obstáculo para que puedan actuar en el Campeonato Norteamericano.

Indudablemente al cambio a que está la moneda húngara la colocación no puede ser mejor e incluso para los jugadores de España es muy aceptable. Sólo una condición nos parece algo dura y es la de que han de jugar nada menos que 60 partidos en la temporada. Indudablemente es sacarle el jugo a los 200 dólares...

¿Prolongará el delegado del Brooklyn Wanderers su excursión de reclutamiento hasta España y dará lugar a la renovación de rumores de "rapto" sensacionales que parecían ya haber perdido actualidad?

RECAUDACION DE LOS MATCHES POR EL C. ARGENTINO

Los encuentros jugados en esta capital por ese torneo, produjeron un total de

$ 43.139.50

A $ 43.139.50 asciende lo recaudado en conceptos de entradas en los encuentros que se jugaron en esta capital por el campeonato argentino que finalizó el martes último. No obstante ascender el monto de lo recaudado a una suma bastante apreciable, el presente campeonato produce un déficit de varios miles de pesos.

A continuación damos el detalle de lo recaudado en cada encuentro:

Agosto 30: Capital v. Pergamino	$ 4.883.—
Agosto 30: Provincia v. Marplatenses	" 1.778.—
Setbre 19: Provincia v. Pergamino	" 8.381.50
Octubre 3: Córdoba v. Tucumán	" 1.230.50
Ostubre 3: Chaco v. Rafaela	" 470.—
Octubre 3: Provincia v. La Rioja	" 1.901.—
Octubre 3: Santiago v. Mendoza	" 3.250.—
Octubre 3: Corrientes v. San Juan	" 877.50
Octubre 5: San Juan v. Corrientes	" 487.50
Octubre 7: Tucumán v. San Juan	" 552.50
Octubre 9: Tucumán v. Rafaela	" 1.356.50
Octubre 10: Provincia v. Santiago	" 8.817.50
Octubre 12: Provincia v. Tucumán	" 9.149.—
Total	" 43.139.50

VISITA DE ESTUDIANTES A AMERICA

Con el fin de jugar dos partidos amistosos en América (F. C. O.), fueron invitados por las autoridades del Club Atlético Rivadavia de dicha localidad, los teams de 1a. división y de veteranos del Club Atlético Estudiantes.

Los partidos fueron ambos ganados por los visitantes, con estos scores: 4 a 1, la 1a. división y 5 a 1, el de veteranos.

Representaban a Estudiantes, los teams siguientes:

Primera división: H. Muschietti; R. Casaubón y M. Berretta; E. González, J. Maiorano y L. Lagarde; E. Aguinaga, A. Trujillo, P. Valente, P. Bosco, y J. C. Furiani.

Veteranos: E. Durand; R. Sacerdote y E. Durand; S. Serra, E. Palma y A. De Michino; E. Serra, R. Bertorino, O. Colombatti, Ripetta y M. Beautemps.

Los goals de la primera división, fueron marcados por Bosco, Valente, Trujillo y el back local.

Los señalados por el team de veteranos por Beautemps, Palma, Ripetta, Bertorino y Palma

Los jugadores visitantes fueron espléndidamente agasajados por las autoridades del club local, siendo obsequiados con un asado a la criolla en la estancia del señor Garré, y con un baile en el local social del club.

Correspondió una copa al club Estudiantes, por el triunfo del team de primera división, y además veinticuatro medallas de plata para los jugadores veteranos locales y visitantes y ambos linesmen.

PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION PARA EL DOMINGO PROXIMO

Bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs de Football, el domingo próximo se jugarán los siguientes partidos de primera división, correspondiente al Campeonato y Copa de Competencia:

Campeonato—

G. y Esgrima v. Barracas Central.
—Talleres v. San Isidro.
—Quilmes v. San Lorenzo.
—L. Argentino v. Platense.
—Tigre v. River Plate.
—Sp. Palermo v. Atlanta.
—Def. de Belgrano v. Estudiantes.
—Sp. de Almagro v. Excursionistas
—Lanús v. Est. de La Plata.
—Est. Porteño v. Racing.

Competencia—

Temperley v. Arg. del Sud.
—Sp. Buenos Aires v. Nueva Chicago.
—Colegiales v. Banfield.
—V. Sarsfield v. All Boys.

F. C. O. A MENDOZA Y SAN JUAN

El Consejo Directivo de la Asociación Amateurs concedió anoche fecha libre al primer equipo del club F. C. Oeste para el 7, 11 y 14 de Noviembre próximos, que se trasladará a Mendoza y San Juan, invitado por las Ligas de esas provincias para jugar contra equipos locales.

El 7 y el 14 jugará en Mendoza contra el combinado de la Liga y el Independiente, respectivamente, y el 11 se medirá en San Juan con un equipo de ésa.

La visita del F. C. Oeste resultará sin duda interesante para los aficionados de aquellas provincias, que tendrán oportunidad de ver actuar a sus players frente a un discreto conjunto de la Capital.

—F. C. Oeste v. Independiente.
Todos estos partidos se jugarán en las canchas de los clubs citados en primer término.

PIERI JUGO EN CORDOBA

El inteligente centre forward de la primera de Sportivo Palermo, Pieri, que se halla paseando por la linda Córdoba, jugó el domingo integrando el equipo de combinados ferroviarios del Central Córdoba contra el del Central Argentino.

La actuación de Pieri fué de regular para arriba.



El sábado se jugará el match a beneficio de Servando Pérez

Un interesante encuentro se realizará en el field de Argentino Juniors

Muy interesante promete ser el encuentro que a beneficio del conocido árbitro, Servando Pérez, realizarán pasado mañana sábado, los equipos compuestos por los mejores jugadores de Argentino Juniors y Villa Crespo que se medirán con otro integrado por los más destacados elementos que poseen Chacarita Juniors y La Paternal.

El encuentro, en virtud de la calidad de los "players" que intervienen y las simpatías con que cuenta el beneficiado, ha despertado la atención, no dudando de que se lograrán ampliamente los fines que se persiguen.

Como se recordará el árbitro Pérez ha sufrido una larga y penosa enfermedad, realizándose este encuentro a su beneficio por iniciativa de algunos de sus colegas, entre los cuales tiene muchos afectos.

La brega tiene que ser reñida, ya que hay entre los jugadores el deseo de ofrecer al público concurrente un buen espectáculo deportivo. La calidad de esos elementos, que es de lo mejor con que cuentan los clubs mencionados hace de que los teams sean realmente poderosos, y con condiciones de sobra como para ofrecer una lucha que mantenga una intensa expectativa durante todo el transcurso del partido.

Este se llevará a cabo en el field de Argentino Juniors, y el precio de las entradas serán populares. Dirigirá el partido el conocido árbitro Paddy Mc Carthy que ha querido así secundar a los propósitos de los organizadores de este match.

UN ENCUENTRO INTERESANTE PARA EL 23

A beneficio del Club Deprop se medirán en el field de River Plate un combinado de la capital con un equipo de ese club

LOS TEAMS

Podemos adelantar que para el sábado 23 del corriente, tendrán los aficionados a los buenos partidos, una excelente ocasión de presenciar un match que entre los de su índole será digno de colocarse entre los mejores. El Club Deportivo Deprop, una modesta entidad deportiva que en el término de poco más de dos años, lleva realizada una campaña honrosa en lo que a progreso se refiere, ha iniciado sus trabajos para la instalación del field propio, para lo cual y como ayuda a sus tareas ha organizado un interesante match de football que se realizará en la fecha indicada, teniendo por escenario el amplio campo de River Plate. Para este match de beneficio se han ofrecido y comprometido seriamente destacados elementos de nuestras filas, siendo muy probable que la constitución definitiva de los teams sea la siguiente:

Club Deprop: J. Iribarren; J. C. Iritarren y L. Ferrario; L. Monti, Chaló y Célico; J. Brú, G. Uriarte, Delbe, Muiño y Pardal.

Combinado Capital: Boigues, Badino y Recanatini; Fossa, Luis Monti y Lagreca; León, Gracco, Irurieta, Vitale y Di Mare.

Para hacer aún más interesante la brega, se pondrán en juego once medallas de oro, por cuya disputa pondrán el mayor empeño todos los jugadores, dando lugar, sin duda alguna, a un interesante partido que colmará las aspiraciones de todos los concurrentes, los que, desde ya, creemos serán numerosos, si nos atenemos a lo que dejamos expuesto.

Los precios que se han fijado no pueden ser más populares y módicos, es decir: $ 1 para la oficial y 0.50 para las populares.

Como match preliminar se jugará un partido entre la Aduana de la Capital y un team constituído entre los elementos que, fuera de los nombrados en primer término, militan en el club Deprop.

Dado el carácter benéfico de la lucha, las casas Barbera Matozzi y Cía. y Mac Carthy Ltda., han ofrecido gentilmente las pelotas de juego que se utilizarán en el match de referencia.







El Cine, sus Obras y sus Héroes

El acorazado Potemkin

Estrénase mañana esta gran película rusa

Un espectáculo que en Europa ha sido motivo de los más variados comentarios y que ha tenido un gran suceso de público, es "El acorazado Potemkin", película tomada por la cinematografía rusa, para dar a conocer un episodio famoso de su historia moderna.

Como pocas veces hemos visto en la técnica y en la fotografía rusa, en "Potemkin", lo hallamos de excelente dirección y nitidad y artística fotografía, que hacen un espectáculo en donde no se pierde ni un solo detalle. No tiene asunto, ni estrellas, sin embargo a través del celuloide se pasa una hora de grandes emociones, al hacer renacer aquel triste episodio dramático de 1905 en la cual tuvo tanta resonancia, el motín del acorazado Potemkin.

En Buenos Aires esta película que ha tenido tanta resonancia, por las exhibiciones que se hicieron en París y Berlín, en el estreno, que tendrá lugar mañana entre nosotros en el teatro Opera, ha de llevar gran número de público.

He terminado para tí

Un film de nuestra antigua estrella Theda Bara

Nuestros lectores conservarán sin duda alguna algún recuerdo de aquella artista de la Fox, Theda Bara, aquella actriz sugestiva que actuaba en las grandes producciones historicas. Bien Theda Bara, hace ya tiempo que ha desaparecido de nuestros escenarios, y con ella la famosa vampiresa. Hoy vuelve a reaparecer y sin duda su presencia en nuestros cines despertará gran curiosidad, por ver después de tantos años aquella famosa y popular estrella.

En "He terminado para tí" hace un papel de esposa ofendida y madre cariñosa, que contrasta con aquellos que siempre ha interpretado.

"He terminado para tí" es una comedia de gran fondo moral, una lección saludable para los maridos que olvidan a sus esposas por correr aventuras de dudoso gusto con mujeres muy inferiores a la propia en la mayoría de los casos. "He terminado para tí" es la adaptación cinematográfica de la comedia "The unchastened wemen", de Luis K. Anspacher, arreglada para la escena muda por Douglas Doty. James Young la dirigió y, con el concurso de un selecto conjunto de artistas, entre los que figuran Wyndham Stending, Bileen Perey, Dale Fuller, John Hiijan, Harry Northrup y Manye Kelso, ha obtenido una obra de mérito que ha de gustar al público, pues su ajustada interpretación, unida a lo lujoso de la presentación en detalle y a lo sujestivo del asunto, la colocan entre las mejores de su género.

Refiérese la historia de una esposa que, ofendida antes de ser madre por una infidelidad de su esposo, en vez de provocar un escándalo de celosa, sabe ocultar su dolor para poner en práctica un plan que ha de permitirle hacerle sentir todas las aflicciones por que ella pasó. Una secretaria imprudente es la culpable del desvío de marido. La esposa lo deja en libertad durante su viaje a Europa, y el hombre no tarda en comprender que ha dado un paso en falso y sin provecho alguno. Después de una serie de incidencias en la que la esposa revela su firmeza de carácter y una gran serenidad rara vez vista en la mujer, termina con una emocionante reconciliación ante la cuna del hijo, que es el lazo que les une y que les da nuevos ánimos para recomenzar la vida en procura de una dicha más duradera.

Theda Bara tiene a su cargo el papel de la esposa, como hemos dicho, y en su desempeño revela dotes hasta ahora ignorados en este género de interpretaciones. Ha de ser, pues, una sorpresa para el público ver a la vampiresa de antaño hacer el rol de una madre sentimental, que llega hasta el heroismo para salvar del desastre su amor de esposa por el único hombre a quien nunca dejó de querer.

"CASADO Y CON SUEGRA"

Es otro gran éxito de Harold Lloyd

Cuatro días van pasados de su estreno y el interés del público por ver las maravillas que hace Harold Lloyd, en esta nueva producción, crece a pasos gigantescos.

Nuevamente y en una de sus más graciosas producciones tenemos al popular Harold Lloyd. Este favorito del público se presenta en "Casado y... con suegra" que como todas las películas del chispeante bufo esta plagada de una serie tal de situaciones graciosas que son motivo de una hilaridad continua.

"Casado y... con suegra", si bien posee la emotividad acrobática de otras películas del popular Cacaseno, tiene sobre aquellas la ventaja de que sobre un asunto completamente humano, se hallan tejidos en una sucesión perfectamente normal, una gran cantidad de incidencias de buena ley, que obligarían al más indiferente a pasar una hora de constante hilaridad.

La fábula se basa en las tribulaciones a que se sometido un soltero empedernido, que casándose por amor, después de pasarse la vida abozando por la soltería, dan oportunidad al genial actor, para reflejar con toda amplitud sus extraordinarias dotes de actor, haciendo tan sólo uso de recursos lícitos y naturales.

En los cines Palace, Gran Splendid y Callao, se exhibe desde el domingo; y si bien la presentación de una película de Harod Lloyd despierta una gran expectativa por lo numeroso de sus admiradores, en "Casado y... con suegra", tienen la oportunidad de ver satisfechas sus mayores exigencias, por cuanto en esta película se refleja ampliamente todo el humor del notable cómico.



CONVERSANDO CON EL PUBLICO QUE NOS ESCRIBE

La fabricación casera de jabón, lejos de estar prohibida, es fomentada por el ministerio de Agricultura, que a su efecto reparte folletos de propaganda. De manera, señor R. Ferreyro, que no vemos que nadie le pueda prohibir fabricarlo en su casa y aun venderlo en pequeñas partidas.

Es claro que si Vd. llegara a instalar una fábrica tendrá que pagar patente y que defender el producto patentándolo en la Oficina de Patentes y Marcas que depende del precitado ministerio.

En cuanto al análisis del jabón no es indispensable pues estos productos se defienden mejor por su bondad y por la propaganda, que por las constancias de una determinación analítica.

Como ex empleados de banco ¿tendríamos derecho a reclamar y percibir los aportes para jubilación que hemos hecho de acuerdo con la ley 11.232? "Dos lectores". —

Todo depende de los años de servicios y de aportes que tengan Vds. Sobre ese punto tendrán Vds. una información categórica dirigiéndose persona o epistolarmente a la respectiva Caja.

Soy español, de 19 años y con 15 de residencia en el país. Deseo sacar carta de ciudadanía para obtener un empleo nacional, pero me asalta el temor de que me toque el servicio militar. Manuel L. Veache: eso de sacar carta de ciudadanía para meterse de cartero o de ordenanza o vigilante, no es un delito. Pero francamente no nos resulta muy plausible su temor de hacer un año de conscripción, como lo hacen los nativos de este suelo.

En fin, si teme tanto la vida del cuartel, deje para un par de años y cuando tenga más de 20 cumplidos, solicite la carta de ciudadanía. Pero no diga que la gestiona para obtener un empleo nacional por que nosotros no se la daríamos con esa finalidad.

¿Puede una madre reconocer a una hija de 2 años y 3 meses? Madre ansiosa.

Tanto la madre como el padre pueden reconocer en cualquier momento a un hijo, presentándose a una oficina de Registro Civil, y si es posible, a la misma en que fué denunciado el nacimiento de ésta.

Me han declarado inapto para el servicio militar, "por disminución aguda de la visual" y me obligan a pagar la tasa militar de los exceptuados. ¿Por qué le imponen ese impuesto a mi defecto físico? Luis M. López.

La de Vd. es la misma pregunta que ha hecho nuestro diario al pedir reiteradamente la derogación de la tasa militar.

No pague esa tasa. Hay leyes hechas para no cumplirse y esa, como la de la multa al que no vota, es una de ellas.

¿Qué se requiere para que estrenen una obra teatral?

Que la obra sea mala, pero que tenga buenos padrinos. "Viejo admirador de CRITICA".

Las leyes son de carácter general. "Provincia" y no contemplan los casos de excepción como el suyo. Es claro que un piloto de la marina mercante nacional es algo más que un conscripto, como factor militar individual y que, por lo tanto, un alumno de esa Escuela no debiera interrumpir sus cursos para ir a hacer el conscripto en un cuartel. Lo lógico, ya que ese alumno recibe también instrucción militar, es que fuera a servir en la armada. Pero, qué quiere, amigo, las leyes son así y en enero próximo tendrá que ingresar Vd. bajo banderas.

Haga una cosa: presente una solicitud al ministro de Guerra. Pudiera ser que le llevaran el apunte.

"Recibí del señor X la cantidad de .... pesos en calidad de depósito de tres meses, a cuenta del alquiler de la casa ... de mi propiedad que ocupa dicho señor, calle.... número...... suma que será devuelta el día de su desalojo, no debiendo alquiler alguno y debiendo el referido señor pagar del 1o. al cinco de cada mes vencido."

Pregunta un suscriptor si debiendo dos meses de alquiler, el propietario puede demandar al inquilino y pedir el desalojo.

Si usted se presenta a pagar los dos meses el día 5 y el dueño no quiere recibirlos, deposítelos en el Juzgado de Paz, que la demanda está de más.

Pero si deja vencer los dos meses, día 5, sin pagar, el dueño de la casa puede demandarlo, y como siempre la demanda demandará un mes, resultará, al final, que quedarán a mano.

Eso sí, los gastos del juicio....

Me tomaron como ordenanza, asignándome un sueldo de 30 pesos. Iban a hacer seis meses que trabajaba, pedí aumento de sueldo y, por toda respuesta, me declararon cesante, nos escribe don Luis Alfonso Barise, de Tucumán.

Los dueños de la casa no están obligados a aumentarle el sueldo ajustado. En cuestiones de servicio doméstico no hay ley de salario mínimo.

Un portero, un ordenanza, un sirviente en provincias son "una cosa" por lo que se abona lo que se quiere.

Aquí mismo en la capital, ¿quién indemniza a una sirvienta?

ESTUDIANDO EL PROGRAMA

Cálculos y comentarios al margen de la carreras de la reunión próxima. — Los candidatos más indicados para ganar. — Posibles sorpresas.

Si no fuera por el brillo que le proyecta el Gran Premio Nacional, el programa preparado para la reunión a celebrarse el domingo próximo en el Hipódromo Argentino no sería en verdad de los que atraen mayormente.

La prueba inicial no vale gran cosa; la de potrancas perdedoras es digna de Temperley; la de potrillos es sobre 1000 metros y ya se sabe que esas pruebas sobre tiro derecho no son de las más propicias para encender el fuego sagrado; la cuarta es un handicap para yeguas y con decir que la que se destaca es Bride ya se podrá imaginarq cuál es la calidad de las demás; y en fin, ¿para qué seguir hablando de cosas tristes? Ya queda dicho que si no fuera por la gran carrera que constituye el número básico, el próximo menú hípico sería de los que incitan a quedarse en ayunas.

Pasaremos por alto toda la referencia a la prueba clásica, ya que de ella nos ocuparemos como corresponde a su importancia, en vísperas de su disputa y anticiparemos los primeros cálculos sobre el resto del programa o sean los números ordinarios.

En la prueba inicial se destacan Pirate Chief y Cinchón—

Se iniciará la reunión con una carrera por sumas ganadas, a disputarse en la distancia de 1700 metros y reservada para caballos de 4 años y más edad con exclusión de yeguas.

Diez son los presuntos competidores de la misma, entre los cuales se señalan con mayores probabilidades de éxito Pirate Chief y Cinchón a quienes les ha correspondido indistintamente 52 kilos.

Pirate Chief fué en su última presentación con 48 kilos, segundo de Madrigal, en una prueba sobre la milla, que se corrió en 1'37" y Cinchón, cuyos progresos son notorios, ya se sabe que acaba de intervenir en las dos últimas reuniones verificadas; en la del domingo finalizando segundo de Acertador y en la del martes, adjudicándose la prueba inicial a pesar de los inconvenientes que sufrió en el desarrollo de la misma. No exentos de probabilidades, aunque las condiciones de peso no le son tan favorables, aparecen Acertador que tendrá que llevar 58 kilos; Góngora y Fray Marcos, que llevarán 57 y Open Eyes, que recientemente debutó en Palermo y se clasificó cuarto de Acertador, Cinchón y Harpoon.

Jocko, que acaba de defeccionar volverá a correr en ésta con 52 kilos y puede rehabilitarse pues su reciente performance no está de acuerdo con sus ejercicios en privado.

Entre las potrancas perdedoras se destaca Malala—

La prueba reservada a las potrancas que aun no han ganado es en la distancia de 1800 metros y cuenta con media docena de presuntas competidoras. Malala, que recientemente perdió a media cabeza de La Muñeca, en 1'40" dos quintos para los 1600 metros, sobresale en atención a esa performance con mayores probabilidades, perfilándose sus principales enemigas Garduña, que en aquella misma carrera ocupó el cuarto puesto de Buena Ficha y Desenvoltura en una carrera de este mismo tiro.

Batanatas, Melzi y Picadillo se destacan entre los potrillos perdedores—

Entre los 15 potrillos perdedores que han mantenido su inscripción en la carrera para ellos destinada, que se disputará en tercer término sobre la distancia de 1000 metros, Batanatas, que en las tres presentaciones que lleva efectuadas se clasificó dos veces segundo y la última, tercero, actuando entre ganadores, es el candidato con mayores títulos para hacer suyo el premio.

Los principales enemigos que el hijo de Batanatas tendrá que afrontar deben ser Melzi, pues en privado produjo ejercicios muy llamativos y Picadillo el hijo de Tracery y Carambola del stud Las Lomitas, que acaba de finalizar cuarto en la prueba sobre la milla que en la última reunión ganó Spa... en 1'36" 4|5.

El Etnico, un hijo de Evoé y Astilla perteneciente al stud Don Alfonso, que reaparecerá convenientemente preparado por el entraineur Naciano Moreno, es el señalado para dar al traste con todas las deducciones precedentes.

En el handicap de yeguas, ¿quién le gana a Bride si repite su reciente victoria?

Precediendo en el turno al Gran Premio Nacional, se disputará el premio ...ico, handicap para yeguas sobre la distancia de 1500 metros, del cual prometen participar seis animales del referido sexo.

Una de ellas es Bride, la tordilla del stud Huergo, que acaba de adjudicarse el clásico Eudoro J. Balsa, batiendo con relativa facilidad a Nota Alegre, Palatina, Sarcástica y algunas otras, hazaña que seguramente le valdrá las preferencias de la cátedra en este nuevo compromiso, que digamos para terminar, se le presenta mucho más favorable que el que tan brillantemente acaba de cumplir, pues sus enemigas son mucho menos meritorias que sus vencidas recientes, aparte de lo cual el peso que Bride llevará es seis kilos menor que el que soportó en el premio precitado.

Zanahoria, Fairy Land y la pareja de Naciano Moreno se destacan entre las del premio Sisley—

A renglón seguido de la carrera clásica se disputará una sobre 1600 metros reservada para potrancas que no hayan ganado más de una carrera no clásica.

Entre las trece que han mantenido su inscripción, se destacan con mayores probabilidades de éxito Zanahoria, que en su última presentación en los 2000 metros del clásico Río Paraná se clasificó segunda de La Sata a medio pescuezo y Fairy Land, que en aquella misma prueba fué tercera a media cabeza de Zanahoria.

Galata y Vileu, pupilas ambas de Naciano Moreno, que reaparecen después de haber realizado algunos progresos, tampoco deben desplazarse en las probabilidades, lo mismo que a Feijoada y Nigromancia, que pueden aprovechar sus ligerezas en los últimos tramos.

Garrote debe volver a ganar en el handicap de la milla—

Con 54 kilos, como le han correspondido, Garrote, el excelente hijo de Craganour y Fusta, que recientemente hizo su rentrée venciendo con relativa facilidad a Admiral Reives, Aquiles y Quinlay en 1'35" 4|5 para los 1700 metros, debe resultar el ganador del handicap de la milla.

Los principales enemigos que el defensor del stud Villanueva tendrá que afrontar deben ser Papito, a quien habrá de dispensarle 5 kilos de ventaja, y Gascón, el hijo de Saint Emilion del stud Las Retamas, que acaba de clasificarse tercero de Acertador y Ad. Reives en 1'36" 1|5 para los 1600 metros.

Pibe, el guapo tordillo del stud Nelly, que con 58 kilos y a las órdenes de Leguisamo anuncia su rentrée en esta carrera, también puede alternar con éxito, pues si hemos de juzgar por sus ejercicios en privado ha recuperado la buena forma de sus mejores tiempos.

Lunático es uno de los mejores candidatos en la carrera de fondo—

La carrera con que se cerrará la reunión es en la distancia de 2800 metros y promete reunir a nueve de los 10 animales que han mantenido su inscripción, pues Trigal, que es uno de ellos se anuncia que no será presentado. Entre los nueve presuntos concurrentes el que nos resulta más indicado para salir airoso es Lunático, el hijo de Saint Emilion y G. Moon, que no hace mucho se vió aventajado por Ayelo en una carrera muy semejante a ésta, debido a la forma desacertada (o sospechosa) en que lo dirigió el desacertado jockey Leguisamo.

El pupilo del stud Yerná ha seguido en training sin novedad desde aquella carrera y días pasados al ser sometido a un ensayo sobre 2500 metros, acompañado por Picotazo, lo dominó bien, cubriendo la distancia en 2'40".

Los principales enemigos de Lunático deben ser Manteo, a quien tendrá que dispensarle una ventaja de ocho kilos y Bollito, un hermoso hijo de Mojinete y Guillermina, que emigró de Palermo en busca de campos más propicios y que vuelve ahora después de haber logrado en La Plata algunos triunfos sugestivos, por los excelentes tiempos empleados; Narigón promete también ser de la partida, pero no hay que hacerse muchas ilusiones, pues ha estado de cama durante largo tiempo.

Jockey A. Croce

que en San Martín es una especie de Leguisamo, según dicen sus fanáticos admiradores.

Se hallan en exhibición los productos del haras Ayacucho

Mojinete y Zig Zag tienen este año un excelente conjunto de yearlings

Llegaron al tattersall los productos del haras Ayacucho, hijos de Mojinete y Zig Zag, que serán vendidos el sábado 16 del corriente. Los sportsmen interesados en esos hermosos yearlings podrán examinarlos todos los días incluso el de la venta. Nosotros los hemos visto ligeramente pero hemos de dedicarles atención especial pues el haras Ayacucho es uno de los establecimientos de cría donde abundan los buenos orígenes y cualquiera de esos productos puede repetir las hazañas inolvidables del crack Mameluke. La base de los éxitos de un haras está precisamente en la selección de las yeguas, y el haras Ayacucho ha reunido un plantel selecto que le permite figurar sin desventaja entre los buenos del país. Los padrillos Mojinete y Zig Zag, son por otra parte animales de antecedentes insospechables; antecedentes que confirman en sus brillantes campañas en las pistas.

Se confirma la suspensión de los jockeys Pelletier, Lema y Solari

Así lo decretó la Comisión de Carreras, después de estudiar debidamente el asunto

Ante todo vaya un aplauso para la Comisión de Carreras que ha sabido mantener su primer decreto sin doblegarse a las grandes influencias en juego para rehabilitar al jockey de Rubens. ¡Muy bien! ¡Muy acertado y muy enérgico el correctivo!

La Comisión de Carreras resolvió confirmar las penas impuestas a los jockeys el último día de carreras. Ellas por dos reuniones, a Lema y al apredíz Solari por una reunión.

A raíz de la suspensión se dijo en el hipódromo que don Naciano Moreno estaba tocando todos los resortes para que la Comisión de Carreras permitiera a los jockeys tomar parte en el premio Nacional, y no faltó quien dijera que proponiéndose don Naciano podía darse como seguro que Pelletier correría a Rubens, pero otro fué el resultado: otra fué la aptitud del Comisariato, que esta vez, digámoslo con la claridad que acostumbramos, ha estado felicísimo y se ganó un aplauso.

¿Qué importa al mundo que el señor Pelletier no pueda ganar el Nacional? ¿Cuál es el perjuicio que representaría al país si por una circunstancia Rubens fuera batido en el Nacional? Si no gana Rubens ganará otro cualquiera, y el mundo seguirá dando vueltas.

Las delegaciones llegan

En el vapor Conte Verde, que llegará a ésta entre mañana y pasado viajan los delegados que representarán al Jockey Club de Río de Janeiro ante el de Buenos Aires, con motivo de disputarse el domingo el Gran Premio Nacional.

En estos días será examinado Moonlight

Cuando estaba dispuesto para iniciar con éxito su campaña clásica Moonlight sufrió un serio tropiezo en el training, a raíz de obtener una espléndida victoria en 1'31" los 1500 metros. Su competente entraineur Juan V. da Silva, ha dispuesto como medida preventiva decretar la quietud, para evitar consecuencias ulteriores. Según nos manifestó el simpático profesional Moonlight necesita un largo reposo, pero en estos días será sometido a un examen detenido y entonces podrá saberse a ciencia cierta la magnitud del mal que lo aqueja. El hij ode Sandal demorará en correr.

Tropel será dirigido por Emilio Ruiz

En el turf, la palabra debe respetarse, ya que no se acostumbran contratos.—Ahí tiene un lindo asunto la Comisión de Carreras

El conflicto creado para algunos studs con motivo de la suspensión de tres jockeys que debían tomar parte en el Premio Nacional, ha puesto en tela de juicio un asunto que merece estudiarse y fallarse a conciencia para que de una vez por todas haya un precedente. Nos referimos al caso del jockey Emilio Ruiz con el stud Tatranenegú que tiene a Tropel en el Gran Premio.

Emilio Ruiz, jockey que no tiene ningún contrato con Naciano Moreno ni con el stud de Rubens, aceptó la monta de Tropel cuando se convenció de que Rubens sería dirigido por Pelletier. Los inesperados acontecimientos del martes vinieron a crear un conflicto muy grave para el jockey Ruiz: acosado por Naciano Moreno, está vacilante entre Rubens y Tropel, mientras que el propietario del hijo de Verdún confía en que la Comisión de Carreras — único tribunal autorizado a dar el fallo — obligará a cada uno a cumplir con su deber. Pudo el señor Naciano Moreno contratar a Ruiz y Pelletier, por si uno de los dos se enfermaba.

La "Irritante Serenidad" del Jockey de Moda Viene Resultando Funesta

El cronista que escribe estas líneas no siente ni ha sentido jamás la menor animosidad contra el jockey de moda de Palermo o sea Ireneo Leguisamo.

No es leguisamista como algunos lo sospechan, pero tampoco — lo repite — siente por el profesional aludido la más leve adversión.

Y bien, después de este breve preliminar escrito de exprofeso para que no se sospeche antojadizo un cargo que queremos hacerle al referido látigo vamos a decir algo que aun no han dicho sus panegiristas, y es que el jockey Leguisamo pierde muchas carreras, que debería ganar, de puro compadre.

Alguien le ha hecho creer, a fuerza de repetirlo, que una de sus más relevantes virtudes es una "serenidad irritante", y él, envanecido seguramente por el elogio, no desperdicia ocasión para dar el "bluff" de su pretendida serenidad.

Vamos a ser más explícitos a riesgo de caer en redundancias: el jockey Leguisamo, llevando muchas veces caballo de sobra para ganar con toda holgura y librar a sus partidarios de la dolorosa inquietud del éxito en peligro, se deja venir hasta los últimos momentos en los puestos de expectativa para permitirse su placer predilecto, esto es, sorprender a sus enemigos en los últimos tramos y ganar las carreras por ventajas inapreciables, con lo cual se acredita ante los incautos un jockey portento.

Citar las carreras que Leguisamo ha perdido en los últimos tiempos por su apuntada y censurable modalidad sería tarea larga, pero para que no se diga que eludimos concretar algunos casos vamos a recordar algunas de ellas.

La primera que nos viene a la memoria fué la carrera que no hace mucho le ganó Parlamento a Tartagal por 1/2 pescuezo.

Tartagal largó en los primeros puestos, pero Leguisamo a poco andar, lo retuvo hasta dejarlo rezagado en el fondo del grupo.

Ahí se dejó estar hasta que no faltaban mas de cincuenta metros para tocar el disco y, es claro la matemática atropellada del "eximio" falló y Tartagal a quien el público le había apostado 23.000 ganadores perdió, debiendo haber ganado facilmente.

Otra carrera en favor de nuestro aserto es la que Tragaldabas le ganó hace como un mes a Rastreador por la cabeza.

Otra es la que Lord Byron le ganó a Kit por el pescuezo.

Y bien cabe también la que Bacán le ganó a Zarpazo en los 4000 metros del Premio Pueyrredón, pues aunque parezca mentira los 3000 primeros de aquella carrera se corrieron en 3' 19" (un día) pues fiel a su manía de ganar ajustadamente Leguisamo no hizo emplear como debía a un caballo de la talla de Zarpazo y en los últimos tramos, cuando menos podía presumirlo el eximio, se le apareció la viuda en forma de Bacán.

Sería conveniente que el decantado jockey le dedicara unos instantes de meditación a estas inofensivas observaciones: está bien que acredite sus condiciones de sereno e imperturbable cuando la ocasión se le brinde propicia, pero ¡por favor! que libre a la legión de sus partidaios del torturante suplicio de las carreras ganadas por 1/2 cabeza, cuando lleva caballo para ganar cortado y que los libre de otra tortura todavía mas cruel y es la que deriva de las carreras que pierde debiendo ganar si no adoleciera del vituperable defecto que hoy nos permitimos señalarle.

Jockey P. Martín



Uno de los látigos más populares de los hipódromos provinciales.

CRIA CUERVOS...

Tanto va el cántaro a la fuente que al fin se rompe. Leguisamo y Pelletier han liquidado sus relaciones. La incidencia del martes puso fin inesperado a una amistad que parecía estrecha y sincera. Pelletier y Leguisamo (Pelle y Legui, como les decían en los mentideros hípicos) se traicionaron en su amistad y de hoy más cada uno campeará por sus respetos. Ocurrió lo inevitable: lo del ave de rapiña que en cuanto le crecen las uñas saca los ojos a su protector. "Cría cuervos y te sacarán los ojos".

La cosa merece un comentario, siquiera breve. Leguisamo, hombre dotado de una gran perspicacia, "hábil" y "eximio" látigo de nuestro turf, buscó el calor de la amistad de Pelletier, reconociéndole gran capacidad y muchas aptitudes. Fueron grandes amigos: hicieron juntos ganancias fabulosas, realizaron las más audaces combinaciones, ganaron oro a manos llenas y se hicieron célebres por su serenidad y sangre fría para desempeñarse en el arte de dirigir caballos, pero, todo tiene un término en la vida, y Pelletier, en un momento de ofuscación, dió al traste con la amistad de su aparcero. Aprovechó que llevaba más caballo y cuando creyó que nadie lo veía, que los veedores estaban lejos, lo dió violentamente contra la empalizada, creyendo, acaso, que Leguisamo no se presentaría al Comisariato.

Pelletier hizo con Leguisamo lo mismo que suelen hacer frecuentemente los fusionados con los que no son personas gratas. Poco le valió a Leguisamo gritar, pedir socorro, gritar que se mataba. Sordo a sus ruegos Pelletier aceleró la marcha y pasó en dos saltos al frente y fué el ganador, como igualmente lo habría sido corriendo sin trampa. Pero su temperamento no le permite andarse con términos medios: ¿le estorba alguien? pues lo liquida, aunque sea el mismo Leguisamo.

Leguisamo está en franca decadencia; no es el mismo de antes porque sino ya habría liquidado la situación, pues es hombre de grandes recursos. Pero vemos que en los últimos tiempos hasta Lema le falta al respeto y Acosta lo liquida con la misma arma que él liquidó a tantos Cuchinellis y Pintados. La amistad de Pelletier era necesaria para Legui; este inesperado distanciamiento viene a dejarlo en el mayor desamparo, pues es de esperar que Pelletier forme su block — capitaneado por él, naturalmente, — y arrastre consigo los mejores elementos de la "troupe".

Un distinguido aficionado nos decía, refiriéndose a esos hechos, "se dividieron, y como siempre será peor para el público; en lugar de uno habrá dos bandos".

El Estado de los Competidores del Premio Nacional

Desde el presunto favorito hasta el "outsider" lucen un estado insuperable

Nuestros reporters viven pendientes en estos días del estado y novedades que presenta cada uno de los competidores del gran premio del domingo.

Y, por fortuna, en interés de la tradicional carrera, hasta el momento de escribir esta nota, todos los informes son favorables.

El presunto favorito—

.... llama la atención de los profesionales que lo observan en la pista por la soltura de sus movimientos y lo acabado de su entrenamiento. Está en boca de todos los que contemplan su acción la frase admirativa de: ¡ Cómo le van a ganar!

La sorpresa de la ratificación—

....nos referimos a Simulacro que acompañará al crack en su paseo triunfal, ostenta igualmente una preparación esmerada y completa ya en el paddock, el domingo, fué objeto del severo exámen de los cronistas quienes, enamorados de su tipo, le reconocieron probabilidades para terciar honrosamente en la difícil prueba.

La pareja de Maschio—

..... formada por los excelentes performers Picotazo y Henury Lee, reciben los últimos toques para defender en el máximo de la forma la gloria de sus sedas.

Aunque no haya sido convincente la corrida de Picotazo y haya dejado ciertas dudas la performance de Henry Lee se espera, viéndolos en la pista, que mantengan bien alto el prestigio de su cuidador en la importante carrera.

La yegua Villanita—

..... cuya corrida preparatoria cumplida el martes de mañana (2' 41", según informe confidencial) no les va en zaga en cuanto a estado se refiere al resto de sus rivales. Y otro tanto puede decirse de Quemao, aunque éste llegó a 2 cuerpos de su compañera en la corrida y sea uno de los "outsiders".

Pethy—

..... se halla lista para discutir con la representante de su sexo la supremacía tan discutida entre ambas. La hija de Tiny disputará la carrera del domingo el mejor estado que la viéramos al disputar el premio Jockey Club.

Tropel—

.... que aparece como una incógnita ha conquistado admiradores que se inclinan por su chance contra la de los principales adversarios del favorito.

Y es que el hijo de Verdun atrae la atención de los profesionales por la bondad de sus ensayos y lo ceñido y completo de sus formas..

Los Trapales, así como Ramuntcho...—

.... no consiguen los entusiastas partidarios de aquellos citados más arriba pero, puestos en el tren de comentar el estado, justo es consignar que, si por él fuera, no vacilaríamos en acordarles uno de los primeros puestos.

La corrida de Los Trapales, por otra parte, ha sido de un valor equivalente a la de Picotazo y Pethy, con un final de mejor acción si vamos a ser francos.

Ramuntcho — ya lo hemos dicho — viene produciendo ensayos discretísimos y ya hay quien lo antepone a toda esa lista de competidores que podríamos llamar "escolta inmediata" del favorito.

Montalvo y Billet Doux—

..... han escapado a nuestra fiscalización. Uno y otro son, por sus performances, inferiores al conjunto.



